

## 三姓神話 關係 文獻資料

「高麗史 地理誌」, 1451

耽羅縣在全羅道南海中 其古記云 太初無人物 三神人從地窟出(今嶺山北麓 有穴曰 毛輿是其地也) 長曰良乙那 次曰高乙那 三曰夫乙那 三人避獵荒僻 皮衣肉食 一日見紫泥封藏木函 浮至于東海濱 就而開之 函內又有石函 有一紅帶紫衣使者隨來 開石函 出現青衣處女三人及諸駒犢五穀種 乃曰我是日本國使也 吾王生此三女云 西海中嶽降神子三人 將欲開國而無配匹 於是命臣侍三女以來 宜作配 以成大業 使者忽乘雲而去 三人以年次分娶之 就泉甘土肥處 射矢卜地 良乙那所居曰第一都 高乙那所居曰第二都 夫乙那所居曰第三都 始播五穀且牧駒犢 日就富庶(下略)

「耽羅誌」古跡條, 李元鎮 著

三姓穴 在州南三里 卽古毛輿穴 高麗史 古記云 厥初無人物 三神人從地湧出 今嶺山北麓有穴曰毛輿是其地也 長曰良乙那 次曰高乙那 三曰夫乙那 三人遊獵荒僻皮衣肉食 一日見紫泥封木函 浮至東海濱就而開之 內有石函 有一紅帶 紫衣使者隨來開函 有青衣處女三及諸駒犢五穀種乃曰我是日本國使也 吾王生此三女云 西海中岳 降神子三人 將欲開國而無配匹 於是命臣侍三女而來 宜作配 以成大業 使者忽乘雲而去 三人以歲次分娶之 就泉甘土肥處射矢卜地 良乙那所居曰第一徒 高乙那所居曰第二徒 夫乙那所居曰第三徒 始播五穀且牧駒犢日就富庶(下略)

「東國輿地勝覽」(1481)의 기록도 이와 같다. 한편, 이 책의跋에는 “耽羅一域僻處海外三姓神人之前述矣不可詳已 … (중략)… 厥後聞人之作漸不逮於古此邦文獻之無徵者蓋以是也 前此州府雖有耽羅之記而撰焉不精略焉不詳者蓋無所傳後生無所考豈非斯州之一大欠乎今者李太湖漁隱公刺州以來考民風察俗情慨圖籍之無稽愍鄉氓之懵識於是取輿地勝覽究其往蹟又采本記之闕遺者迷爲

一編之書而沖菴風土之錄撮其要者使客樓觀之詠掇其華者刪煩就簡 …(하락)  
…”과 같은 내용이 언급되고 있어서, 『東國輿地勝覽』과 같은 것이 우연이  
아님을 알 수 있다. 다른 『耽羅誌』類는 모두 이 책의 것을 그대로 따르고  
있다.

「瀛洲誌」(藏書閣藏)

瀛洲 太初 無人物也 忽有三神人 從地湧出鎮山北麓 有穴曰毛興 長曰高乙那  
次曰良乙那 三曰夫乙那 狀貌甚偉 器度寬豁 絕無人世之態也 皮衣肉食 常以遊  
獵爲事 不成家業矣 一日登漢拏山 望見紫泥封木函 自東海中浮來欲留而不去 三  
人降臨就開則 內有玉函形如鳥卵 有一冠帶紫衣使者隨來 開函有青衣處子三人  
皆年十五六 容姿脫俗 氣韻窈窕 名修飾共坐 且持駒犢五穀之種 出置金塘之岸  
三神人 自賀曰 是天必授我三人也 使者再拜稽首曰 我東海碧浪國使也 吾王生此  
三女 年皆壯盛而求不得所耦 常以遺嘆者歲餘 頃者吾王登紫霄閣 望氣于西溟則  
紫氣連空 瑞色葱朧 中有絕岳 降神子三人 將欲開國而無配匹 於是命臣侍三女  
以來 宜用伉儷之禮以成大業 使者忍乘雲而去 莫知所之 三神二即以潔牲告天以  
年次分娶 就泉甘土肥處 射矢卜地 高乙那所居曰第一都 良乙那所居曰第二都 夫  
乙那所居曰第三都 自此以後 始成產業 植播五穀且牧駒犢 日就富庶 遂成人界矣  
厥後九百年之後 人心咸歸于高氏 以高爲君 國號毛羅(下略)

「瀛洲誌」, 「長興高氏家乘」

太初無人物 忽有三神人 從地中湧出 于漢拏山北麓壤壤地品字之穴 名曰毛興  
穴 三人之出正當久韓時 長曰良乙那 次曰高乙那 三曰夫乙那 狀貌甚偉 器度寬  
豁 絕無人世之態也 皮衣肉食 常以遊獵爲事 不成家業矣 一日登漢拏山上 望見  
紫泥封木函 自東海中浮來 欲留不去 三人相謂曰 異哉彼物也 降臨就開則 內有  
玉函形如鳥卵 拆其封穩然 羅衣淑女三人 皆年十五六 容姿脫俗 氣像窈窕 各修  
飾而坐 且持駒犢五穀種 出置金塘之岸 即今朝天館下浦是也 三神人 自賀曰是天  
必授我三人也 語畢 烏巾紅帶青衣使者 亦從函中而出 稽首再拜曰 我是東海上碧  
浪國使也 吾王生此三女 年俱壯長 而永不得所耦 嘗欲遺與者 歲餘 頃者 吾王登  
紫霄閣 望氣于西溟則 紫氣連空 瑞色葱朧 中有絕岳 湧出三神人 將欲開國 而各  
無配匹也 因此命臣侍三女而送 願用伉儷之禮 以成大業已 而忽然乘雲而去 莫知

三姓神話 關係 文獻資料

所之 三人卽以潔牲告天 以年次分娶之 就泉甘土肥處 射矢卜地 高乙那所居曰第一都 漢拏山北一徒里 良乙那所居曰第二都 漢拏右翼之南山方里 夫乙那所居曰第三都 漢拏山左翼之南土山里 自茲以後 始成產業 植播五穀種 且牧駒犢 日就富庶 遂成人境 蓋九百之後 三人各射石以試勇力 高爲上 良爲中 夫爲下 故民心並歸于高氏 以高爲君長 以良爲臣 以夫爲民 而國號毛牟 以其牟穀茂盛之故也 (下略)

이 「瀛洲誌」의 끝에는 “景泰元年 庚午 元日 崇祿大夫行吏部尚書 漢城判尹 高得宗 謹誌”라 記錄됨. 景泰元年是 世宗32年(1450)

「瀛洲誌」, 「長澤高氏族譜」 卷之一, 崇禎213年(憲宗6年, 1840) 刊行

太初無人物 忽有三神人 從地中湧出 于漢拏山北麓墳壤地品字之穴 名曰慕興穴 三人之出正當九韓時 長曰良乙那 次曰高乙那 三曰夫乙那 狀貌甚偉 器度寬豁 絕無人世之態也 皮衣肉食 常以遊獵爲事 不成家業矣 一日登漢拏山上 望見紫泥封木函 自東海中浮來 欲留不去 三人相謂曰 異哉彼物也 降臨就開則 內有玉函形如鳥卵 拆其封穩然 羅衣淑女三人 年皆十五六 容姿脫俗 氣像窈窕 各修飾而坐 且持駒犢五穀種 出置金塘之岸 卽今朝天館下浦是也 三神人 自賀曰是天必授我三人也 語未畢 烏巾紅帶青衣使者 亦從函中而出 稽首再拜曰 我是東海上碧浪國使也 吾王生此三女 年俱壯長 而永不得所耦 嘗欲遺與者 歲餘 頃者 吾王登紫霄閣 望氣于西溟則 紫氣連空 瑞色葱蘢 中有絕岳 湧出三神人 將欲開國 而各無配匹也 因此命臣侍三女而送 願用伉儷之禮 以成大業已 而忽然乘雲而去 莫知所之 三人卽以潔牲告天 以年次分娶之 就泉甘土肥處 射矢卜地 高乙那所居曰第一都 漢拏山北一徒里 良乙那所居曰第二都 漢拏右翼之南山方里 夫乙那所居曰第三都 漢拏山左翼之南土山里 自茲以後 始成產業 植播五穀種 且牧駒犢 日就富庶 遂成人境 蓋九百年之後 三人各自射石以試勇力 高爲上 良爲中 夫爲下 故民心并歸于高氏 以高爲君長 以良爲臣 以夫爲民 而國號毛牟 以其牟穀茂盛之故也 (下略)

이 「瀛洲誌」의 끝에도 “景泰元年 庚午 正月 元日 崇祿大夫行吏部尚書 漢城判尹 高得宗 謹誌”라 記錄되어 있다.

「耽羅星主遺事」, 高氏宗門會總本部, 1979, p. 632. [목사 李命俊의 啓文 正祖10년 (1786)]

……(前略)……初無建祠 致祭之事 只有廣壤堂 而爲巫覡 禱賽之場矣 嘉靖丙戌 牧使李壽童 始爲築坊於穴傍 使乙那子孫 每於仲冬 行祭是白如可.

鄭以吾, 「星主高氏家傳」(「東文選」43卷 130面 所載)

耽羅之境 初未嘗有人 其山奇秀曰漢拏宛在雲海渺茫之上 降其神靈和氣 化生神人于山之北毛興穴 三者同時湧出 曰高乙那 良乙那 夫乙那 而高乙那 卽高氏奧祖也 俱漁獵以爲食 譜云 日本國主 生女七人 遺四女于丹狄國 丹狄卽所謂赤狄之種也 命其女三曰 而南海有山 孕秀生神人三昆季 將建國無媿偶 若輩可往事 之後世子孫 必繁衍盛多矣 乘之以全木船 兼備五穀牛馬之種 且使神人衛而送之 至耽羅東海之濱 神子三人 出獵遇之 其衛護神人 乃紅鞵紫衫者也 陵空而去 三子分娶之 卜毛興窟近地以居 數年間產業俱就 其後漸大 至高乙那十五世孫 高厚與弟高清 將朝見新羅 有客星先現 觀臺報云 異邦神人來朝之徵也 既而高厚兄弟渡海 初泊耽津 遂至新羅 王喜待之 以客星先現之故 賜高厚爵星主 且令高清 出王之胯下 愛如己子 爲王子 賜邑號曰耽羅 蓋自耽津至新羅故也. 羅史載之甚詳 ……(中略)…… 得宗謂以吾曰 吾宗肇基毛興之穴 自新羅式至于今世襲星主… …(中略)…… 然世次 證牒不全 姑以大概爲請 ……(下略)……

永樂十四年 丙申秋七月 日 資憲大夫藝文館大堤學知春秋館 鄭以吾 撰

\* 永樂十四年은 1416년이다.

李衡祥, 「南宦博物」誌蹟條.

初高乙那 良乙那 夫乙那 兄弟三人分處 其地名 其所居曰徒

高氏世系錄曰 三人射矢卜地 高所居曰 第一徒 漢拏山北一徒里 良所居曰第二徒 漢拏右翼之南山方里 夫所居曰第三徒 漢拏山左翼之南土山里 九百年之後 三人各者射石以試勇力 高爲上 良爲臣 以夫爲民 國號毛牟 以其牟穀茂盛也 今之州城內 分三部 曰一徒 曰二徒 曰三徒 徒字疑是鄉是都字之誤 而方音稱徒曰乃 似是其時所稱也

「編禮抄」，作者 年代 未詳

三姓穴 在州南三里廣壤演武亭(今無)東 品字向北 蓋三姓之出正當九漢之時 後漢明帝永平八年 紫氣浮於南海 三姓之出疑其時 國號毛羅 新羅時稱耽羅 百濟時稱耽牟羅 本朝獻屆時稱濟州 厥初無人物 三神人從地湧出 長曰良乙那 次曰高乙那 三曰夫乙那 三人遊獵荒僻 皮衣肉食 一日見紫泥封木函自東海至濱 出置金塘 今朝天浦 就而開之 內有石函 有紅帶紫衣使者隨來 開之有青衣處女三人及駒犢五穀種 乃云我東海碧浪國使者也 吾王生女云 西海中嶽 降神子三人 將欲開國而無配匹 於是命臣侍三女而來 宜作配以成大業 使者忍乘雲而去 三人以年次分娶之 就泉甘土肥處 射矢卜地 良乙那所居曰一徒 高乙那所居曰二徒 夫乙那所居曰三徒 播五穀牧駒犢 日就富庶

「東國通鑑」，朝鮮 成宗代

「海東譯史」，韓致竊 著，朝鮮 正祖代

耽羅亦曰耽牟羅 其國在百濟南海中 古初無人物 三神人從地湧出 長曰良乙那 次曰高乙那 三曰夫乙那 一日三人出獵海濱 得石函 開之有三女及諸駒犢五穀種 遂分娶三女 各就泉甘土肥處卜居焉 良乙那居曰一都 高乙那居曰二都 夫乙那居曰三都 始播五穀且牧駒犢日就富庶

「耽羅紀年」，金錫翼 著，瀛洲書館，1918.

厥初無人物 三神人首出于漢拏山北麓廣壤地毛興穴(在州南三里或曰毛字乙上加三故指三乙那所興之穴曰毛興穴) 長曰良乙那 次曰高乙那 三曰夫乙那(或曰乙如乙豆乙巴之類 那如居西那之類尊君之稱又曰乙那如新羅赫居世之稱蓋鄉言王也) ○宋尤菴時烈曰 三神人降于耽羅之漢拏山分長一島至新羅改良為梁 ○金楓皇祖淳曰 良乙那生于漢拏山石窟中與檀君同時開國其後日岩始通新羅 ○地志曰三姓之出正當九韓之時 ○擇里誌曰漢明帝永平八年乙丑紫氣浮於南溟三姓之出疑其時歟 ○高氏家譜曰三神湧出在漢宣帝五鳳二年乙丑) 三人遊獵荒僻皮衣肉食 一日見紫泥封木函 浮來東海濱(世傳三乙那開國時碧浪國使者奉三神女來泊延婚浦今旌義閣雲里是也) 就而開之內有石函有紅帶紫衣使者隨來 開函有青衣處女三人及諸駒犢五穀種 乃曰我是碧浪國使也(地志作日本國使)

吾王生此三女云 西海中嶽降神子三人 將欲開國而無配匹 於是命臣侍三女而來 宜作配以成大業 使者忽乘雲而去 三人以歲次分娶之 就泉甘土肥處射矢卜地(三射石在州東十里州人梁宗昌作石室以歲之牧使金攸銘曰毛興穴古矢射石留神人異蹟交映千秋) 良乙那所居曰第一徒(史作都下并用) 高乙那所居曰第二徒 夫乙那所居曰第三徒(三姓分占三徒做北斗形築石臺而據之故州城內有七星圖) 始播五穀且牧駒犢日就富庶

鄭郊隱以吾 高氏譜序曰 先儒言 天地之始 固未嘗先有人焉 則人固有化而生者矣 蓋天地之氣生之者也 又觀高得宗先世如此 而後知神之生 異於衆人也。

按 三姓之出事 涉荒誕難可盡信也 蓋厥初海隅之地 有生之衆 淳朴無知 間有一爲詭說者 舉皆信而神之 以傳後世也歟 (下略)