



저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

석사학위논문

초등교사의 사회과 수업 반성 수준

A Level of Reflection on Social Studies Teaching of
Elementary School Teacher



제주교육대학교 교육대학원

초등교육방법전공

박 상 현

2008년 2월

초등교사의 사회과 수업 반성 수준

A Level of Reflection on Social Studies Teaching of
Elementary School Teacher

지도교수 서명석

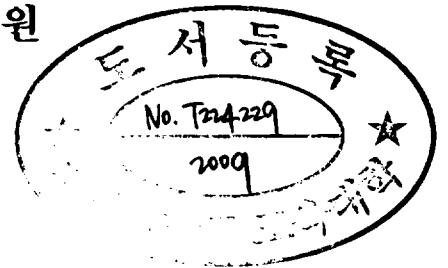
이 논문을 교육학 석사학위 논문으로 제출함

제주교육대학교 교육대학원

초등교육방법전공

박상현

2007년 11월




박상현의

교육학 석사학위 논문을 인준함

심사위원장 송재홍 

심사위원 류현종 

심사위원 서명석 

제주교육대학교 교육대학원

2007년 12월

국문 초록

초등교사의 사회과 수업 반성 수준

박 상 현

제주교육대학교 교육대학원 초등교육방법전공

(지도교수 서 명 석)

교사에 의해 교육의 질이 판단된다고 할 때, 교사는 학교교육에서 가장 커다란 영향을 미치는 요인이다. 교육현장에서 교사가 하는 주된 일은 수업이기 때문에 교사의 전문성은 수업과 밀접한 관련을 맺는다. 그러므로 교사는 끊임없이 수업에 대해 되돌아보고 고민을 해야 한다.

교사는 교사 수만큼이나 수업에 대해 무수한 생각을 가지고 있고, 수업을 하고나서 수업에 대해 반성을 하는 차원도 다양하다. 수업 반성 수준을 네 가지로 정리하면 다음과 같다.

먼저 '어떻게'라는 물음을 가지고 반성한다. 오로지 기법 및 방법에만 관심을 갖고, 교육과정, 수업목표, 가치 등에 대한 비판적 문제제기는 하찮게 생각한다.

두 번째로, '무엇을'이란 물음을 중심으로 반성한다. 학교 교육은 표준화된 교재인 교과서를 통해 구현되고, 교사들은 교과서를 아무런 고민 없이 학생들에게 당연히 가르쳐야 할 것으로 판단한다. 또한 학습목표의 맹신을 통해 수업을 외적인 행동 변화 여부로 확인하려 한다.

위의 두 가지 반성 수준은 기능적 반성이다. 이 때 반성의 준거는 행동적, 기술적 의사결정 수준에 머물고, 수업과 관련된 행위에 대해 처방적 관점을 갖게 된다. 그러나 교사는 가치와 삶을 고민해야 하기에 '왜'와 '누가'라는 문제는 교사에게 본래적이고 근원적이다.

'왜'의 물음은 '내가 이것을 왜 가르치고 있는가?', '내가 가르치고 있는 활동이 이 교과목의 설정목적과 어느 정도 부합되는가?'의 질문과 관련이 있다. '왜'의 물음을 품은 수업 반성은 교과목의 가치를 드러내기에 기능적 수업 반성을 넘어 선다.

'누가'라는 물음은 수업에 드러나는 교사의 의식보다는 무의식을 문제 삼는다. '누가'의 물음은 수업에 얼마만큼 삶에 대한 교사의 생각과 그와 관련된 실천들을 담고 있느냐로 가늠할 수 있다. 자기 삶을 거저 없는 수준으로 올리려는 과정이 바로 성찰적 반성이라 할 수 있다.

그러나 연구 대상인 네 명 교사의 반성 수준은 성찰적 반성 수준을 보여주지 못한다. 수업을 하면서 교사는 수업 기법 및 방법, 수업 목표 및 내용의 전달에 초점을 둔 기능적 반성을 하지 않을 수는 없지만 '왜'와 '누가'라는 측면에서 끊임없는 물음과 의심을 하는 성찰적 반성이 필요하다. 또한 이 반성을 실천으로 옮기는 것이 무엇보다 중요하다.

끝으로 연구자는 교사의 수업 반성 수준을 성찰적 반성 수준으로 다가가기 위한 방안으로 다음과 같이 제안한다.

첫째, 교사 자신의 수업 반성 수준을 높이기 위한 노력이 필요하다.

둘째, 교사가 수업에 전념할 수 있는 여건이 조성되어야 한다.

셋째, 교사의 수업 반성 수준에 대한 보다 세밀한 연구가 필요하다.

※ 주요어 : 교사의 전문성, 기능적 반성, 성찰적 반성, 수업 반성

<차 례>

국문초록	i
I. 서론	1
1. 연구 목적 및 필요성	1
2. 연구 내용과 연구 방법	3
3. 용어의 정의	4
II. 교사의 수업 반성의 의미	5
1. 수업에서 반성의 필요성	5
2. 교사 수업 반성 수준의 개념화	9
III. 교사의 수업 반성 수준 분석	19
1. 교사는 수업에서 무엇을 중시 하는가	19
1) K교사: 학습 자료가 중요해요	20
2) J교사: 아이들이 좋아하는 학습 방법을 찾아요	23
3) L교사: 성실함이 배어 있는 수업을 하려고 해요	26
4) M교사: 교과서의 가치를 파악하는 것이 우선이죠	29
2. 교사는 수업에서 무엇을 보는가	32
1) K교사: 자료 활용 능력이 떨어져요	39
2) J교사: 재미와 학습효과의 두 마리 토끼를 잡았어요	41
3) L교사: 안전하게 도착지에 도달하지 못했어요	43
4) M교사: 흥미는 있지만 깊이는 없어요	45

3. 교사는 수업에서 무엇을 반성하는가	47
IV. 결론	55
1. 요약	58
2. 제언	
참고문헌	60
ABSTRACT	62
부록 I. 좌교사의 수업 전사 자료	64
부록 II. 좌교사의 교수·학습 과정안	70
부록 III. K교사의 교수·학습 과정안	77
부록 IV. J교사의 교수·학습 과정안	83
부록 V. L교사의 교수·학습 과정안	90
부록 VI. M교사의 교수·학습 과정안	95

<표 차례>

<표Ⅱ-1> 수업 반성 수준	18
<표Ⅲ-1> K교사 교수·학습 과정안의 일부분	22
<표Ⅲ-2> J교사 교수·학습 과정안의 일부분	25
<표Ⅲ-3> L교사 교수·학습 과정안의 일부분	27
<표Ⅲ-4> M교사 교수·학습 과정안의 일부분	30
<표Ⅲ-5> 좌교사(비평 대상 수업)의 교수·학습 과정안	34



I. 서론

1. 연구 목적 및 필요성

수업은 학교교육이 구체적으로 실현되는 장(場)이다. 수업을 통해 교사는 학생에게 교과를 가르치고, 학생은 교사를 통해 교과를 배운다. 즉 수업은 교과를 중심으로 교사와 학생이 만나서 인간다운 삶을 살도록 가르치고 배우는 교육 활동이라고 할 수 있다. 이런 수업 현상에서 교사는 중요한 역할을 한다. 교사는 수업에서 끊임없이 학생들에게 현상을 보는 안목을 가르치면서 교과의 가치를 구현한다.

그러므로 수업은 교사가 이를 어떻게 이해하는가에 따라 크게 달라진다. 일상적인 학교현장에서 수업에 대해 이야기를 할 때 우리는 주로 '무엇을' 및 '어떻게'라는 문제를 중심으로 생각해왔다. 이는 다시 말해 교과내용, 학습목표, 학습방법의 문제와 밀접한 관계가 있다. 예를 들어 교과내용을 정확히 전달했는가, 학습목표를 충실히 달성했는가, 어떤 방법으로 수업을 하였는가 등이 수업 이야기의 중심이 된다.

우리는 모든 수업을 이런 몇 가지 물음을 중심으로만 판단한다. 물론 수업을 이 표준에 비추어 수업의 질을 이해하는 것도 필요하다. 그러나 수업에 대한 이런 자세는 교육 본래의 모습이라 할 수 없다. 교사는 가르치는 일을 끊임없이 숙고하고 반성하여 가르치는 일 자체를 새롭게 다시 위치시켜야 하는 일을 담당하는 자리에 있기 때문이다. 즉 교사 스스로의 판단과 선택에 의하여 가르치는 일을 비판적으로 검토해 나아가야 하는 주체성을 지닌 존재인 것이다. 그래서 앞선 몇 가지 물음에 갇혀 수업을 이야기 한다면, 이때 교사를 더 이상 주체적이지 못하고 자신의 근원적 삶을 포기한 존재로 만든다. 단지 교사를 학교현장에서 기법과 방법에 충실한 수업기계로

전략시키고 만다. 더욱이 교사, 학생, 교과 내용 등 다양한 요소에 의존하는 수업의 본질을 고려하지 못하는 오류를 범할 수 있다.

그렇다면 어떤 고민이 필요한가? 교사는 모든 인간이 직면해야 할 ‘어떻게 살 것인가?’라는 근본 문제와 맞서야 한다. ‘무엇을, 어떻게 가르칠 것인가?’라는 문제는 이 문제와 분리될 수 없다. ‘내가 이것을 왜 가르치고 있는가?’, ‘내가 가르치고 있는 내용이 어떤 의미가 있는가?’, ‘내가 가르치는 것이 내 삶을 얼마만큼 담고 있는가?’ 등과 같은 끊임없는 질문과 성찰이야말로 수업에서 가장 중요한 것이다. 따라서 기능적 반성을 넘어, 이런 끊임없는 물음과 의심을 하는 성찰적 반성이 필요하다. 교사는 수업을 하면서 성찰의 계기들을 다양하게 구안해야 한다. 실천 과정에서 수업 현상의 근원적 물음과 진정한 반성을 통해 수업 현상에 대한 이해를 추구해야 할 것이다.

이 연구에서는 이와 같은 문제의식을 바탕으로 현장 교사의 수업에 대한 반성 수준을 살펴보고, 성찰적 반성 수준으로 다가갈 수 있는 방안을 모색하고자 한다. 이런 시도를 통해 수업에 대한 교사의 반성적 수준을 높일 수 있는 방법이 모색되고 수업 반성에 대한 새로운 담론이 형성되는 계기가 될 것이다.

2. 연구 내용과 연구 방법

이 연구는 교사의 수업을 보는 관점과 수업 반성 수준을 살펴보기 위해 문헌 연구와 사례 연구를 함께 활용하였다. 이 연구의 내용과 방법은 다음과 같다.

먼저, II장에서는 문헌연구를 통해 초등교사 수업 반성의 필요성과 교사의 수업 반성 수준에 관해서 설명하였다. 이를 위해 수업 전문성, 수업 반성 및 수업 반성 수준에 관한 선행 연구들을 검토하여 현장 교사의 수업 반성 수준을 들여다볼 수 있는 틀을 마련하였다.

III장에서는 현장 교사의 수업 반성 수준을 분석하였다. 수업 분석은 사회과 수업을 중심으로 이루어졌다. 사회과를 선택한 이유는 사회과 수업의 독특성 때문이다. 사회과 수업은 사회, 아동, 교육, 삶을 이야기한다. 그래서 사회과 수업에는 교사의 삶이 담겨야 한다(류현종, 2007: 1). 수업에 교사의 삶을 담으려고 노력은 성찰적 반성 여부를 중심으로 교사의 수업 반성 수준을 논의할 수 있는 대상이 될 수 있다.

사례 연구를 위해서, 네 명의 교사를 선정하여 사회과 수업에 대한 수업관을 수업지도안, 인터뷰, 질문지를 통해 들여다보았다. 네 명의 교사는 경력별, 성별, 학교 근무지별로 나누어 교사들의 특징이 잘 나타나도록 선정하였다. 연구 참여자에 대한 정보를 정리하면 다음과 같다.

학교	성명	성별	경력	학교 소재지
N초등학교	J교사	남	5년	도시
N초등학교	M교사	남	16년	도시
B초등학교	L교사	여	25년	농촌
S초등학교	K교사	여	7년	농촌

또한, 수업 반성 수준을 구체적으로 분석하기 위해 현재 서귀포교육청을 중심으로 진행되고 있는 Good Teacher 인증수업을 보고 네 명의 교사들이 비평한 내용을 분석하였다. 비평 대상의 수업은 D초등학교 좌교사(여/경력 9년)의 수업이다. Good Teacher 인증수업을 선정한 이유는 Good Teacher 인증수업이 좋은 수업에 대한 가치를 담고 있고, 교사교육계에서 교사의 모범이 되는 수업이라고 표명되고 있기 때문이다. 또한 이 수업은 누구나 볼 수 있도록 개방하여 비평의 접근성이 용이하기 때문이다.

IV장에서는 III장의 논의를 토대로 성찰적 반성 수준을 위한 방안을 모색하였다.

3. 용어의 정의

1) 기능적 반성

수업을 주로 '무엇을', '어떻게'라는 문제를 중심으로 이해한다. '무엇을'이라는 질문은 '어떤 내용을 가르칠 것인가', '어떻게'라는 질문은 '어떤 방법으로 가르칠 것인가'의 문제와 관련된다.

2) 성찰적 반성

수업을 주로 '왜', '누가'라는 문제를 중심으로 이해한다. '왜'라는 질문은 '내가 이것을 왜 가르치고 있는가', '누가'라는 질문은 '수업이 교사가 사는 삶의 진정성이 담겨 있는가'라는 문제와 관련된다.

Ⅱ. 교사의 수업 반성의 의미

1. 수업에서 반성의 필요성

교육의 질은 교사의 질을 넘을 수 없다는 이야기가 있다. 이렇듯 실제로 많은 사람들은 학교교육에 가장 커다란 영향을 미치는 요인으로 교사를 꼽는다. 학교교육에서 교사가 실제로 하는 일은 학생들에게 교과를 가르쳐 학생들이 인간답게 살게 하는 것이다. 학생들을 인간답게 살게 한다는 점에서 교사의 일은 너무나 가치 있는 활동이며, 누구든지 쉽게 할 수 있는 일이 아님은 분명하다. 그래서 교사가 하는 일은 그야말로 고도로 전문적인 식견과 합리적인 판단력에 기초해야 한다는 것이 널리 회자되고 있다.

교사의 전문성 수준에 대한 논의는 과거 그 어느 때보다도 최근에 와서 폭증하는 경향이 있다. 오늘날 교사의 전문성에 대한 논의가 활발한 것은 어떤 기준에 비추어 볼 때, 그 전문성이 만족스럽지 못하기 때문일 수 있다(남호엽, 2007: 145). 만약에 교사의 전문성이 지금 현재 상당한 수준에 도달해 있고, 더 이상의 변화를 기대할 필요가 없다면, 논의가 나타나지 않을 수도 있다.

교사의 전문성에 관한 논의는 오랫동안 매우 다양한 접근과 관점을 보이면서 많은 논란의 대상이 되어왔다. 또한 교직에 붙여지는 '전문직'이라는 말은 교직에 대한 타성적 명명 혹은 교직의 이미지를 장식하는 전통적 수사의 수준에 그치는 것일 뿐이며, 실제에 있어서 교직은 비전문직화된 모습을 보이고 있다. 이러한 현상들이 교직은 의학이나 법학과 같이 그 기초가 확립된 직업과 비교해 볼 때 전문직으로서의 핵심이라 할 수 있는 세분화되고 기술적인 지식체계가 결여되어 있다고 보는 시각에서 비롯된 것이라고 지적하면서 전통적인 관점에서는 교사를 준전문직에 종사하는 사람으로 여기는

것이 일반적이라고 주장하였다.

이처럼 교사의 전문성에 관한 많은 회의와 불신의 목소리들은 우리의 주변에서 쉽게 찾아볼 수 있다. 대부분의 교사들은 자신들이 열심히 수업을 하면서도 ‘왜’ 그 수업을 하는지, ‘누가’ 가르치는지에 대한 의식을 가지고 있지 못한 경우가 많다. 학부모나 교육관계자들은 교사를 ‘가르치는 사람’으로서의 전문가가 아니라 무언가를 적용해보거나 전달하는 ‘기능인’으로 간주해버린다. 곧 교사들에게 자기들이 요구하고 지시하는 목적과 방침을 그 가치여부를 따지지 않고 열심히 실행에 옮기기만을 기대한다는 것이다. 여기에서 교사의 역할은 그저 주어진 교과와 교수방법, 이론들을 충실히 적용하여 제시된 교육목표를 효율적으로 달성하기만 하면 되는 것이다.

또한 많은 교육학자들과 연구자, 교육과정 개발자들 역시 자신들이 개발한 교육과정이나 교수이론을 교사들이 충실히 실행하고 적용하였는지에 일차적인 관심을 두고 있으며(Snyder, Bolon and Zumwalt, 1992, 유신영, 2004: 14 재인용), 이러한 기대 속에서 실제 교사들은 자신들에게 던져진 교육과정의 지붕 아래에서 느긋하게 주어진 것들만 실행에 옮기거나 그마저도 충실히 실행하지 못하고 있는 것으로 지적되기도 하였다.

이와 같은 이유로, 많은 교사들이 교육현장에서 당연히 교육의 주체가 되어야 함에도 그러지 못하고 있으며 그 결과로 학부모나 교육관리들의 하수인과 같은 ‘주변인’으로 전락하고 말았다. 교사 스스로도 자신들의 자유와 책무를 다하여 전문성을 발전시켜 나아가려는 노력과 교육 주체로서의 권리를 행사하려 하지 않음으로써 무기력함에 빠지게 되어 위에서 주어진 교육과정을 실행에 옮기는 데에만 급급하게 되었다.

이러한 상황에서 우리는 교사들이 전문성을 갖추고 있다고 생각하기가 어렵다. 이미 이러한 모든 상황을 간파한 많은 사람들은 교사의 전문성과 학교교육에 대해 불신하기 시작하였고, 이러한 불신은 교실 붕괴와 학교교육

의 위기로 이어지면서 사회적으로 심각한 문제들을 야기하게 되었다. 이러한 현실 속에서 많은 사람들은 교육의 질 제고를 외치기 시작하였고, 그와 같은 교육의 질 제고는 곧 교사의 전문성을 향상시켜야 한다는 주장으로 이어졌다.

이처럼 현재 교사들은 교사로서의 전문성을 충분히 확보하고 있다고 평가받기 어려운 실정에 있다. 그러나 교사에게 필요한 전문성이 무엇인지 밝혀려는 과정이 무엇보다 선행되어야 한다. 교사의 전문성에 대해 밝혀내기 위해서는 결국 교육현장에서 교사가 하는 일을 들여다보고 이들에게 필요한 것이 무엇인지를 탐색해야 한다.

실제로 교사는 수업, 학급경영, 생활지도 등등의 다양한 역할을 기대 받고 있다. 그럼에도 교사에게 있어서 수업은 교사의 전문성 영역 중 가장 핵심적 영역이다. 교사의 교육관이 함께 내포되어 있는, 교사의 교육적 능력 및 자질을 반영하는 중요한 영역이다. 곧, 교사에게 요구되는 능력은 다양하겠지만 그 중에서도 교사에게 있어서 가장 핵심적인 영역은 바로 '가르치는 행동'에 있어서의 전문적인 능력인 것이다(황정규, 1992, 유신영, 2005: 16 재인용).

학교교육의 위기의 다양한 원인 중에서 가장 심각한 것이 바로 교사들이 수업을 제대로 하지 못하는 현실에 있다. 교육현장에서 교사가 하는 주된 일은 수업이기 때문에 교사의 전문성은 곧 수업과 밀접한 관련을 맺는다. 그런 점에서 교사의 전문성과 수업 전문성은 밀접하게 관련될 수밖에 없다. 그럼에도 그동안에는 교실 속에서 교실 수업과 관련지어 연구하지 못했다는 한계를 드러내고 있다. 교사에게 요구되는 다른 영역과 자질들이 불필요하거나 가치가 없다는 것은 아니나, 교사에게 있어서 가장 본질적이며 핵심적인 전문성의 영역은 바로 수업이다.

교실 수업은 한국의 학교교육에서 대부분을 차지하는 제도교육의 핵심영

역이다(조영달, 2001: 59). 학생들은 학교생활의 대부분을 교실에서 보내며 실질적인 교육과정의 적용이 이루어지는 곳도 바로 교실수업에서이다. 그만큼 교과를 통한 교실수업은 학교교육과 교육과정 실행에 있어 가장 중요한 부분이다.

수업전문성이라는 말은 단순히 수업을 잘해야 한다는 정도의 주장을 담고 있는 말이 아니다. 수업전문성은 '수업'과 '전문성' 중 어느 것을 거점으로 삼느냐에 따라 상이하게 규정될 수 있다. 수업전문성을 '전문성'을 거점으로 논의할 경우 수업 목적의 달성을 위한 수단을 처방하는 데에 필요한 전문 지식과 기술을 활용하는 교사의 능력으로 규정될 수 있으며, '수업'을 거점으로 할 경우에는 수업에 이미 반영되어 있는 가치와 의미를 반성하고 분석해낼 수 있는 교사의 이해로 규정될 수 있다(유한구, 2001: 71). 즉, 교사의 수업전문성에 있어서 핵심을 차지하는 부분이야말로 교사의 수업에 대한 반성이라는 것이다.

실제로 모든 교사들은 수업을 하면서 가장 많은 시간을 할애한다. 교사는 주로 수업을 통해 현상을 보는 안목을 가르치면서 교과의 가치를 구현하는 일을 담당한다. 학생의 현재 학습 수준과 상태를 고려하면서 자신이 이해한 교과 내용을 학생들에게 전달하는 것이 주된 일이다. 사실, 다른 자질도 수업이라는 활동을 통해서 표출된다. 교사는 수업을 통해서 사회, 아동, 교육, 삶을 이야기 한다.

그러나 한 번의 수업으로 교과에서 전달할 메시지를 전부 설명할 수는 없다. 수업을 여러 번 하고 반성을 되풀이해야 한다(류현중, 2007: 281). 수업은 교사의 가치와 삶을 떠나서 이해되기 어렵다. 교사는 교실 속에서 수업을 실천하는 행위자이며 교사 자신의 경험과 경험에서 발생한 반성을 통하여 수업을 새롭게 변화시켜나간다. 이 반성 과정에서 교사는 수업을 통해 무엇을 어떻게 말할 것인가를 수 없이 고민한다. 그리고 이 과정을 통해 교

사는 수업의 전문성을 완성해 간다.

이처럼 교사의 수업 반성은 수업의 전문성을 신장한다는 점에서 중요한 실천이다. 교사는 수업을 행하면서 성찰의 계기들을 다양하게 구안하고 후속 실천 과정에서 딜레마의 해소를 추구한다. 이러한 일련의 과정은 교사가 반성적 실천가로 거듭나는 순간들이다(이종일, 2006, 남호엽, 2007: 152 재인용). 교사가 수업에 대해 반성을 할 때, 수업 사태에서 발생하는 모든 사건들이 의미 있는 검토의 대상이 된다. 그래서 교사는 다양한 각도에서 수업을 기록하고 다시 검토할 수 있는 기회를 확보한다. 이는 앞서 말한 바와 같이, 다양한 성찰의 계기들이며, 수업 녹화 및 녹음 자료, 학생의 수행 자료, 교사의 수업일지, 학생 면담 자료 등 수업에 대한 여러 가지 경험적 자료를 통해 이해할 수 있다.

지금까지 우리는 수업이라는 문화적 활동을 과거의 이야기, 즉, 되돌아 볼 수 없는 지난 이야기로만 취급하였다. 수업은 비록 시간에 의해 과거로 흘러가지만, 끊임없이 현재화시켜야 할 대상이다. 수업은 외형적으로 볼 때 반복적인 인간 활동이지만, 수업 그 자체가 가치 지향성을 가지기 때문에 끊임없이 새로움을 추구해야 할 상황이다. 이와 같은 새로움의 모색은 교사가 수업을 반성하는 과정으로 수업 사태가 펼쳐질 때 가능하다.

2. 교사 수업 반성 수준의 개념화

교실에 대해서는 어느 누구도 교사보다 더 잘 알지 못한다. 교사들은 이론과 실제적 지식을 사용하여 그들의 복잡한 문제를 해결하려고 노력하는 연구가가 되도록 요구받는다. 교사들은 교실과 사회에서 자신을 수동적인 사람으로 머무르게 두어서는 안 된다. 교사들은 가치 없는 사실을 학생들에

게 전달하는 전달자가 되어서는 안 된다. 이를 위해서, 우선 폭넓은 사회, 문화적 관점으로 자기 비판적(self-critical) 과정을 거쳐야 한다(조재식, 1995: 107).

하지만 교사들은 예리한 추론과 판단력을 가지고 있음에도 자기 스스로에게 비판적으로 '왜?'를 묻는 것에 익숙하지 않다. 교사들은 '내가 누구인가?', '내가 하는 일이 무엇인가?'와 같은 비판적 질문을 하지 않는다. 이런 질문들은 교사 윤리와 관계된다(Handal & Lauvas, 1987, 곽현주, 2004: 20 재인용).

이렇듯, 교사들에게 요구되는 것은 '반성, 숙고, 신중함, 사색' 등이다. 이러한 용어들은 교사들이 매일 매일 교실에서 무슨 일이 일어나고 있는가에 대해 자기 스스로 분석하는 것을 가능케 하는 핵심이다. 모든 사람들에게는 자기를 넘어설 수 있는 기회가 필요하다. 우리가 무엇을 하고 있는지에 대해 깊게 생각해보는 것은 더 나은 질문을 하도록 이끌고, 효과 없는 일상을 깨뜨리고, 예상치 않은 연결을 해주며, 참신한 아이디어로 실험하게 해준다(Brandt, 1993, 곽현주, 2004: 20-21 재인용).

교사들이 매일 매일 노력을 다해 교과과정을 가르친다는 사실에 대해 의심할 여지는 없다. 그러나 경력자이건 초임교사건 간에 교사가 자신들의 매일의 작업에 대해 반성할 기회를 가졌는지 아닌지에 대해 판단내리기는 어렵다. 사실상, 어느 누구도 그들에게 그렇게 하도록 강요하지 않는다. 다만 교육에 관한 책이나 잡지를 계속해서 읽는 것뿐만 아니라 교수의 진정한 의미에 어떠한 흥미를 갖지 않는 직업적인 교사가 되지 않도록 격려하기를 기대하는 것이다. 교사들은 자신이 지닌 독단적 주장을 몰아내고, 닫혀있는 세계를 열어 스스로 자신을 성찰해보아야 한다.

교사들은 교사 수만큼이나 수업에 대하여 무수한 생각을 가지고 있다. 그리고 수업을 하고나서 수업에서 반성할 차원들도 다양하다. 그래서 이 문제

들을 어떻게 해결하느냐에 따라 수업은 다양한 모습으로 재현된다. 또한 수업에 대한 반성이 단순한 기능적 차원을 넘어서 교사의 전문성을 발달시키기 위한 것인지 아닌지를 살펴보는 게 중요하다. 그렇기 위해서 현재 교사들이 수업에서 무엇을 반성하는가의 문제를 살펴볼 필요가 있다.

학교 현장 수업 문화를 보면 교사는 '어떻게 가르칠 것인가'를 중요하게 생각하고 있다. 오로지 가르치는 기법 및 방법에만 관심을 갖고 교육과정, 수업목표, 가치 등에 대한 비판적 문제제기는 하찮은 것으로 여기거나 소용없는 것으로 생각하는 경우가 많다. 이런 수업 문화는 오랜 동안 학습을 통해서 교사들의 몸속에 기입된 사고 방식, 감정 구조, 행동 양식의 결과물이다. 이런 아비투스(Habitus)들은 교사 개인의 동의와 인정을 통해 이루어진 결과라기보다는 감시와 규제를 통해 교사의 몸을 훈육한 결과이다(류현중, 2007: 2).

먼저, 국가에서 일방적으로 전달된 수업기법 및 방법을 통해 교사의 몸은 훈육된다. 국가에서 전달된 수업기법 및 방법의 내용은 크게 수업모형, 지도 계획, 지도방법, 지도상의 유의점 등으로 이루어진다. 이 체계들은 수업을 반드시 이렇게 해야 한다는 정전처럼 여겨지게 한다. 교사들이 수업을 구상하고, 계획하는 대부분의 교수·학습과정안을 살펴보다도 수업모형, 지도 계획, 지도방법, 지도상의 유의점 등이 국가에서 일방적으로 전달된 내용을 여과 없이 담고 있음을 볼 수 있다.

따라서 위의 각 항목들은 아무런 비판 없이 꼭 따라야만 하는 것으로 변하여 버린다. 이제 교사는 이 기법 및 방법을 아무런 고민 없이 잘 쓰기만 하면 되는 것이다. 이 때 교사는 이 항목들이 전제한 목표나 관점들은 볼 필요가 없고, 단지 기법 및 방법체계에 따라 움직이는 피동적 존재로 위치하게 된다.

둘째, 교사 연수 프로그램을 통해 교사의 몸은 훈육된다. 대부분의 교사

연수 프로그램들은 기술적·합리적으로 운영되는 경우가 많다. 바람직한 학생 성과와 좋은 교수 이미지로부터 도출된 일반 기능과 능력을 중요하게 가르친다. 여기서 교사들은 반성이나 비판을 삼가 한 채, 정해진 교육과정을 따라 어떻게 효율적으로 수업을 할 것인지 고민하게 된다.

셋째, 수업을 정량화하는 수업 참관록을 통해서 교사의 몸은 훈육된다. 수업 참관록은 수업을 표준적인 기준으로 적용한 양적이고, 공학적인 점검표이다. 이 표를 보면 '학습목표', '수업모형', '환경', '발문', '학습자료', '평가' 등으로 분석할 수 있도록 구성되어 있다. 참관록에 배치된 항목들에 부합이 잘 되면 좋은 수업이 되고, 그렇지 않으면 좋지 않는 수업이 된다. 따라서 교사들은 '교육계획', '교육활동조직', '교수자료', '교육평가' 등에 주목하게 되고, 이런 틀에 자기 몸을 길들이게 된다.

이렇게 교사를 길들이므로 인해 투입-산출이라는 효율성, 예견가능성, 목적과 수단 사이의 충실성과 관련된 것들이 수업에서 중요하게 부각된다. 이를 통해, 수업에 '씨먹을 것'을 찾는 문화가 만들어진다. 이런 문화 속에서 교사들이 교육 목표, 내용, 구조를 문제 삼거나 자기 수업의 윤리적, 정치적 측면을 생각하기란 힘들다. 교육 목표, 가치 등은 이미 정전처럼 정해졌으니 교사는 '방법'만을 찾아 열심히 수업하면 되기 때문이다.

학교 현장 수업 문화에서 또 중요하게 생각하는 것은 '무엇을 가르칠 것인가'이다. 학교교육에서 학습목표와 학습내용은 행동주의 패러다임 하에 기계화, 비인간화로 몰고 간다. 이러한 판단은 행동주의 심리학의 영향이 크게 작용한다. 행동주의 심리학에서 말하는 학습의 개념을 준거로 삼았을 때, 인간의 학습은 주어진 것을 통한 외적인 행동의 변화로 설명한다. 이는 교사들의 교과서 보기와 학습목표의 맹신을 통해 설명된다.

먼저, 학교 교육은 교사와 학생의 만남이 표준화된 교재인 교과서를 통해 공통적으로 합의할 수 있는 공통의 협정서를 형성한다. 이러한 교재의 표준

화는 상호간 학습하는 과정에서 공감할 수 있는 기반을 형성한다. 이를 통해 급격한 혁명적 변화는 공통의 인식 구조로서 공동체적으로 해석할 수 있는 기반을 마련했다(김소희, 2004: 251). 여기서 교사들은 교과서를 아무런 고민 없이 학생들에게 당연히 가르쳐야 할 것으로 판단한다. 그러나 교과서는 교육현장에서 활용하는 하나의 자료일 뿐이지 전부가 될 수 없다. 일부 교사들이 실제 수업을 할 때 학습목표에 따라 교육내용을 재구성하기도 하는데, 이것도 교과내의 범주 안에서 자리 이동하는 소극적 입장을 보여줄 뿐이다.

둘째, 학습목표의 맹신을 통해 수업을 외적인 행동의 변화 여부로 확인한다. 행동주의 교육학자들은 행동주의 심리학자들과 마찬가지로 학습을 행동의 변화로 규정하고, 교육을 “인간의 행동을 계획적으로 변화시키는 일”로 정의한다. 이 일을 위해서 교사는 목표를 설정하고, 목표 달성에 필요한 내용을 선정하고 조직하여 지도한 뒤, 그 결과를 평가한다. 이때 평가는 목표에 도달했는지 여부를 확인하는 것이고, 그 목표는 외적인 행동의 변화이므로, 평가 역시 외적인 행동의 변화 여부를 확인하는 일이다. 그리고 그 변화를 확인하는 일은 객관적이어야 하므로, 목표 역시 객관적으로 관찰하여 기술할 수 있는 것이어야 한다.

이런 이유에서 행동주의 체제에서는 학습을 행동의 변화로 본다는 점을 더 직접적으로 드러내고, 수업 장면에서 학생이 보여야 할 내용을 학습 목표라는 이름으로 직접적으로 지시한다. 이런 상황에서 학생은 목표가 지시하는 바대로의 행동을 함으로써 학습했다는 증거를 보이게 된다. 그러나 앵무새가 자신의 이해와 무관하게 “1987년에 고종황제가 나라 이름을 대한제국으로 고쳤다.”라고 말할 수 있는 데에서도 알 수 있듯이, 행동만으로는 이해의 증거가 되지 못한다. 물론 이 경우에 행동이 이해의 표현일 가능성이 없는 것은 아니지만, 수업이 행동의 변화를 목표로 삼고 있는 이상, 의미를 이

해하는 일은 소홀히 될 수밖에 없다(서근원, 2007: 115).

이상의 두 가지 방향에서도 알 수 있듯이 수업에 대한 연구는 주로 교사가 '무엇을 어떻게 가르치는가'에 초점을 두고 있다. 이를 수업 반성 수준에서 검토하고자 할 때, 이는 수업을 개선하기 위한 전략으로서의 기능적 반성이다. 이 때 반성의 준거는 행동적, 기술적 의사결정 수준에 머문다. 여기서의 관심은 피상적 수준에 머물 수밖에 없다. 이 수준에서는 일단 수업에서 드러나는 수업과 관련된 행위에 대해 처방적 관점의 대상이 된다.

이 관점은 사전에 확인이 가능한 학습목표를 설정하고 이를 효율적으로 달성할 수 있는 수단을 처방한다는 의미이다. 여기서 학생들은 학습해야 할 내용을 일방적으로 부과 받게 된다. 그리고 교사는 학교현장에서 교과서를 통해 이미 규정된 내용들을 수동적으로 전달하는 매개자 역할을 하는 존재로 인식된다. 즉, 교사는 기술자로서 모든 학생들에게 동일한 교육내용을 효과적으로 전달할 수 있는 기술과 기능을 발휘해야 하며, 교실이라는 공간 속에서 효과적 수업을 위한 통제에 주력한다.

다음은 기능적 수업 반성을 보여주는 사례이다.

전체적으로 훌륭한 수업이었습니다. 목소리가 아주 예쁘네요.(중략) 굳이 한 말씀 하자면, 반가는 수업 전에 부르는 것이 좋을 것 같습니다. 반가와 수업의 내용과 관련이 없지요? 수업의 목표에 도달하는 것이 아주 중요해요. 그 점에서 수업 중 수업의 목표에 도달하려고 노력하는 모습이 보였습니다. 그 다음 수업을 할 때 40분의 시간을 반드시 지켜야 해요.(중략) 텔레비전 앞에 붙을 꺼야 좋을 것 같습니다. 선풍기 커버는 다른 색이 좋을 것 같습니다.

[2007년 4월 27일, 수업 후 장학지도회의에서 참관자(장학사) 평]

주어진 시간을 초과해서 긴장을 했습니다. 또 동기유발이 재미가 없었는지 생각만큼 질문에 대답을 못해서 당황스러웠습니다. 좀 더 많은 자료가 있었다

라면 수업이 성공적으로 끝났을 것 같은데, 준비가 부족해서 지루한 수업이
되었던 것 같습니다. 환경정리도 좀 그렇고.....

[2007년 4월 27일, 수업 후 장학지도회의에서 수업자 평]

위의 사례는 수업 후 수업을 반성하는 자리에서 쉽게 발견되는 모습이다.
대부분 수고했다는 덕담 수준의 의견을 건네받거나 혹은 수업의 본질과는
별 관계없는 지엽말단적인 지적만을 받는다. 그리고 많은 교사들이 수업을
판단하는 자신의 고유한 관점을 드러내기보다는 몇 가지 표준적·행동적인
요소에 주로 의존하여 수업에 대해서 이야기한다. 예를 들어 학습모형, 수업
목표, 교사의 표정, 수업 시간, 교실 환경정리, 교수·학습 자료 등 새롭게
보이는 것이면 무엇이든지 교사의 시선을 사로잡는다. 교사들은 많은 경우
이런 기능적 수업 반성의 척도 뒤에 자신의 관점을 숨긴다.

지금까지 기능적 반성으로서 수업에 대해 ‘무엇을’과 ‘어떻게’의 문제에 대
해 논의를 해왔다. 하지만 아무리 동일한 교육적 개입이 있다고 하더라도
교사가 수업을 통해 교과를 가르치는 이유와 수업과 비교하여 교사의 가치
와 삶을 고민하지 않는다면 전혀 상반된 결과를 가져올 수도 있다. 왜냐하
면 ‘왜’와 ‘누가’라는 문제는 교사가 가르치는 일에 대하여 본래적이며 근원
적인 질문이기 때문이다. ‘왜 가르치는가’ 그리고 ‘누가 가르치는가’와 같은
문제는 교사가 내면에서 삭혀 질문으로 표출하면서 자기 안에서 철저히
자기화하는 것이다. 그래서 이에 대해 끊임없이 고민을 할 때 성찰적 수업
반성의 수준으로 도달할 수 있는 것이다. 그러나 ‘왜’의 문제와 ‘누가’의 문
제는 또 다른 수준으로 나뉠 수 있다.

‘왜’의 문제는 다시 ‘내가 이것을 왜 가르치고 있는가?’, ‘내가 가르치고 있
는 활동이 이 교과목의 설정목적과 어느 정도 부합하는가?’의 질문으로 환원
된다. ‘왜’의 질문을 품은 수업 반성은 기능적 수업 반성을 넘어 선다. 다시

말해 이런 물음과 의심이 교사에게 없다면 그는 종국적으로 수업에 대한 반성 수준이 낮은 자가 되고 만다. 교사의 전문성을 겨냥하고 있다면, 그것은 수업의 질을 향상시키려는 것만을 지향하는 단순한 수업 반성 차원이 아니어야 한다. 지적인 차원, 경험적 차원, 태도의 차원에서 그는 어떤 성장의 과정을 겪게 되는가? 이런 것을 취급하는 것이 바로 전문성의 반성이다(서명석, 2007: 152).

이런 전문성 반성의 결과로 교사는 점차 교사 발달이 이루어지는데, 이 반성의 주된 의도는 교사가 계속해서 가르치는 일과 관련된 교사의 예술적인 면(art)과 기예적인 면(craft)에 대한 활용, 채택, 그리고 적용을 확장시켜 나가기 위함이다(Bailey, Curtis & Nunan, 2001, 서명석, 2007: 152 재인용). 즉 이것은 교사 자신의 성장이 주 목적이다. 그리고 이 차원에서 다음과 같은 물음들이 쏟아져 나올 수 있다. 나는 왜 교사의 전문성을 향상시켜야 하는가? 내가 전문성을 갖춘 교사가 되기 위하여 또는 내가 계속 교사로서 성장하기 위하여 가르치는 일과 관련하여 내가 소유해야 하는 전문적인 식견과 소양은 과연 무엇인가? 이런 것들이 구체적으로 내 전문성에 어떻게 영향을 미치게 될까? 등의 이러한 물음들은 교사의 수업 반성 수준을 기능적 수준에서 성찰적 수준으로 한 단계 높일 수 있는 것이 된다.

그렇다면 이러한 수업 반성만이 진정한 수업 반성이라고 할 수 있을까? 아직까지 우리가 해명해야 할 수업의 문제에 비추어 본다면 우리는 어쩌면 수업에서 중요한 점을 망각하고 있는지도 모른다. 엄밀히 보면, 수업에서 드러나는 의식이 문제라기보다는 드러나지 않는 무의식이 문제이다.

수업이 교사와 학생이 만나서 인간다운 삶을 가르치고 배우는 교육 활동이라고 할 때 수업에 교사의 삶을 담은 작업은 무엇보다 더 중요하다고 볼 수 있다. 왜냐하면 수업에 교사의 삶이 담겨야만 수업의 진정성이 생기기 때문이다. 수업의 진정성은 얼마만큼 삶에 대한 교사의 생각과 그와 관련한

실천들을 수업 속에 담고 있느냐로 가늠할 수 있을 것이다. 교사의 공부는 자기 삶과 실천을 성찰하는 과정이다. 더 나아가, 가르치는 지식과 교사의 자아 간의 간극의 없는 '자기 지식'의 상태에 오르는 과정이다(류현중, 2007: 7). 이게 바로 성찰적 반성의 궁극적인 상태라 할 수 있다.

수업을 하며 삶을 문제 삼기에 교사의 생각과 마음이 무엇보다 중요하다. 그러나 교사의 생각과 마음이 교과서에 들어 있을 리가 없다. 교과서를 비롯하여 교사의 지식, 경험, 매체를 통해서 교사가 만드는 것이다. 따라서 수업에서 '누가'의 문제가 중요한 것이다. 교사는 자기가 생긴 대로 수업을 구현해야 하며 구현된 수업대로 살아야 한다(류현중, 2007: 7). 교사의 삶이 수업의 메시지가 되고, 수업 메시지와 수업 매체가 불일치되지 않아야 한다. 따라서 교사는 수업을 하면서 자기의 '몸'과 '무의식'까지도 검열하고 감시해야 한다. 그렇기 때문에 교사의 수업 반성은 결국 '누가 가르치는가'의 문제를 중심으로 이루어져야 하는 것이다(류현중, 2007: 8).

다음은 성찰적 수업 반성을 보여주는 사례이다.

개인적으로 사람들은 즐겁게 살아야 한다고 생각합니다. 그리고 특히, 학교는 즐거운 곳이어야 한다고 생각합니다. 교사인 저도 평상시 즐겁게 살려고 노력합니다. 학생들을 대할 때 항상 웃는 모습을 잃지 않고, 재미있는 유머, 동작으로 학생들에게 즐거움을 주려고 합니다. 그렇기 때문에 이 수업에서 학생들에게 즐거움을 주기 위해 많은 재미있는 노래도 부르고, 놀이와 게임도 하였습니다. 학생들이 즐거워하는 모습을 보니 저도 즐거웠습니다. 그러나 단지 학생들의 흥미를 위한 것은 아닙니다. 더군다나 재미를 이용해 학습 효과를 높이려는 것도 아닙니다. 평소 학교는 즐거워야 한다는 저의 생각대로 실천에 옮긴 것입니다.

위의 사례는 성찰적 수업 반성의 사례를 형상화하기 위해 연구자가 구성한 것이다. 위의 교사는 수업을 판단하는 자신의 고유한 관점을 드러낸다.

앞서 우리가 문제 삼았던 학습모형, 수업목표, 수업 시간, 환경정리, 교수·학습자료 등의 기능적 반성의 척도는 존재하지 않는다. 재미있는 노래도 부르고, 놀이와 게임을 통해 이루어진 수업은 교사가 추구하는 삶처럼 '사람들은 즐겁게 살아야 한다.', '학교는 즐거운 곳이어야 한다.'라는 개인의 가치와 삶이 녹아 있다. 그리고 즐겁게 살고, 가르치려는 고민과 노력을 꾸준히 함으로써 실천의 의지가 담겨 있다.

지금까지 논의한 수업 반성 수준을 정리해보면 다음 <표 II-1>과 같다.

<표 II-1> 수업 반성 수준

반성 유형	기본 물음	반성 특징	반성 내용
성찰적 반성	누가	수업과 교사 자신의 가치, 삶을 비교하기	교사가 추구하는 가치와 삶, 그리고 실천 의지
	왜	교과의 목적 및 성격에 수업 일치시키기	수업의 이유와 교과 설정 목적
기능적 반성	무엇	수업을 정해진 수업목표 및 내용에 일치시키기	수업목표 및 내용
	어떻게	수업방법 및 기법을 통한 효율성 여부 따지기	수업방법 및 기법



Ⅲ. 교사의 수업 반성 수준 분석

1. 교사는 수업에서 무엇을 중시 하는가

교사마다 수업에서 중요하게 생각하는 것은 다르다. 그래서 가르치는 일, 즉 수업은 교사가 어떻게 접근하고 이해하는가에 따라 해야 할 일이 크게 달라진다. Fenstermacher & Soltis(1994: 4)의 가르치는 일에 대한 세 가지 접근 방식은 이런 상황을 이해하는데 도움이 된다. 관리적 접근에서 교사는 관리자가 된다. 관리자로서의 교사는 가능한 최고의 기술을 활용하여 학습을 도와줄 책무를 맡은 사람이다. 이 접근에서 중요한 것은 신중하게 개발된 교육과정 자료와 교수 효과 연구이다. 이 접근은 학급 경영과 학업 성취에 이용할 기술과 이해를 교사에게 제공한다. 치료적 접근에서 교사는 공감적 인간이 된다. 교사는 학생 개개인이 인격적으로 성장하도록, 그리고 높은 수준의 자아실현 이해, 수용성에 도달하도록 할 책임을 지닌 공감적 인간이다. 학생들이 인격적으로 의미 있는 교육을 통해 본래적 인간으로서의 자기 자신을 발달시킬 수 있도록 교사는 노력한다. 자유교육적 접근에 있어서 교사는 자유를 주는, 즉 학생들의 정신을 자유롭게 하는 사람이다. 다시 말하면 유식한, 합리적인 도덕적인 인간 존재, 즉 전인의 발달을 도모하는 사람이다.

앞으로 이야기할 네 명의 교사도 수업에서 중요하게 생각하는 것이 달랐다. 수업에서 학생들의 흥미를 위해 학습 자료 및 방법을 중시하는 경우, 학습목표 및 내용의 전달을 중시하는 경우, 교과외의 가치 실현을 중시하는 경우, 교과에 비추어진 교사의 삶을 중시하는 경우, 교사가 수업에서 고민하

고, 실천하는 일이 달라질 수밖에 없다. 질문과 인터뷰¹⁾, 교수·학습 과정²⁾안을 통해 교사들이 수업에서 중요하게 생각하는 것이 무엇인지 알아보자.

1) K교사: 학습 자료가 중요해요

S초등학교 6학년 담임 K교사는 현재 교육 경력이 7년인 여교사이다. 평소 주변 사회 현상에 관심이 많다. 그래서 뉴스나 신문 등 다양한 매스컴을 통해 사회 현상에 대해 관심을 갖고 본다. 그러나 K교사는 학생들이 수업, 특히 사회 수업을 할 때에 수업에 대해 별로 흥미를 갖지 못한 채, 수업에 집중하지 못하고 있다고 생각한다. 왜냐하면 학생들은 사회 교과를 어려워하고, 지겨워한다고 생각하기 때문이다. 때때로 모둠별 학습 등 다양한 학습 방법으로 학생들의 수업에 대한 흥미를 유발해 보고자 하지만 별 성과를 거두지 못한 채 교사의 고민은 점점 쌓여가는 상태이다.

평소에 주변 사회 현상에 관심이 많습니다. 그래서 뉴스나 신문을 통해 사회 현상에 대해 관심을 가지고 봅니다. 그러나 학생들은 그렇지 않은 것 같습니다. 사회 현상에 대해 공부하고 이야기 할 때면 재미가 없는지 하품을 하거

1) 질문과 인터뷰 내용은 다음과 같다.

1. 평소 수업에서 무엇을 중요하게 생각합니까?
2. 수업 후 무엇에 대해 반성하십니까?
3. 사회과 수업을 볼 때 어떤 점을 중심으로 바라보십니까?
 - 4-1. 일반적인 수업에 대한 생각을 말씀해 주십시오.
 - 4-2. 수업에 대한 생각을 말씀해 주십시오.(수업비평)

2) 각 교사의 수업을 드러낼 수 있는 지도안을 요청하였다. 100% 구성된 지도안이라기보다는 기존 지도안을 수정한 경우가 많았다. 이 경우라도 자신이 추구하는 수업의 변화에 따라 지도안을 선정하기에, 분석 대상으로 삼았다.

나 탄 짓을 합니다. 학생들이 사회를 어려워하기 때문에 가르치는 교사들 또한 고민이 이만저만이 아닙니다. [KI4-1]³⁾

그래서 K교사는 학생들이 수업에 흥미를 가지고 참여할 수 있는 여러 가지 방법을 고민했다. 그 결과 다양한 학습 자료가 학생들의 흥미를 끌 수 있는 수단이 되며, 좋은 수업은 다양한 학습 자료를 학생들의 수준에 맞게 선정, 조직하여 투입하는 것이라는 결론을 지었다. 왜냐하면 어떤 자료가 투입되는가에 따라 수업의 동기유발, 수업 과정, 수업 후 결과는 전혀 달라진다고 생각하기 때문이다.

수업에서 어떤 자료가 투입되는지는 매우 중요하다고 생각한다. 어떤 자료가 투입되는가에 따라 수업의 동기유발, 과정, 결과를 전혀 달라진다고 생각한다. 그리고 수업은 교과마다 조금은 다르겠지만 학습 자료에 따라 학생들의 흥미나 효율성이 달라진다고 생각한다. [KS1]

K교사의 교수·학습 과정안의 일부를 보더라도 K교사의 생각은 분명히 드러난다. K교사는 학생들에게 한국, 중국, 일본 세 나라의 밀접한 관계를 이야기하기 위해 일기예보 동영상을 이용한다. 중국과 일본의 모습과 정보 알아보기 위해 모듈별로 학습지나 홈페이지 자료실에 탑재되어 있는 자료로 활용한다. 중국과 일본, 우리나라의 관계에 대해 알아보기 위해 인터넷 자료, 프리젠테이션 자료, 사진 등을 이용한다. 한·일 관계 개선을 위해 노력할 점을 생각해보기 위해 편지를 활용한다. 공부한 내용을 확인하기 위해 관련사진과 프리젠테이션을 이용한다.

이렇듯 K교사는 중국, 일본의 여러 모습과 우리나라의 관계 변화에 대해 설명하기 위해 동영상, 학습지, 사진, 편지지, 프리젠테이션 파일 등 갖가지

3) KJLM: 교사의 이니셜, I: 인터뷰, S: 설문지, 1-2-3-4-1-4-2: 설문·인터뷰 차례

학습 자료가 활용된다. 이뿐만이 아니다. 인터넷을 이용한 다양한 ICT 자료도 활용이 된다. K교사는 학생들의 흥미를 위해서 수업에 활용할 수 다양한 학습 자료를 끊임없이 고민하여 생산하였고, 학생들에게 전달하였다.

<Ⅲ-1> K교사 교수·학습 과정안의 일부분

학습목표	중국과 일본의 여러 모습과 우리나라와의 관계변화를 설명할 수 있다.				
학습자료	일기예보 동영상, 여권 학습지, 한일월드컵사진, 일본친구의 편지, ppt,				
ICT 자료	http://comm.jejustudy.net/4u http://earth.google.com (구글어스) http://mirae.nso.go.kr (어린이 통계동산)				
단계	학습 내용	교수·학습 활동		시 간	자료 및 유의점
문제 인식 및 문제파악 하기	중국 과 일본 위치 알기	▣ 학습 분위기 조성 ▶ ‘태풍 위파 북상’ 일기예보를 보여 준다 ▶ 어떤 내용의 일기예보인가요?	▣ 학습 분위기 조성하기 - ‘태풍 위파 북상’ 일기예보 를 본다. - 12호 태풍 위파가 북상하는 내용입니다.	4'	㉞ ‘태풍 위파 북상’ 일기예보 ㉟ 학습
문제해결 하기	중국 과 일본 의 자연 환경	▣ <활동1> 중국과 일본의 모습 알기 ▶ 조사한 중국과 일본의 여러 모습에 대한 자료들을 모둠별로 자세히 알아보도록 합니다.	▣ <활동1> 중국과 일본 그것이 알고 싶다. - 각 모둠별로 중국과 일본의 자연환경, 역사, 주요도시 분야로 나눠 자세히 알아보도록 한다.	8'	㊱ 지나 커 유 니 티 자료실에 탑재되어 있는 자 료 활용
문제해결 하기	중국 과 일본 과 우리 나라 관계 변화	▣ <활동2> 중국과 일본과 우리나라의 오늘날 관계에 대하여 생각하기 ▶ 오늘날 중국과 일본과 우리나라가 관계가 변화되고 있습니다. 먼저 늘어나고 있는 한국과 중국의 교류에 대해 알아보겠습니다.	▣ <활동3> 중국과 일본과 우리나라의 오늘날 관계에 대하여 생각하기 - 통계청자료의 그래프를 분석해보면 우리나라는 중국으로부터 수출액이 20년 사이에 약350배 이상 증가하였고, 중국	7'	㊲ 어린 이 통계 동산 http://m irae.nso .go.kr 중국 교 류 그래프 PPT

이처럼 K교사의 좋은 수업은 일단 학생들의 흥미를 유발하는 것이다. 그리고 학생들의 흥미와 학습 효과의 상승을 위해서는 다양한 학습 자료가 매 수업 시간, 수업 과정에서 활용되어야 한다는 것을 역설하고 있다고 볼 수 있다. 즉, K교사는 수업에서 ‘어떻게 가르칠 것인가’에 대해 주목한다. 그 결과 학생들의 흥미와 학습 효과의 상승이라는 산출을 위해 자료를 투입을 하는 산출-투입의 관계가 성립이 되는 것이다.

2) J교사: 아이들이 좋아하는 학습 방법을 찾아요

L초등학교 4학년 담임 J교사는 현재 교육 경력이 5년인 남교사이다. 학창 시절부터 사회 수업, 특히 역사수업은 교사 자신도 별로 좋아하지도 않았고, 어렵기만 했는데, 사회과 수업을 다른 교사들에게 공개한다는 것을 부담스러워 한다. 그러나 그는 일주일에 1-2회 초등 교사들과 정기적으로 모임을 통해 대화의 시간을 가지면서 수업에 관한 다양한 정보를 공유한다고 했다. 이 모임을 통해 자신이 직접 체험하지 못했던 초등 교과 교육과 학급 경영 방법에 대하여 다양한 정보를 얻게 되어 만족스럽다고 이야기 하였다. 또 교과 성격에 맞는 다양한 학습 방법 개발 및 적용은 학생들의 흥미 유발과 학습 효과의 상승에 의미 있는 영향을 미칠 것이라 생각하고 있다.

J교사는 학생들의 흥미 유발이 학습효과를 높이는 최우선의 과제라고 생각하고 있다. 그래서 학기 초 각 교과마다 학습 방법에 대한 선호도를 조사하고, 그 결과에 따라 학생들이 흥미 있을 만한 학습방법을 통해 수업이 이루어진다고 했다.

수업에서 중요한 것은 학생들이 최대한 흥미를 가지고 수업에 참여하는 것

이고, 학생들이 흥미를 가져야 학습효과가 극대화될 수 있다. 그렇기 때문에 최대한 재미있는 수업, 동적인 수업이 이루어져야 한다고 생각한다. [JS1]

학생들에게 흥미를 끄는 일이란 여간 어렵지 않습니다. 그런데 가끔 역할극, 노래 부르기 등의 학습 방법을 활용할 때 학생들이 재미있어하고, 집중력도 높아지는 것을 볼 수 있었습니다. 그래서 매주 1-2회 정도 교사 모임을 통해 다양한 학습 방법에 대해 배우고 있습니다. 학기 초 학생들에게 선호도를 조사해 학생들이 좋아하는 학습 방법을 미리 알아보는 것도 좋았던 것 같습니다. [JI4-1]

J교사의 관심은 학생들의 흥미 유발이다. 그리고 학생들의 흥미 유발을 위해서 학생들이 좋아하는 활동을 고려하여, 수업을 전개한다. 학생들의 흥미 유발은 학습 효과의 증진으로도 연계가 된다. 그렇기 때문에 교육과정 문서에서 제시되고, 교사 연수 프로그램에서 전달 받은 다양한 수업 방법 등을 여과 없이 받아들인다.

J교사의 수업에 대한 생각을 지도안을 통해 살펴보자. J교사는 ‘세계 문화의 특징과 다양성 이해하기’란 학습 주제를 가르치면서 수업에서 조사하기, 토의하기, 만들기, 발표하기 등의 수업 방법을 활용한다. 즉, J교사의 수업은 다양한 학습 방법을 사용한 활동들로 구성되어 있다. 일제식 수업이 주를 이루었던 근대적 수업에 비해 다양한 학습 방법은 다양한 학습 경험을 제공한다. 그래서 학생들은 수업에서 흥미를 느낀다. 그래서 대부분의 교사들도 학생들이 흥미 있어 하는 수업을 찾는다. 그러나 J교사도 수업에서 결국 ‘어떻게 가르칠 것인가’에 대해 주목하고 있다. J교사의 관심은 결국 학생들의 흥미 유발에 있다. 학생들의 흥미 유발이 학습 효과를 상승할 거라는 기대감을 가지고 있다.

<Ⅲ-2> J교사의 교수·학습 과정안의 일부

학습 주제	세계 문화의 특징과 다양성 이해하기	대상	4학년		
학습 목표	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 세계 문화의 다양성에 대해 알 수 있다. (지식) ◦ 주제별로 자료를 찾고 분류할 수 있다.(기능) ◦ 세계화에 앞장서려는 태도를 지닐 수 있다.(태도) 				
학습 내용	주활 동	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 세계화 현상 찾기 ▪ 세계화 체험 카드 작성하기 			
	심화 보충	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 세계화 안내판 만들기 			
수업 준비	교 사	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 세계 체험 학습지 ▪ 세계지도 			
	학 생	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 해외 여행 사진 ▪ 조사 자료 			
문제 해결	<p>방법 탐색하기</p> <p>원리 터득</p>	<p>■ 첫 번째 활동하기</p> <p>◎우리 주위에서 볼 수 있는 세계화 현상 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 제주 컨벤션 센터는 어떤 장소인가요? - 외국인들이 배우로 나오는 뮤지컬을 본적이 있는 사람? <p>■ 두 번째 활동하기</p> <p>◎세계 체험 카드 만들기</p> <p>교사가 제시하는 자료와 학습지를 모둠토의를 통해 카드를 완성하기</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 세계 정상들이 모여서 회의를 한 장소입니다. ◦ 저는 캣츠를 보았는데 배우들이 연기를 너무 잘하였습니다. ◦ 모둠별로 학습지를 해결한다. <p>(학습지를 해결하면서 각국의 유명한 자원, 장소, 인물에 대하여 간단하게 알아본다.)</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>전체 소집 단</p>	<p>* 학생들이 세계화의 개념을 어려워 할 수 있으므로 사진과 실례로써 안내하도록 한다.</p> <p>세계체험 카드학습지</p>
일반화	원리 학습	<p>■ 세 번째 활동하기</p> <p>◎세계 문화 안내판 만들기-모둠별로 맡은 주제로 세계 문화 안내판 만들기</p> <ol style="list-style-type: none"> 1모듬- 세계의 축제 2모듬-전통 음식 3모듬-전통 의복 4모듬-인사말 5모듬-상징하는 동물 6모듬-유명한 문화재, 관광지, 인물 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 발표를 들으면서 중요한 점을 기록한다. 	<p>10</p> <p>소집 단</p>	<p>* 많은 나라를 다루게 하기 보다는 몇 개국가라도 세계 문화의 다양성을 접해보도록 한다.</p>

J교사의 교수·학습 과정안을 보면 다양한 세계 문화의 특징을 공부하기 위해, 세계화 현상에 대해 조사하는 활동, 세계화 체험 카드 작성하는 활동, 세계화 안내판 작성하는 활동, 모둠별 조사 내용 발표 활동 등 학습을 다양한 활동으로 구성하는데 힘을 쓰고 있다. 물론 다양한 활동을 함으로써 많은 학생들이 소외되지 않고 능동적이고, 재미있게 참여할 수 있다는 점에서 바람직하다. 그러나 단지 다양한 활동을 시간 내내 늘어놓음으로써 수업에 담긴 가치를 보여줄 수 있는 기회는 상실된다.

3) L교사: 성실함이 배어 있는 수업을 하려고 해요

B초등학교 2학년 담임 L교사는 현재 교육 경력이 25년인 여교사이다. 그녀는 경력이 많음에도 수업개선실천연구대회에 나갈 정도로 수업에 대해 열정적인 교사이다. 평상시 그녀는 일상 삶이든, 학교 삶이든 성실히 살아야 한다는 신념을 갖고 있었다. 그래서 주위 동료들에게 그녀뿐만 아니라 그녀의 학생들이 다른 반 아이들과는 다르게 차분하고 성실히 학교생활을 한다고 이야기 하는 것을 자주 듣는다고 했다. 그녀는 자신의 학생들에게 생활 면에서나 학습면에서 성실히 살아야 한다고 자주 말한다고 한다.

모든 것에 성실히 하면 안 될 것이 없습니다. 저도 그래서 학생들에게 매사 성실하게 보이려고 노력하고, 지금껏 그렇게 살아왔습니다. 그래서 주위 동료 교사들이 우리 반 학생들이 다른 반과는 다르게 차분하고 성실하다고 이야기 하는 것을 자주 듣습니다. 수업도 마찬가지입니다. 제가 경력은 많지만 자칫 매너리즘에 빠질 수도 있다고 생각합니다. 열심히 살고, 열심히 수업하고, 연구하는 것이 교사에게 중요하다고 생각합니다. 우리 반 학생들에게도 자주 그렇게 이야기 합니다. [LI4]

L교사는 자신의 일상 삶을 그대로 학교현장, 혹은 수업에 드러내고 있었

다. L교사는 성실히 살아감이 사람의 기본임을 강조하면서 그녀의 가치관을 드러내고 있다. 그러한 그녀의 인식은 지금까지 살아온 그녀의 삶에 녹아 있는 형태이며, 실제 수업에서 사용되는 그녀의 말은 그녀 자신의 삶 속에서 찾은 지혜가 드러난 것이라고 할 수 있다.

<Ⅲ-4> L교사 교수·학습 과정안의 일부분

2. 가게놀이 ① 가게에 있는 물건	2/11	슬기로운 생활 24 - 25쪽
가게의 종류 알기		문제해결학습
<ul style="list-style-type: none"> · 팔고 있는 물건을 중심으로 가게의 종류를 나눌 수 있다. · 가게와 우리 생활과의 관계를 말할 수 있다. 		
전체 - 모둠 - 전체		관찰하기, 토의하기, 분류하기
마술도구, 가게 및 시장 모습 동영상, 가게 사진들, 가게 그림판, 여러 가지 물건 그림, 빙고판,		
물건을 사 본 경험 생각하여 그려오기		

단 계	학 습 내 용	교수·학습 활동		시 간	자료(◎) 및 유의점(▷)
		교사	학생		
문 제 파 악	동 기 유 발	*마술 공연 (appear & change) T: 신기한 마술이죠? 마술을 배우려면 마술 도구가 필요합니다. 선생님은 이 물건들을 어디에서 샀을까요?	S: 마술을 보면서 마술을 하기 위해서는 도구가 필요함을 이해한다. S1: (가우뚱하며) 어디에서 팔까요? S2: .○○에서 살 수 있을 것 같습니다.	3	◎마술 도구

	<p>학습문제 제시</p> <p>T:필요한 물건을 어디에서 사야 할지 공부해 봅시다.</p>	<p>◎ 학습문제를 확인한다.</p>		
<p>문제추구 및 해결</p>	<p>학습안내</p> <p>T:이번 시간에 어떤 순서로 공부할지 알아볼까요? <활동1> 가게가 하는 일 <활동2> 가게 꾸미기 <활동3> 가게 찾기 빙고</p> <p>학습활동하기</p> <p>【활동1】가게가 하는 일 T:선생님이 동영상을 보여 줄 거예요. 어떤 장면인지 잘 보세요 T:여기는 어디일까요? T:어떤 모습들이 보이나요?</p> <p>용어의정의</p> <p>T:그렇다면 가게는 무엇을 하는 곳일까요? T:선생님의 모니터는 어디에서 살 수 있을까요?.</p>	<p>S:학습활동 안내를 보고 공부할 내용과 방법 확인하기</p> <p>S: 동영상을 본다 S:빵집입니다.(옷집입니다) S1:물건을 고르는 모습입니다. S2:물건을 사고 파는 모습입니다. S:물건을 사고 파는 곳입니다. S:전자제품을 파는 가게에서 살 수 있습니다.</p>	<p>3</p> <p>5</p>	<p>◎가게 모습 동영상</p> <p>◎과제학습지</p>

L교사는 '팔고 있는 물건을 중심으로 가게의 종류를 나눌 수 있다.', '가게와 우리 생활과의 관계를 말할 수 있다.'의 학습목표에 도달하기 위해 다양한 내용을 선정, 조직하여 학생들에게 전달하고 있다. 여기서 L교사에게 중

요한 것은 필요한 물건을 적합한 가게에서 살 수 있도록 하는 것이다. 즉 수업에서의 결과, '무엇을'을 위해 고민하고, 고민한 내용을 토대로 학생들에게 가르친다.

4) M교사: 교과와 가치를 파악하는 것이 우선이죠.

N초등학교 6학년 담임 M교사는 현재 교육 경력이 16년인 남교사이다. M교사는 평소에 사회과에 관심이 많고 사회과 수업 경험 또한 적지 않은 교사이다. 경력이 쌓이면서 M교사는 수업, 특히 사회과 수업을 하면서 많은 고민을 했다. 교사가 결국 해야 할 근본적인 물음은 '왜 사회과 수업을 하지?', '사회 수업을 어떻게 하지?'이며, 이에 대한 해답을 찾고자 했다. 다음은 그가 수업에서 무엇을 중시하고 있는지를 보여준다.

수업에서 중요한 것은 교과와 가치를 학생들에게 잘 가르치는 것이다. 특히, 사회과는 학생들이 세상을 살아감에 있어 필요한 모든 가치를 배우고 익히는 것이라고 생각한다. [MS1]

M교사는 수업에서 가장 중요한 것으로 교과와 가치를 학생들에게 가르치는 것이라고 이야기 하고 있다. 단지 수업을 하는 기술, 정해진 수업 목표 및 내용을 넘어선다. 즉, M교사는 수업을 하기 전 교과에 담긴 목적을 생각하고 수업을 한 후, 교과와 목적에 비추어 수업을 반성해야 한다는 신념을 갖고 있었다. 그래서 교과와 목적에 따라 교과서를 벗어나 교과 본래의 의미를 찾고자 한다.

<III-4> M교사 교수·학습 과정안의 일부분

교과서	사회	단원명	3. 대한 민국의 발전
본시 학습 목표	경제발전으로 인한 생활변화와 그 문제점에 대해 알 수 있다.		
본시 학습의 주안점	<ul style="list-style-type: none"> ■ 경제발전으로 인한 생활상의 변화는 각자 아동들이 사전 과제 학습으로 찾아온 통계자료를 파워포인트의 슬라이드형식으로 만들어 출력하여 수업에 사용하도록 하였다. ■ 경제발전으로 인해 나타나는 문제점은 아동들이 조사한 내용을 피라미드 토의 형식으로 정교화하여 발표하도록 하였다. 		

단계	학습내용	교수·학습활동		자료 및 유의점
		교사	학생	
문제 찾기 (5')	학습문제 파악하기	학습문제를 제시한다.	S ₂ 경제발전으로 인해 생기는 문제점과 그 해결방안에 대해서 조사해 보고 싶습니다.	
		경제발전으로 인한 생활변화와 그 문제점을 알아보자		
자기 탐색 (3')	조사과제와 방법 확인하기 공부 방법 의논하기	T. 조사해온 과제와 방법을 발표해 봅시다. T. 어떤 방법으로 공부를 해 볼까요?	<p>S₁ 인터넷에서 경제발전으로 인한 생활변화 모습에 관한 내용을 조사해 보았습니다.</p> <p>S₂ 저는 부모님과 함께 경제발전으로 인한 문제점을 토의해 보았습니다.</p> <p>S₁ 조사해온 내용을 정리하여 토론형식으로 발표하였으면 좋겠습니다.</p> <p>S₂ 각 모둠별로 조사해온 내용을 서로 토의했으면 좋겠습니다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 수업 시간을 고려하여 조사방법 및 공부 방법은 생략하거나 교사로 발표할 수 있다.

<사회과에서 토의·토론의 중요성>

사회과의 궁극적인 목표가 민주 시민으로서의 자질 육성이기 때문에 이러한 목표를 달성하기 위하여 적합한 내용을 선정하고 비판적 사고력, 창조적 사고력, 가치판단력, 의사결정능력을 신장시키기 위해서는 교사주도의 주입식 교육 보다는 아동중심의 토의·토론학습이 더 바람직하다.

M교사의 교수·학습 과정을 보면 토의·토론 학습을 중심으로 수업이 진행된다. 그리고 M교사의 수업 계획서 안에 담긴 교재연구의 일부분을 보더라도 사회과의 궁극적인 목표인 사회과의 가치를 실현하기 위해 토의·토론 학습은 매우 바람직하다고 이야기 하고 있다.

토의·토론학습은 교사의 인도에 의하여 학생들의 자발적인 집단 사고와 협의를 거쳐 해결방안이나 결론을 도출하게 하는 탐구식 방법 중 제일 대표적인 기법이다. 토의·토론 학습의 가장 큰 장점은 학습자가 직접 문제 해결의 과정에 참여함으로써 지적 능력을 신장하고 민주적 태도를 학습할 수 있다는 것이다. 이 과정을 통해서 상대방의 의견을 경청하고, 자신의 의견을 논리적으로 주장하고, 문제를 대화와 타협에 의해 해결하는 민주주의 절차를 학습할 수 있다. 그래서 M교사는 사회과의 가치를 실현하기 위한 수단으로 토의·토론 학습을 활용한 것이다. 즉, M교사는 ‘왜 사회과 수업을 하지?’라는 물음을 스스로에게 던지며, 사회과를 가르치는 근본적인 이유에 대해 고민을 한 것이다.

그러나 M교사는 현재의 교육여건상 국가에서 주어진 교과서의 내용을 다 가르쳐야 할 수밖에 없는 현실에 대해 안타까워했다. 보통 다른 교사들에게 공개되는 수업에서는 한 시간의 수업을 위해 고민을 하고, 자신이 생각한 사회과의 가치를 실현하기 위해 많은 시간을 투자해 노력하지만, 일반적인 수업에서는 현실적인 제약이 많이 따른다는 것이다.

연구수업을 제외하고, 현실적으로 교과서를 벗어나 가르친다는 것은 무리입니다. 현실적으로 가르칠 내용이 너무 많습니다. 제주도에서 실시하는 제학년 제학력 갖추기 평가에서 학교와 학부모님으로부터 간접적인 평가를 받아야 하기 때문에 일단은 교과서에 충실할 수밖에 없습니다. [MI4-1]

M교사는 수업에서 교과서의 가치를 실현하는 것이 가장 우선이라고 하였다. 그래서 M교사는 교과서의 본래적 가치를 학생들에게 심어주려고 하고 있지만 학교와 학부모님으로부터 간접적인 평가를 받게 되는 시험 때문에 그 사이에서 갈등하고, 고민하는 모습을 보이고 있다. M교사는 교사의 신념과 현실적 한계 사이에서 갈등을 하고 있는 것이다. 결국 M교사는 현실의 틀에 갇혀 신념을 실현시킬 수 없는 상황에 직면해 있다고 할 수 있다.

2. 교사는 수업에서 무엇을 보는가

하나의 수업을 볼 때 우리는 우리들의 머릿속에 모종의 분석틀을 활용한다. 수업의 좋고 나쁨은 이런 분석틀에 크게 의존한다. 학교현장에서 이루어지고 있는 수업은 수 많은 분석의 소재가 될 수 있는 매우 복잡한 현상이다. 어느 누구도 수업의 특질을 모두 드러내어 이야기할 수 없다. 우리는 가치관과 선호에 따라서 수업의 특정한 면에 집중하여 선택적인 이야기를 한다. 이 때 우리가 특정한 한 측면을 선택한다는 것은 다른 이야기의 가능성을 유보하거나 배제함을 의미한다. 수업이 좋거나 나쁘다고 말할 때 그것은 언제나 이 특정한 측면에서 살펴본 특질이다. 수업방법이나 기법에 주목하는 경우, 학습목표나 내용에 주목하는 경우, 교과서의 가치나 목적에 주목하는 경우, 교과에 비추어진 교사의 삶에 주목하는 경우에 수업에 대한 이야기가

매우 달라질 수 있음을 쉽게 상상할 수 있다.

네 교사의 수업 이야기 특성을 알아보기 위해서 좋은 수업이라고 선정된 수업을 대상으로 네 명의 교사들이 비평한 내용을 분석하였다. 비평 대상의 수업은 D초등학교 좌교사(여/경력 9년)의 Good Teacher 인증수업이다.⁴⁾ 좌교사는 자연환경에 대한 적응과 개발이라는 두 가지 태도에 따른 자연 환경의 변화와 그에 따른 문제점을 알고 해결 방안을 모색해 보는데 수업의 의도를 두었다. 특히 우리 주변의 환경 상태와 세계에서 일어나는 환경 문제를 조사하여 우리 생활과 관련지어 보며 지구의 환경 문제를 해결하기 위하여 어떤 노력을 하고 있는지 살펴보는 데 목적을 두고 있다.

이를 위해 세 가지 주요 내용 및 활동으로 구성되었는데 이 차시에서는 지구의 사막화, 산성비, 오존층의 파괴, 지구의 온난화, 환경오염의 국제화 등의 환경 문제의 해결을 위하여 전 세계가 함께 노력해야 하는 까닭을 알아보고, 우리가 일상생활에서 할 수 있는 일들을 찾아보는 활동에 중점을 두고 있다.

좌교사 이 활동을 수행하기에 앞서 문제해결 학습모형, 협동학습의 구조, 수업과 관련된 지식에 대해 교재 연구한 후 수업에 활용하였다. 문제해결 학습모형은 탐구학습, 문제해결학습을 강조한 모형으로, 결과보다는 그 결과에 도달하기까지의 과정을 강조한 교수·학습 모형이다. 즉, 교사나 학생들이 함께 해결해야 할 문제를 확인하고 문제 해결 방법을 찾아 문제를 해결하고 이를 일반화하는 활동을 강조한다. 좌교사는 협동학습의 구조 중 전시장 구조와 하얀 거짓말 찾기 구조를 활용한다. 전시장 구조는 모둠별로 다른 모듬의 작품을 보고, 토론하고 조언을 해 주면서 교실 안을 돌아다니는 구조이다. 하얀 거짓말 찾기 구조는 복습할 부분에 관한 내용에 대해 진실된 문제와 거짓된 문제를 섞어서 내면 그 중에서 거짓된 문제를 찾아내는 것이다. 수업과 관련된 지식은 지구 온난화, 오존층 파괴, 지구의 사막화, 산성비, 황사이다.

4) 교사 이름을 영문 이니셜로 일관되게 표시할 수 없었던 이유는 연구 참여 교사인 J교사와 이니셜이 중복되었기 때문이다. 따라서 '좌교사'로 표시하도록 한다.

<III-5> 좌교사(비평 대상 수업)의 교수·학습 과정안⁵⁾

단원	1. 자연 재해와 환경 문제 2) 환경 문제	차시	7/17	교과서	사회 116~120 탐구 112~115
본시 주제	세계적인 환경 보호 활동의 필요성			수업 모형	문제해결학습
학습목표	① 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 알 수 있다. ② 환경 문제 해결을 위해 우리가 실천할 수 있는 일을 찾을 수 있다.				

구분	목표	교사 활동	학생 활동	시 간	자료(가) 및 유의경(유)
문제 확인	동기 유발	□ 학습 분위기 조성하기 • '동아시아 온난화...슈퍼 태풍 경고' 뉴스 보여주기 • 무엇에 대한 뉴스인가 요? • 뉴스를 보면서 어떤 생 각이 드나요?	□ 학습 분위기 조성하기 - '동아시아 온난화...슈퍼 태풍 경고' 뉴스 보기 - 지구 온난화로 인하여 북 극과 남극의 빙하가 녹는다 는 내용입니다. - 지구 온난화로 우리나라 에 큰 태풍이 올 수 있다는 내용도 있었습니다. - 지구의 온도가 높아지면 서 태풍, 해일, 장마 등 대 형 기상재해가 일어난다는 것에 놀랐습니다.	4'	자 '동아시 아 온난화' 뉴스 동영상 (MBC뉴스테 스크)
문제 해결 방법 찾기	문 제 해 결 순 서 와 방 법 정 하 기	□ 문제해결 순서와 방법 찾기 • 어떤 방법으로 공부하면 좋을까요? □ 학습활동 안내 【활동1】 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭 알아보기 【활동2】 환경 문제 해결을 위해 우리가 할 수 있는 일 찾아보기 【활동3】 「 【활동1】 , 【활동2】 」의 내용을 전시장 구조로 살펴 보기	□ 문제해결 방법 알기 - 뉴스나 신문에 환경 문제 에 대하여 자주 나오기 때 문에 그것을 조사하여 공부 하면 더 재미있는 공부가 될 것 같습니다.	2'	유 활동내용 을 판서하여 한눈에 볼 수 있게 한 다.

5) 보다 자세한 수업 스토리는 부록을 참조할 것

학습 주제	교수·학습활동		시 간	자료(자) 및 유의점(주)
	교사 활동	학생 활동		
문제 해결	문제 해결 하기	<p>【활동1】 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭 알아보기.</p>	10'	<p>자 학교홈페이지 학급별 과제 제출함에 탑재되어 있는 학생조사자료 활용</p> <p>자 전지크기의 모동별 학습지</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • 세계각지에서 일어나는 환경문제에 대한 조사 자료를 보고 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 모동별로 토의하여 학습지에 적어봅시다. 		
문제 해결	문제 해결 하기	<p>【활동2】 환경 문제 해결을 위해 우리가 할 수 있는 일 찾아보기</p>	7'	<p>자 전지크기의 모동별 학습지(위와 동일한 학습지)</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • 환경 문제를 해결하기 위해서 우리가 할 수 있는 일을 모동별로 토의하여 학습지에 적어봅시다. 		
문제 해결	문제 해결 하기	<p>【활동3】 「【활동1】 , 【활동2】 」의 내용을 전시장 구조로 살펴보기</p>	6'	<p>유티 위의 학습지를 이젤을 이용하여 볼 수 있도록 전시한다.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • 다른 모동 친구들은 어떤 내용을 알아보았는지 전시장 구조로 공부해 보겠습니다.(전시장 구조) 		

학 업 영 역	학 습 요 소	교수 · 학습활동		시 간	자료(자) 및 유의점(유)
		교사 활동	학생 활동		
정 리 및 일 반 화	학 내 정 습 용 리	<p>▣학습내용 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭은 무엇인지 발표해 볼까요? • 환경 문제 해결을 위해 우리가 할 수 있는 일에는 어떤 것들이 있을까요? • 오늘 공부한 내용을 하얀 거짓말 찾기로 정리해 보도록 합시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 자신의 모둠에서 정리한 내용과 전시장 구조로 된 차트를 본 내용을 발표한다. - 대중 교통을 이용한다. - 여름철 에어컨 사용을 줄인다 등 - 골든벨판에 잘못된 문장의 번호를 적고 옳은 문장으로 적는다. 	3'	<p>유 2-3명 발표시킨다.</p> <p>자 학습 내용 정리 ppt, 골든벨판, 보드마카, 지우개</p>
		<p>1. 환경오염 문제는 전 세계에서 나타나는 공통적인 문제이기 때문에 세계가 함께 해결해야 한다. (O)</p> <p>2. 환경 문제는 그 문제가 생긴 지역에만 영향을 주고 다른 나라에는 영향을 주지 않는다.(X)</p>		3'	
	차 예 시 고	<ul style="list-style-type: none"> • 다음 시간에는 우리 고장의 환경 지도 만들기와 재해 예방 달력 만들기 중 하나를 선택하여 활동하도록 하겠습니다. 		1'	

좌교사의 교수·학습 과정안을 살펴보면, 협동학습을 통해 학생 중심의 활동을 열심히 하는 교사라는 것을 알 수 있다. 좌교사는 환경에 관한 수업을 위해 한 달 전부터 모듈별로 환경에 대한 자료를 스크랩하여 학교 홈페이지에 올리는 등 다양한 활동을 했다. 또한 좌교사의 수업은 한 시간 동안 모듈별로 조사한 과제를 분석하여, 환경 문제를 해결해야 하는 까닭과, 우리가 할 수 있는 일을 모듈별로 정리하여 발표 및 전시하는 활동을 하였다. 이 점에서 보면 좌교사의 수업은 학습자 중심의 활동형 협동학습이라는 새로운 사회과 수업의 원칙에 대단히 충실한 수업이었다.

T: (시간이 흐른 후 다시 침묵신호) 그렇다면 지금부터 다른 모듈 친구들은 어떤 내용을 알아보았는지 전시장 구조로 공부해 보겠어요. 종소리에 맞추어 돌면서 전시된 내용을 주의 깊게 살펴보도록 합시다. 지금부터 시작하겠습니다. 시작~

S: (종소리에 맞추어 돌면서 전시된 내용을 살펴본다.)

T: 다른 모듈에서 어떤 내용에 대해서 조사했고, 문제를 어떻게 해결하려고 하는지 잘 살펴보도록 합시다.

T: (시간이 흐른 후 종을 친다)

S: (학생들은 다 제 자리로 돌아와 바르게 앉아있다.)

협동학습의 구조 중 전시장 구조는 일제식 구조를 피하고, 경직된 분위기를 자연스러운 분위기로 유도하려는 의도를 갖고 있다.

이 수업은 문제해결 학습을 명시적으로 표명하고 있다. 교사가 제시한 수업 구조는 ‘문제 확인하기’, ‘문제 해결 방법 찾기’, ‘문제 해결하기’, ‘일반화하기’의 순서로 이루어진다. 학생들이 문제를 인식하고 문제 원인과 해결책을 찾는다.

학생들은 제일 먼저 문제 상황 속으로 들어간다. 바로 문제해결의 출발점에 선 것이다. 학생들은 문제를 자기 것으로 만들어야 한다. 환경 문제를 학

생들의 문제로 만들기 위해 여러 활동이 배치된다. 실제 방송되었던 뉴스가 이용된다. 이것으로 환경 문제가 우리와 밀접한 관련이 있다는 점을 알려주려 한다. 또 환경 문제에 대한 학생 개인의 경험도 이야기 한다. 이러한 활동을 통해 환경 문제가 나와 상관없는 추상적인 문제가 아니라 내 피부에 와 닿는 구체적인 문제라는 것을 알려주려 한다.

두 번째 단계는 문제의 해결방법 찾기이다. 문제를 해결하려면 먼저 문제의 해결방법을 살펴야 한다. 각 모둠에서 환경문제에 대한 신문 자료를 조사하여 학교 홈페이지에 과제로 제출했던 자료를 나눔이가 나눠준다. 기록이들은 조별 발표 학습지에 토의 내용을 기록한다. 교사는 학생들이 해결방법을 찾는 것을 돕기 위해 교실을 돌아다닌다. 학생들은 서로 이야기를 나누며 모둠별 학습지를 작성한다. 교사는 모둠을 돌면서 모둠별 토의를 안내하고 돕는다.

세 번째 단계는 문제 해결하기이다. 각 모둠별로 토의하고, 작성한 학습지를 모둠별로 재검토한 후, 다른 모둠에서 해결한 문제에 대해서 설명을 한다. 다른 모둠이들은 다른 모둠이 해결한 문제에 대해 듣고, 질문을 한다.

네 번째 단계는 일반화하기이다. 모둠별로 해결책을 찾고, 문제를 해결하였다. 이제는 모둠별로 얻은 결론을 전시장에 전시한다.

전시가 끝나면 마인드맵을 통해 공부한 내용을 정리한다.

T: 네. 그렇다면 지금부터 오늘 공부한 내용을 마인드 맵으로 정리해 보겠어요. 텔레비전 화면을 다같이 볼까요?

T: 오늘 공부한 문제가 무엇이었죠?

S: 환경문제의 해결입니다.

T: 네. 좋습니다. 그렇다면 환경문제는 왜 해결해야 하는 것일까요?

S: 환경문제를 가만히 놔두면 사람들이 피해를 입거나, 큰 재난이 따를 수 있기 때문입니다.

T: 그렇다면, 왜 세계가 다같이 환경문제를 해결해야 할까요?

S: 세계는 모두 연결되어있어, 관련이 있기 때문입니다.

마지막으로 환경문제에 대해 느낀점 및 실천하고 싶은 일을 발표한다.

T: (한 번 쪽 둘러보며) 오늘 공부하면서 느낀 점이나 실천하고 싶은 일을 느낌열매에 적어보세요.

S: (느낌 열매 학습지에 느낀 점을 적는다.)

T: 느낌열매 내용을 발표해 볼까요? 누가 발표해 볼까? 그래!

S: 환경 문제에 관심을 가지고 내가 할 수 있는 일은 실천해야하겠다고 생각했습니다.

S: 환경문제에 대하여 함께 해결하는 일이 왜 중요한지 알게 되었습니다.

1) K교사: 자료 활용 능력이 떨어져요

수업을 할 때 다양한 자료가 활용되어야 한다고 생각합니다. 다양한 자료는 학생들의 학습효과에 효과적입니다. 그런 면에서 자료의 수집 능력이 좋았던 것 같습니다. 하지만 자료 활용 능력은 떨어졌습니다. 교사는 자료 활용 능력을 학생들에게 훈련시켜야 한다고 생각합니다. [KI4-1]

K교사는 분명 사회과 수업에서 교과 가치의 실현을 최우선이라고 말하고 있다. 그러나 K교사는 좌교사의 수업에서 자료 활용 능력이 떨어짐을 문제 삼는다. 이 대목에서 K교사는 교과 가치의 실현을 위해서 교수·학습 자료의 활용 역시 매우 중시한다는 것을 알 수 있다. 또한 교수·학습 자료의 투입은 학습 효과의 상승으로 산출된다는 생각을 갖고 있다. 그래서 좌교사의 수업을 볼 때 K교사는 어떤 자료가 얼마나 활용되었는지에 관심을 갖는다. 결국 K교사는 학생들의 흥미 유발과 학습효과를 높이기 위해서 교사의 자료 활용 능력을 학생들에게 훈련시켜야 한다고 이야기 한다. 이는 K교사가 처음에 수업에서 중요하게 생각하는 교과 가치의 실현과는 거리가 있다.

물론 수단과 목적이라는 관계에서 본다면 교과 가치의 실현이라는 목적을 위해 다양한 교수·학습 자료를 수단으로 이용할 수 있겠지만, K교사의 수업 반성 수준은 ‘어떻게’라는 흥미와 효율성의 늪에 발목이 잡혀있다.

사회과 수업은 학습효과와 더불어 사회성을 길러주어야 한다고 생각한다. 그래서 평소에 다른 교사의 사회과 수업을 볼 때도 이 수업이 학생들에게 사회성을 잘 길러줄 수 있는지를 주시해서 보게 된다. 개인적으로 협동학습을 활용한 수업은 학습 효과뿐만 아니라 경쟁이 아니라 서로 인정하고 도와주는 가치관 형성에도 도움을 준다고 생각한다. [KS3]

개인적으로 협동학습에 관심이 많습니다. 협동학습을 활용한 수업은 학습 효과뿐만 아니라 경쟁이 아니라 서로 인정하고 도와주는 가치관 형성에도 도움을 준다고 생각합니다. 그런 점에서 이 수업은 모둠별 토의, 전시장 구조로 살펴보기 등 협동학습의 장점을 잘 담은 수업이었던 것 같습니다. [KI4-2]

K교사는 사회과 수업은 학습효과와 함께 사회성을 길러주어야 한다고 이야기 하고 있다. 그래서 평소 다른 교사의 사회과 수업을 볼 때도 학생들에게 사회성을 잘 길러줄 수 있는지를 관심을 가지고 지켜본다고 이야기 하고 있다. 사회과 수업에서 사회성을 길러준다는 것은 사회과의 가치를 실현하는 것이다. 이는 명문화된 사회과 교육과정의 목표를 살펴보면 좀더 이해하기 쉽다.

현재 사회과 교육과정의 목표는 ‘지식기반 사회의 바람직한 시민육성’이다 (교육부, 242). 즉, 사회과는 사회 현상을 올바르게 인식하고, 사회 지식 습득과 사회생활에 필요한 기능을 익히며, 민주 사회 구성원에게 요청되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 육성하는 교과이다. 이는 다시 말해, 수업 시간 속에서 의미를 갖기 위해서는 아동들로 하여금 일상생활 속에서 의문을 갖고 탐구하여 그 해결방안을 제시하고 그 내용이 현실 속에서 반영되는 기쁨을 맛보게 도와주는 것이다. 학생들이 사회과 수업

을 통해 현실 사회에 잘 적응하고, 사회 속에서 교과를 통해 익혔던 가치를 실현할 수 있어야 하는 것이다.

특히 K교사는 사회과의 가치 실현을 위해 협동학습에 관심을 갖고 있다고 말하고 있다. 협동학습은 사회과의 가치 실현을 위해 K교사가 찾은 나침이 답이었다. 협동학습은 교사와 학생, 학생과 학생이 상호 작용하는 방식을 변화시킴으로써 학습 효과를 높이고자 하는 교실수업 전략이다. 그리고 협동학습은 학습 기법에 큰 관심을 갖는다. 그런 점에서 볼 때 협동학습은 교사가 수업에서 활용할 수 있는 또는 활용할 수 있어야 하는 일반적인 교수능력이라고 할 수 있다.

K교사의 수업은 교사가 혼자서 진행하는 수업 대신에 학생들의 다양한 참여를 허용하는 협동학습 전략을 도입하는 것으로, 능동적으로 학생들이 수업에 참여한다는 면에서 볼 때 도입 그 자체만으로도 의미 있는 시도라 보여 진다. 특히 협동학습은 학습효과를 높일 뿐만 아니라 K교사가 사회과에서 추구하려는 가치인 사회성 발달에도 기여하기 때문에 사회수업에서 더욱 위력을 발휘한다.

그런데 K교사의 이런 신념은 좌교사의 수업에 대한 비평 내용과 괴리가 있다.

2) J교사: 재미와 학습효과의 두 마리 토끼를 잡았어요

평소에 사회교과를 별로 좋아하지 않습니다. 그런데 사회과 수업을 택한 이유는 제가 그런지 몰라도, 학생들도 저처럼 사회과 수업을 좋아하지 않는다는 것입니다. 학기 초 사회과 학습 방법에 대한 선호도를 조사한 결과 신문 만들기, 조사학습, 역할극을 학생들이 가장 많이 선호한다는 것을 알 수 있었습니다. 그래서 교사 모임이나 프로그램을 통해 사회과 수업에 적용할 수 있는 다양한 학습방법을 연구하게 되었습니다. 제가 공개한 수업도 토의하기, 역할극, 조사 후 발표하기 등의 학습방법을 이용하여 수업을 전개했고, 이러한 방법으

로 수업을 해야 만이 아동들이 사회 교과를 좀 더 가깝게 느낄 수 있는 방법이 될 것이라고 생각합니다. [JI4-1]

처음 보여준 뉴스를 통해 학생들의 동기유발이 잘 되었던 것 같습니다. 학생들의 웃는 얼굴 표정을 보니, 재미있는 수업이라는 생각이 들었습니다. 다양한 자료 및 기자재를 활용하여 학생들이 재미있고, 유익하게 공부할 수 있도록 한 점이 참 좋았습니다. 또 전시장 구조, 하얀 거짓말 찾기 등 협동학습의 다양한 방법을 이용한 수업은 재미와 학습효과의 두 마리 토끼를 잡았다는 생각이 듭니다. [JI4-2]

J교사는 평소에 사회 교과를 다른 교과에 비해 꺼려하는 듯한 인상을 풍긴다. 그런데도 사회 수업을 택한 이유는 학생들도 교사와 마찬가지로 사회 교과를 다른 교과에 비해 꺼려한다고 판단했기 때문이다. J교사는 학생들의 흥미 유발이 재미와 학습효과를 높이는 최우선의 과제라고 생각하고 있다. 그래서 학기 초 학습 방법에 대한 선호도를 조사하고, 그 결과에 따라 학생들이 흥미 있을 만한 학습 방법을 통해 수업이 이루어진다고 했다.

J교사가 공개한 사회과 수업도 토의하기, 역할극, 조사 후 발표하기 등의 학습 방법을 이용하여 수업을 전개했고, 학생들이 사회 교과를 가깝게 느끼게 하기 위해 여러 가지 학습 방법이 동원이 된다. 이와 마찬가지로 J교사는 일반적으로 사회과 수업은 학생의 재미와 학습효과를 위해 다양한 학습 방법이 고안되고, 활용되어야 한다고 생각하고 있다.

J교사는 좌교사의 수업을 비평하면서도 수업에서 학생들의 흥미 수준을 높이는 것을 중요시 한다는 것을 알 수 있게 했다. 그리고 다양한 학습자료 및 학습 기자재의 활용이 학생들의 동기유발과 학습효과의 상승에도 도움이 될 것이라는 교사의 관점을 잘 나타내고 있다. 특히 좌교사가 활용한 학습 방법인 협동학습으로 인해 재미와 학습효과의 두 마리 토끼를 잡았다고 이야기 하고 있다. 좌교사가 활용한 협동학습의 활동 중 전시장 활동은 모둠

별로 다른 모둠의 작품을 보고, 토론하고 조언을 해 주면서 교실 안을 돌아다니는 활동이다. 다음 좌교사가 활용한 하얀 거짓말 찾기 활동은 복습할 부분에 관한 내용에 대해 진실된 문제와 거짓된 문제를 섞어서 내면 그 중에서 거짓된 문제를 찾아내는 것이다.

이처럼 여기서 활용한 학습 기법은 효과적인 교수활동에 도움을 줄 수 있다. 하지만 수업을 이런 특면에서 이해하면 교사는 재미와 학습효과를 위해 효율적으로 행동하는 기능인에 머물게 된다. 왜냐하면 여기에서 수업 활동의 질은 교사의 교수 행위를 통해서 학생의 머릿속으로 얼마나 효율적으로 이전되는가를 중심으로 판단되기 때문이다.

3) L교사: 안전하게 도착지에 도달하지 못했어요

서귀포에서 제주시까지 가는 길은 여러 가지 길이 있습니다. 그리고 갈 수 있는 방법도 여러 가지입니다. 하지만 중요한 것은 제주시에 안전하게 도착하는 것입니다. 서귀포에서 마라도나 우도에 가면 안 되는 것입니다. 마찬가지로 교사용 지도서를 보면 그 차시에 도달해야 할 목표와 내용이 있습니다. 물론 교사에 따라서 배울 내용을 재구성하여 가르칠 수 있지만, 교사라면 그 시간에 배울 내용을 반드시 전달하는 것이 중요합니다.

그런데 좌교사의 수업에서 학습목표가 무엇인지 잘 모르겠다는 생각이 들었습니다. 학습목표는 수업 시간에 확실히 전달되어야 하는 것입니다. 협동학습 등 다양한 학습 방법을 가지고 수업을 하였지만 중요한 것은 학습방법이 아니라 정확히 학습목표에 도달하는 것입니다. [LI4-2]

L교사는 좌교사의 수업을 보면서 서귀포에서 제주시까지 가는 길에 대한 비유를 들어 이야기 하고 있다. L교사는 서귀포에서 제주시까지 가기 위해서는 다양한 방법이 있을 수 있다고 말한다. 걸어서 갈 수도 있고, 뛰어서 갈 수도 있고, 버스를 타고 갈 수도 있고, 승용차를 타고 갈 수도 있다. 이

는 수업 목표를 달성하기 위해서는 다양한 학습 자료, 다양한 학습 방법이 수단으로 활용될 수 있다는 것을 의미한다.

그러나 L교사는 서귀포에서 제주시를 가려고 하는데, 마라도나 우도에 가서는 안 된다는 이야기를 한다. 이는 다시 말해 목표를 달성하기 위해서는 다양한 수단과 방법이 있을 수 있지만 정작 그 보다 중요한 것은 정확히 목표에 달성하고, 정확히 배울 내용을 전달받아야 한다는 것이다. 여기서 목표는 교사로서 학생들을 가르칠 때 가장 핵심적으로 준수해야 할 것으로 여겨지는 국가가 고시한 교육과정이다. 교육과정은 학교에서 교사가 가르쳐야 할 교과, 교과별 목표, 교과별 이수 시수, 학년별로 가르쳐야 할 내용, 교수 방법, 평가 목표와 방법 등을 지정한다.

사회과 수업이든 다른 수업이든 결국 중요한 것은 학생들이 그 날 배울 내용을 완벽하게 이해하고, 익혔는가이다. 보통 그런 점을 중심으로 수업을 바라본다.[LS2]

L교사는 사회과 수업이든 다른 수업이든 중요한 것은 수업의 목표 달성이라고 생각한다. 따라서 사회과 수업은 수업 목표 달성이라는 특정 지점을 향해 일정한 단계와 절차를 밟아 나가는 단선적 흐름으로 이해된다. 여기서 교사는 기존의 이론을 그대로 받아들여 수업에 실천하여 수동적 존재로 전락한다. 수업 목표는 일상의 교육 활동을 통해 도달해야 할 이상적이고 궁극적인 상태로 받아들여진다. 이런 관점에서 L교사는 수업을 목표나 내용 등의 객관적인 기법에 의거한 절차에 따라 분석하고, 이해하는 자로 판단이 된다.

이처럼 L교사는 학습목표는 당연히 달성해야 할 것으로 여기고 있다. 또한 좌교사 수업에서도 학습목표인 <환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 알고, 우리가 할 수 있는 일을 찾을 수 있다.>의 달성을 최우선에 염두 해 두

고 수업을 바라보고 있음을 알 수 있다. 그러나 L교사는 좌교사의 수업을 보고 다양한 학습 자료와 학습 방법이 활용되었지만 학습목표는 실종되었다고 이야기 한다. 그리고 L교사가 가장 중요하게 생각하는 학습목표에 도달하지 못했다고 판단하고 있다.

결국 L교사는 수업은 다양한 기법이 있을 수 있지만 정작 중요한 것은 '그 시간에 공부해야 할 내용을 학생들에게 확실히 전달했고, 학생들은 확실히 공부할 내용을 이해하였는가'로 이해한다.

4) M교사: 흥미는 있지만 깊이는 없어요

이제까지 '사회과 수업을 왜 하지?'라는 질문에 '사회 수업을 어떻게 하지?'라는 방식으로 해답을 찾고자 했다. 다양한 수업기법, 정선된 자료, 절도 있는 학습훈련이 있다면 사회과 수업이 잘 진행될 것이고 이런 과정을 거치면 아동들이 사회과에서 가르치는 목적을 잘 이해하리라 생각했다. 하지만 그런 수업을 진행하면서 느낀 점은 교사나 아동들 모두가 '사회 수업을 하는 근본적인 이유'에 대해 공감을 느낄 수가 없었다는 점이다. 그래서 사회과 수업을 볼 때면 내가 수업을 할 때나, 다른 교사가 수업을 할 때나 수업을 하는 근본적인 이유에 대해 생각하며 바라본다. [MS2]

M교사는 과거에 수업을 이해할 때 '사회과 수업을 왜 하지?'라는 질문에 '사회과 수업을 어떻게 하지?'라는 방식으로 해답을 찾았었다고 이야기 한다. 과거 M교사의 생각에 사회과에서 가르치는 목적을 이해하기 위해서는 다양한 수업기법, 정선된 자료, 절도 있는 학습훈련이 있어야만 한다고 생각했다. 그런데 그런 수업을 통해 느낀 점은 교사나 학생들 모두가 사회 수업을 하는 근본적인 이유에 대해 공감을 느낄 수가 없었다는 것이다.

사회 수업을 하는 근본적인 이유는 사회 현상을 올바르게 이해하고, 사회 지식 습득과 사회생활에 필요한 기능을 익히며, 민주 사회 구성원에게 요청

되는 가치와 태도를 지님으로써 민주 시민으로서의 자질을 육성하기 위함이다. 그러나 M교사는 수업기법, 학습자료, 학습훈련만이 사회과에서 가르치는 목적을 위해 필요충분한 조건이라고 생각했고, 사회과 수업을 다른 눈으로 바라보지 못했다는 점을 안타까워했다. 그래서 M교사는 사회과 수업을 볼 때면 자신이 수업을 하든, 다른 교사가 수업을 하든 수업을 하는 근본적인 목적과 이유에 대해 생각한다고 했다.

이 수업은 환경에 대해 학생들에게 바람직한 가치관을 심어줄 수 있어야 합니다. 환경 문제에 대해 단순히 문제 자체를 아는 것만으로는 부족하고, 그 문제를 해결할 적절한 방법을 선택하고, 환경오염 방지보다는 환경 친화적으로 자연과의 조화를 배우는 가치관 교육이 되도록 해야 합니다. 다양한 학습 자료와 기자재를 활용한 수업이라서 학생들이 흥미 있어 하는 것 같았지만 깊이감이 부족했던 것 같습니다. [MI4-2]

M교사는 수업을 볼 때 더 이상 수업에 활용하는 학습자료 및 기자재 등과 같은 수업 기법 보다는 그 수업에 담긴 가치를 분석하고 이해하는 것을 좋아하는 교사라는 생각이 든다. M교사는 환경 교육은 환경 문제에 대해 단순히 알고 있는 것만으로는 부족하고, 그 문제에 대한 바람직한 가치관을 심어주고, 실천할 수 있도록 해야 한다고 말하고 있다. 그러나 M교사는 현실의 한계에 부딪쳐 무릎을 꿇는다.

사실 수업에서 학생들에게 어떠한 가치관을 심어주는 것은 굉장히 힘이 듭니다. 왜냐하면 공부해야 할 내용에 매일 시달려, 그럴 시간조차 부족하기 때문입니다. 그래서 생각은 늘 있는데, 잡무, 시험 등 때문에 알고는 있지만 실천하기가 어렵습니다. 그래서 어쩔 수 없이 진도 나가기, 시험 공부하기 식의 사회 수업이 되는 경우가 많습니다. [MI4-1]

M교사는 과거와는 달리 수업에서 근본적인 이유와 가치를 찾고자 했다.

그리고 M교사는 수업에서 학생들에게 바람직한 가치관을 심어주어야 한다고 생각하고 있다. 그러나 M교사는 잡무, 시험 등의 교육 여건상 교과외의 내용을 학생들에게 전달하는 교사의 모습으로 자신을 비춘다.

현재 교사들은 공무원으로서 수업 외 업무를 안 할 수는 없다. 국가가 부과한 업무를 어떤 형태로든 수행해야 한다는 것이다. 이것은 어떤 교사도 예외는 아니다. 따라서 교사는 수업 준비, 평가기록부나 생활기록부 작성 등과 같이 수업과 직접적으로 관련된 업무나, 입학식과 졸업식 등과 같이 학교 고유 행사와 관련된 일 이외에도, 국가가 학교에 부과한 여러 업무들을 수행하지 않을 수 없다. 또한 학교에서나 학부모들이 평가 결과에 대해 큰 기대를 하고 있기 때문에 교사 나름대로 원하는 수업을 하기가 힘든 실정이다.

그렇기 때문에 M교사는 이런 현실적인 교육 여건의 틀을 벗어나기 힘들기에 M교사 자신의 교육적 신념을 실천으로 제대로 옮기지 못하고 있는 것이다. 결국 M교사는 수업에서 교과외의 가치 실현을 중점적으로 바라보고 있지만 정작 본인은 현실의 한계에 갇혀 실천으로 나아가지 못하고 있는 수준이다.

3. 교사는 수업에서 무엇을 반성하는가

교사의 수업 반성은 수업의 전문성을 신장시킨다는 점에서 매우 중요한 실천이다. 교사들은 수업을 하기 전이나, 중이나, 후에 다양한 형태로 자신의 수업을 반성한다. 그리고 교사의 수업 반성은 교사의 행위를 이해하는 것뿐만 아니라, 교사의 행위를 이끌어서 궁극적인 변화를 가능하게 한다. 반성을 통해 교사 전문성 신장을 의도한 것이나 교사 반성에 근거하여 교사

전문성을 해석하는 것도 이와 같은 이유라고 할 수 있다.

그렇지만 어떤 형태로 반성을 하든 중요한 것은 '무엇을' 반성하는가에 있다. 네 교사는 각자의 반성 수준에 따라 수업에서 중요한 것을 판단하고, 이해한다. 이에 연구자는 II장에서 제시했던 네 가지 반성 수준에 더해 각 교사들의 수업 반성 수준을 드러내 보고자 한다.

K교사는 사회과 수업에서 사회성을 길러주고자 한다. 사회성을 길러준다는 것은 사회과 가치를 실현하는 것으로 말할 수 있다. 즉, K교사는 자신의 신념에 따라 학생들에게 교과와 가치를 가르치려 노력한다. 그러나 교과와 가치는 아무런 고민 없이 실현될 수 없다. 수업에 대한 교사의 근원적 물음인 '왜 가르치는가?'의 고민이 있어야 한다. 이처럼 K교사는 수업의 목적과 가치의 실현을 위해 고민하는 '왜'의 수업 반성의 수준에 있는 듯하다.

그러나 K교사는 좌교사의 수업 비평에서는 이런 자신의 신념을 드러내지 않는다. K교사는 학생들의 흥미나 학습의 효율성을 위해 학습 자료의 투입을 중요한 것으로 고려하고 있다. 즉, K교사는 수업을 행동주의 패러다임에 입각한 투입-산출 과정으로 이해할 수 있다. 여기서 K교사의 수업 반성 수준은 수업 기법을 중요하게 생각하고, 학생들의 흥미와 학습의 효율성을 따지는 '어떻게'의 수준에 머물게 된다. 이런 K교사의 반성 수준은 K교사가 말하는 일상적 수업 반성에서도 드러난다.

일단은 수업에서 학생들이 재미있고, 유익해야 한다. 그래서 그런 면에서 수업이 잘 이루어졌는지에 대해 반성한다. 물론 새롭고 참신한 자료로 수업을 할수록 학생들의 흥미와 집중력 향상에 도움이 된다고 생각한다. [KS2]

K교사는 수업에서 학생들이 재미있고, 유익한 것이 무엇보다 우선이라고 말하고 있다. 그리고 그런 면에 초점을 두고 수업에 대해 반성한다고 이야기 한다. 수업이 재미있고, 유익하기 위해서는 새롭고, 참신한 자료를 투입

해야 한다고 했다. 이처럼 K교사는 수업에서 '사회성'이라는 가치의 실현이 중요하다고 이야기하면서도 실제적으로 자신이나, 다른 교사의 수업을 판단하고, 이해할 때는 흥미와 효율성을 따지는 기능적 반성 수준의 교사로 존재한다.

J교사도 K교사와 별 차이가 없다. J교사는 학생들이 수업에서 최대한 흥미를 가지고 수업에 참여하는 것이 학습효과의 극대화로 이어진다고 이야기한다. 또 학생들의 흥미 유발은 다양한 학습 방법을 연구하고, 학생들이 좋아할 만한 학습 방법을 선정하여 투입해야 가능하다고 생각한다. J교사의 일상적 수업 반성에서 이를 확인할 수 있다.

생각해 보니, 수업을 한 후 반성을 해 본 일은 별로 없는 것 같다. 교내 연구 수업에서 수업 후 자성을 하는 시간에 가끔 수업에 대해 반성하게 되는 것 같은데, 내가 계획한 활동들이 잘 이루어졌는지, 학생들의 동기유발이 잘 되었는지에 초점을 맞춰 이야기하는 것 같다. [JS2]

J교사는 수업을 한 후 반성을 해 본 일이 별로 없다고 이야기 한다. 만약에 수업을 한 후 반성을 한다고 해도, 교내 연구 수업 후에 진행되는 강평 시간에 이루어진다고 했다. 또 수업 반성을 하더라도 학생들의 동기유발을 위해 계획했던 활동이 잘 이루어졌는지에 초점을 두고 이루어진다고 했다. 이처럼 J교사는 전형적인 기능적 반성의 예를 보여준다.

K교사가 교과 가치 실현을 염두 해 둔다는 점만 다를 뿐, K교사와 J교사는 '어떻게'를 중요하게 생각하는 기능적 반성 수준의 교사라고 볼 수 있다. K교사와 J교사는 학생의 흥미와 학습 성과의 향상을 위해 학교현장에서 수업모형, 학습활동 조직, 학습전략, 학습자료, 문제해결과정의 효율성, 학생들의 동기유발 등에 주목하고 있다.

그런데 이 같은 상황은 자신들의 수업 반성뿐만 아니라 수업 보기도 적용된다. 현장 수업의 문화는 주로 이런 기능적인 수업 반성 수준에 머물고

있다. 이에 비추어 수업의 우수성을 평가한다. 따라서 수업을 행하거나 수업을 바라보는 교사는 이런 관행을 은연중에 의식할 수밖에 없다. 그리고 이런 반성 수준에 비추어서 자신의 수업을 성찰한다. 그 결과 현장에서 이루어지고 있는 수업이든, 수업발표대회에서 이루어지고 있는 수업이든 주로 이런 측면에서 탁월성이 가늠된다.

교사가 수업기법 및 방법에 잘 훈육되면 수업의 효율성이란 면에서 좋을 수도 있다. 그러나 대부분의 현장 수업 문화는 이 한 측면만을 강조함으로써 교사들이 수업에 대한 전문성을 주로 이 문제에만 집중하여 축적해 간다는 점이 문제인 것이다.

L교사는 수업에서 학습목표의 도달과 가르칠 내용의 전달을 최우선의 과제로 삼는다. L교사는 수업은 다양한 방법을 통해 이루어질 수 있지만, 결국 중요한 것은 그 시간에 이루어진 수업에서 학습목표를 완벽하게 달성했고, 전달해야 할 내용을 다 전달했는가를 고민해야 한다고 생각하고 있다. 좌교사의 수업을 본 후에도 가장 먼저 지적한 사항이 바로 학습목표의 도달이었다. L교사는 좌교사의 수업을 보고, 교사는 교사용 지도서의 안내에 따라 정확하게 내용을 전달하여 목표를 달성했어야 한다고 말한다.

수업을 한 후 반성을 할 때 가장 중시하는 것은 학습 목표이다. 목표는 수업에서 뿌리라고 생각한다. 그리고 내용은 줄기라고 생각한다. 뿌리가 잘 내리면 당연히 줄기도 잘 자란다. 목표를 바르게 인식한 후, 내용을 잘 조직하면 그 수업은 성공했다고 볼 수 있다. [LS2]

이렇듯 L교사는 교사용 지도서나 교과서 같은 교육과정 문서들을 꼭 가르쳐야 하고 배워야 하는 '무엇'으로 생각한다. 이렇게 본다면, L교사는 K교사와 J교사와는 달리 교실 수업을 반성하는 또 다른 수준에 있다. L교사는 수업에서 목표의 달성과 내용의 전달을 최우선으로 생각한다. 즉, 수업에서 '무엇'에 중점을 두고 반성하는 것이다.

모두가 알고 있듯이 수업에는 전달해야 할 많은 목표와 내용이 있다. 수업에서 교수되는 교과는 나름의 정당성의 근거와 조직 원리 가지고 있으며 학생들에게 보여 주고자 하는 하나의 세계 이해를 가지고 있다. 그런데 근대 공교육 체제하에서 교사들에게 주어진 자율성은 그다지 크지 않았다. 공교육은 기본적으로 보편성과 표준화를 가정하고 있기 때문이다. 수업과 관련하여 교사가 결정해야 할 사항은 교육 목표와 내용 선정 및 조직이라고 본다면 교육 목표와 내용은 표준화된 교육과정 문서 혹은 교과서에 의해서 구속되었다.

그러나 수업을 교사의 이야기라고 할 때, 교육과정 문서에 담긴 내용체계는 교사가 꼭 가르쳐야 할 내용 항목일 수만은 없다. 왜냐하면 교실 수업 안에서 교사의 가치관이나 삶이 전혀 배제될 수 없기 때문이다. 수업을 통해 사회현상이나 인간의 삶을 이야기할 때도 교사의 가치관이나 삶은 그대로 녹아 들어간다. 국가에서 정해 내려온 교육과정은 개별 교사의 가치관이나 삶을 담기는 곤란하다. 그렇기 때문에 교사는 자신의 이야기로 수업을 구성해야 하는 것이다.

이렇듯 K교사, J교사, L교사와의 반성 수준을 해석하면 ‘어떻게’, ‘무엇을’의 반성 수준에 있는 기능적 반성 수준의 교사라고 볼 수 있다.

그러나 M교사는 다른 듯하다. M교사의 경우, 수업에서 중요하게 생각하는 것은 교과의 가치이다. 수업의 기법 및 방법의 탐닉보다는 그 수업에 담긴 가치를 분석하고, 그 가치를 학생들에게 전달하는 것이 교사의 일이라고 본다. 즉, M교사는 그 교과를 가르치는 목적과 이유에 대해 정확히 알고 전달해야 한다는 신념을 갖고 있다. 그래서 교사나 학생 모두가 수업을 하는 근본적인 이유에 대해 공감대가 형성되어야 좋은 수업이 될 수 있다고 말한다. M교사의 신념은 다른 교사의 수업을 바라보는 관점에서도 읽을 수가 있다. M교사는 다양한 학습 자료나 기자재를 활용한 수업이 학생들의 흥미

를 끌 수는 있어도 수업의 깊이가 부족했음을 지적한다. M교사는 수업의 깊이를 바람직한 가치관의 전달로 이해한다. 그리고 수업에서 깊이가 있으려면 수업 전, 중, 후에 수업을 하는 목적과 이유에 대한 반성이 필요하다고 말한다.

교사는 항상 가르치기 전이든 후이든, 내가 왜 이 교과를 가르치는지를 한 번쯤은 생각해 보아야 합니다. 교과에 담긴 목적이 무엇인지, 교과의 성격이 무엇인지를 고민하는 것은 교사의 본래적 자세입니다. 그래서 교과서에서 한 발짝 벗어나 교과의 본래의 의미를 찾는 자세가 필요합니다. [MI4-1]

최근에 경력이 쌓이면서 수업에 대해 많은 반성을 하게 된다. 예전과는 달리 요즘에는 수업 후 내가 이 수업을 왜 하지? 라는 쪽으로 반성을 하게 되는 것 같다. [MS2]

이렇듯 M교사의 신념만을 바라본다면 '왜'의 반성 수준에 있는 교사라고 판단이 된다. 성찰적 수준의 반성을 하고 있는 것이다. 그러나 M교사는 '왜'의 성찰적 반성 수준에 완벽히 도달했다고 볼 수는 없다. 왜냐하면 반성을 실천으로 옮기지 못하고 있기 때문이다. M교사는 현실의 한계를 넘어서지 못한다.

학교 현장을 보면 교사는 업무와 수업사이에서 갈등한다. 그리고 대부분의 교사들은 업무를 수업에 우선시하여 처리할 수밖에 없고, 진도 나가기에 급급한 수업이 되는 경우가 많다. 또한 학교와 학교, 학생과 학생, 교사와 교사의 능력을 비교하는 척도가 되는 시험은 교사들로 하여금 교과서에 충실하게 만든다. M교사는 자신의 신념을 실천으로 옮기는 못하는 이유로 잡무, 시험 등의 교육 현실의 탓으로 돌리고 있다.

K교사의 경우, 평소 수업에서 사회성이라는 가치를 학생들에게 심어주어야 한다고 생각하지만, 결국 수업은 흥미와 효율성이 중요하다는 생각과의

괴리를 보여준다. L교사의 경우도 마찬가지이다. L교사는 자신의 성실한 삶을 학생들에게 무의적으로 내면화시키지만, 정해진 학습목표와 내용의 전달이라는 굴레를 벗어나지 못한다. M교사 역시 수업을 하는 이유와 목적에 대한 진지한 고민이 필요함을 역설하면서도 교육현실의 장벽에 부딪혀 실천에 옮기지 못하고 있다. 이처럼 교사들은 신념간의 충돌, 혹은 실념과 실천간의 괴리를 보이면서 명료한 반성 수준에 위치하고 있지 않다고 할 수 있다.

수업에 대해 반성할 때 우선 우리의 눈에 들어오는 것은 교사의 일반적인 수업 기법과 방법의 운영 능력이다. 이런 일반적 운영 능력으로는 학습 집단 조직 능력, 교수 방법의 효율성, 학습 자료의 다양성 등을 들 수 있다. 교사 행동뿐 아니라 학생들의 반응이나 수업 분위기도 이런 일반적 운영 능력과 관련된다. 학생의 반응이나 수업 분위기 또한 교사에 의해서 기획되고 조정되는 면이 강하다는 점에서 볼 때 교사의 운영 능력의 일부를 구성한다.

하지만 수업에서 정작 중요한 것은 교사 자신이다. 다시 말해 '누구'의 문제가 중요하다. 지금까지 교사의 전문성을 논할 때 '어떻게', '무엇을', '왜'를 해결하는 것이 교사의 능력과 연결짓는 것이 대체적인 경향이였다. 가르치는 사람이 누구이며 그의 자아의식 및 실천이 학생, 교과, 세상을 연결하는 방식에 어떤 영향을 끼치는가의 문제는 소홀히 해왔던 것이다(류현종, 2007: 6). 수업 안에는 교사의 삶이 담겨 있어야 한다. 그러나 그 삶에는 진정성이 있어야 한다. 왜냐하면 수업에 안 교사의 삶에 진정성이 없다면, 이미 그 수업은 거짓이 되고 말기 때문이다.

수업에 대해 고민하면서 학교현장의 현실을 따지자면 교사는 수업의 기법 및 방법 즉, '어떻게', 수업목표 및 내용의 전달의 측면 즉, '무엇을'의 기능적 반성을 하지 않을 수는 없다. 하지만 교사는 주어진 것을 가지고 무엇을

만드는 기능인이 아니다. 수업의 이유와 목적에 대해 항상 물음을 던지고,
더 나아가 수업에 교사 자신의 진정한 삶을 담은 성찰적 반성의 수준으로
나아가야 할 것이다.



IV. 결론

1. 요약

본 연구는 현장에서 주를 이루고 있는 교사의 수업에 대한 반성 수준을 살펴보고, 성찰적 반성 수준으로 다가갈 수 있는 방안을 모색하고자 하였다.

첫째, 초등교사 수업 반성의 필요성을 살펴보고, 교사의 수업 반성 수준을 개념화하였다.

교사에 의해 교육의 질이 판단된다고 할 때, 교사는 학교교육에 가장 커다란 영향을 미치는 요인이다. 교육현장에서 교사가 하는 주된 일은 수업이기 때문에 교사의 전문성은 수업과 밀접한 관련을 맺는다. 따라서 교사의 전문성의 요체는 수업 전문성이라 할 수 있다.

그러나 교사는 끊임없이 수업에 대해 되돌아보고 고민을 해야 한다. 이러한 끊임없는 반성 속에서 교사는 수업의 전문성을 완성해 간다.

교사는 교사 수만큼이나 수업에 대해 무수한 생각을 가지고 있고, 수업을 하고나서 수업에 대해 반성을 하는 차원도 다양하다. 수업 반성 수준을 네 가지로 정리하면 다음과 같다.

먼저 '어떻게'라는 물음을 가지고 반성한다. 오로지 기법 및 방법에만 관심을 갖고, 교육과정, 수업목표, 가치 등에 대한 비판적 문제제기는 하찮게 생각한다. 이러한 수업 문화는 수업기법 및 방법, 일반 기능과 능력을 중요하게 생각하는 교사 연수 프로그램, 수업을 정량화하는 수업 참관록 등에 의해 교사의 몸이 훈육된 결과이다.

두 번째로 '무엇을'이란 물음을 중심으로 반성한다. 학교 교육은 표준화된 교재인 교과서를 통해 구현되고, 교사들은 교과서를 아무런 고민 없이 학생

들에게 당연히 가르쳐야 할 것으로 판단한다. 또한 학습목표의 맹신을 통해 수업을 외적인 행동 변화 여부로 확인하려 한다.

두 가지 반성 수준은 기능적 반성이다. 이 때 반성의 준거는 행동적, 기술적 의사결정 수준에 머물고, 수업과 관련된 행위에 대해 처방적 관점을 갖게 된다. 교사는 교과 가치와 삶을 고민해야 하기에 '왜'와 '누가'라는 문제는 교사에게 본래적이고 근원적이다.

'왜'의 물음은 '내가 이것을 왜 가르치고 있는가?', '내가 가르치고 있는 활동이 이 교과 설정목적과 어느 정도 부합되는가?'의 질문과 관련이 있다. '왜'의 물음을 품은 수업 반성은 교과 가치를 드러내기에 기능적 수업 반성을 넘어 선다.

'누가'라는 물음은 수업에 드러나는 교사의 의식보다는 무의식을 문제 삼는다. 수업이 교사와 학생이 만나서 인간다운 삶을 가르치고 배우는 활동이라고 할 때 수업에 교사의 삶을 담은 작업이 무엇보다 중요하다. 수업에 교사의 삶이 담겨 있어야만 수업의 진정성이 담보되기 때문이다. 따라서 수업의 진정성은 수업에 얼마만큼 삶에 대한 교사의 생각과 그와 관련한 실천들을 담고 있느냐로 가늠할 수 있다. 교사는 수업을 하며 자기 삶과 실천을 성찰해야 한다. 자기 삶을 거짓 없는 수준으로 올리려는 과정이 바로 성찰적 반성이라 할 수 있다.

둘째, 현장 교사의 수업 반성 수준을 분석하였다.

II장에서 개념화한 반성 수준에 따라, '어떻게', '무엇을', '왜', '누가'의 기본 물음에 더해 네 명 교사들의 수업 반성 수준을 분석하였다. 분석 내용은 다음과 같다.

K교사는 자신의 신념에 따라 학생들에게 교과 가치를 가르치려 노력한다. K교사는 수업의 목적과 가치의 실현을 위해 고민하는 '왜'의 수업 반성

의 수준에 있는 듯하다. 그러나 좌교사의 수업 비평에서는 학생들의 흥미나 학습의 효율성을 위해 학습 자료의 투입을 중요한 것으로 고려하고 있다. 이런 점에서 K교사의 수업 반성 수준은 수업 기법을 중요하게 생각하고, 학생들의 흥미와 학습의 효율성을 따지는 ‘어떻게’의 반성 수준에 머물러 있다고 할 수 있다.

J교사는 학생들이 수업에서 최대한 흥미를 가지고 수업에 참여하는 것이 학습효과를 극대화한다고 이야기 한다. 또 학생들의 흥미 유발은 다양한 학습 방법을 연구하고, 학생들이 좋아할 만한 학습 방법을 선정하여 투입해야 가능하다고 생각한다. 즉, J교사는 학생의 흥미와 효율성을 위해 ‘방법’을 중요하게 생각하는 ‘어떻게’ 수준의 전형적 기능적 반성 예를 보여준다.

L교사는 수업에서 학습목표의 도달과 가르칠 내용의 전달을 최우선의 과제로 삼는다. 좌교사의 수업을 본 후에도 가장 먼저 지적한 사항이 바로 학습목표의 도달이었다. 이렇듯 L교사는 교사용 지도서나 교과서 같은 교육과정 문서들을 꼭 가르쳐야 하고 배워야 하는 ‘무엇’으로 생각한다. L교사는 수업을 ‘무엇을’에 중점을 두고 반성 한다.

M교사의 경우, 수업에서 중요하게 생각하는 것은 교과서의 가치이다. M교사는 교과를 가르치는 목적과 이유에 대해 정확히 알고 전달해야 한다는 신념을 갖고 있다. M교사의 신념은 좌교사의 수업 비평에서도 나타난다. M교사는 다양한 학습 자료나 기자재를 활용한 수업은 학생의 흥미를 끌 수는 있어도 수업의 깊이가 부족할 수 있음을 지적한다. 그리고 수업에서 깊이가 있으려면 수업 전, 중, 후에 수업을 하는 목적과 이유에 대한 반성이 필요하다고 말한다. 이렇듯 M교사의 신념만을 본다면 ‘왜’에 초점을 둔 성찰적 수준의 반성으로 보인다. 하지만 M교사는 업무, 시험 등의 교육현실 장벽에 부딪혀 실천으로 옮기지 못하고 있어 성찰적 반성을 실천하지 못하고 있다.

네 명 교사의 반성 수준은 성찰적 반성에 까지 이르지 못하고 있다. 학교

현장에서 수업하면서 교사는 수업 기법 및 방법, 수업목표 및 내용의 전달에 초점을 둔 기능적 반성을 하지 않을 수는 없다. 그러나 교사는 이것만 고민하는 기능인이 아니다. '내가 이것을 왜 가르치고 있는가?', '내가 가르치고 있는 내용이 어떤 의미가 있는가?', '내가 가르치는 것이 내 삶을 얼마만큼 담고 있는가?' 등과 같은 끊임없는 고민이 필요하다. 따라서 교사가 수업의 전문성을 가지려면 기능적 반성을 넘어, '누가'라는 측면에서 끊임없는 물음과 의심을 하는 성찰적 반성이 필요하다. 교사는 수업을 하면서 성찰의 계기들을 다양하게 구안하고 수업 현상의 근원적 물음을 제기하고 수업 실천을 진정으로 반성하여 수업 현상을 보다 깊이 이해해야 한다. 또한 이 반성이 실천으로 옮기는 것이 무엇보다 중요하다.

2. 제언

첫째, 교사 자신의 수업 반성 수준을 높이기 위한 노력이 필요하다. 교사가 스스로 반성을 하는 과정은 교사의 전문성을 위해서는 반드시 필요하다. 하지만 단순한 '흥미'와 '효율성'에 급급한 기능적 반성 수준에서 벗어나는 것이 중요하다. 이를 위해서 현장에서 이루어지는 수업 반성의 제도적 실천들(장학, 수업협의회 등)도 성찰적 반성들을 독려하는 방식으로 진행될 필요가 있다.

둘째, 교사가 수업에 전념할 수 있는 여건이 조성되어야 한다. 성찰적 반성은 절대적 시간을 요구한다. 잡무, 시험, 승진, 교육정책, 학부모 관계, 행사들이 수업에 몰두할 수 없도록 만든다. 이런 현실적 제약이 교사의 신념을 실천에 옮기는데 커다란 장애가 된다. 교사가 삶을 공부하는 장(場)인 수

업을 진지하게 고민할 수 있도록 제도적 장치가 마련되어야 할 것이다.

셋째, 교사의 수업 반성 수준에 대한 보다 세밀한 연구가 필요하다. 지금까지 교사의 수업 반성 연구는 정량화된 척도에 의해 이루어지는 경우가 많다. 하지만 역동적인 교실 상황과 맥락을 고려한다면 단선적인 흐름으로 수업 반성을 이해할 수 없다. 따라서 수업 반성 수준에 대한 다양한 연구를 통해 수업을 여러 관점으로 이해하고 해석하려는 시도가 필요하다. 본 연구는 기능적 반성 수준과 성찰적 반성 수준의 커다란 틀 속에서 현장 교사들의 반성 수준을 분석하였다. 하지만 각 반성 수준에서도 다양한 반응들이 나올 수 있을 것이며, 이를 통해 보다 미시적으로 반성 수준을 분석하는 작업이 필요한 것이다.



참 고 문 헌

- 곽현주(2004). “수업반성과 유치원 교사의 교수행동”. 중앙대학교 대학원 박사학위 논문.
- 교육부(1998). 초등 학교 교육 과정 해설(Ⅲ). 서울: 대한 교과서.
- 김소희(2004). 근대와 교육 사이의 파열음. 이계학 외. 서울: 아이필드. 239-290.
- 남호엽(2007). 『사회과교육 입문』. 서울: 교육과학사.
- 류현종(2006). 사회과교육의 논리. 권효숙 외. 서울: 교육과학사. 281-311.
- 류현종(2007). “초등사회과 수업, 누가 할 것인가?” 미발표 논문.
- 서근원(2007). 『수업을 왜 하지?』. 서울: 우리교육.
- 서명석(2007). “수업철학과 교사 실존간의 연관”. 교육철학 제 32집. 한국교육철학회. 139-168.
- 유신영(2005). “교사의 전문성 향상을 위한 반성적 수업분석 모형 개발”. 이화여자대학교 대학원 석사학위 논문.
- 유한구(2001). 수업 전문성의 두 측면: 기술과 이해. 한국교원교육학회 2001년도 연차학술대회 자료집. 69-84.
- 이종일(2006). 『사회과 탐구와 교사자질』. 서울: 교육과학사.
- 조영달(2001). 『한국 중등학교 교실수업의 이해』. 서울: 교육과학사.
- 조재식(1995). 반성적 교수 모형개발. 초등교육연구. 대구교육대학교 107-123.
- 황정규(1992). 교수의 측정과 평가: 과제와 방향. 교육학 연구. 30(3).
- Baily, Kathleen M., Curtis, Andy, & Nunan, David(2001). *Pursuing professional development*. Australia: Heinle & Heinle.
- Brandt, R. (1991). Overview: Time for reflection. *Educational Leadership*. 48(6).

- Fenstermacher, G. D. & Soltis, J. F.(1992). *Approaches to Teaching*(2nd ed.). New York: Columbia University Teachers College, 이지현 역(1996), 『가르치는 일이란 무엇인가?』. 서울: 교육과학사.
- Handal, G., & Lauvas, P. (1987). *Promoting reflective teaching: Supervision in action*. England: Open University Press.
- Snyer, J., Bolin, F., and Zumwalt, K. (1992). Curriculum implementation. In P. W. Jackson (ed.), *Handbook of research on curriculum*. NY: Macmillan Publishing Company. 402-435.



ABSTRACT⁶⁾

A Level of Reflection on Social Studies Teaching of Elementary School Teacher

Park, Sang-Hyun

Supervised by Professor Seo, Myoung-Seok, Ph. D.

Major in the method of an elementary education

The graduate school of education
Jeju National University of Education

This study is a qualitative case study for reflection on social studies teaching which social studies teaching appears to be in elementary school. From this effort, various meanings and qualities in social studies teaching will be located and the possibility of social studies teaching will be identified. The contents of this study can be summarized as follows.

Existing studies on classroom teaching has an inclination toward a request for prescription, 'How should classroom teaching be managed?' During classroom teaching, a decisive subject is teacher who can determine to do something. There, practical refinement can not be

6) A thesis submitted to the committee of Graduate School of Education, Jeju National University of Education in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Education conferred in February, 2008.

executed without understanding, 'Why do teachers lead classroom teaching like this?' This study designed the course to develop and sustain professional discernment of teachers who teach social studies through qualitative case study which social studies teaching appears to be in elementary school. From the course, it is expected that the current researcher can provide alternative explanation of classroom issues or essential decision-making during the class performance.

Based on this process, this study is intended to discover the magnitude of teachers' role in elementary school. Also it provides lens for professional development of teachers. In conclusion, this study shows importance of reflection-in-action beyond functional approaches in social studies teaching.



※ Key words: functional reflection of teaching, professional reflection of teaching, professionalism of teacher, reflection-in-action of teaching

[부록 I] 작교사의 수업 전사 자료

T: 지금부터 여러분에게 뉴스를 보여주겠어요. 무엇에 대한 뉴스인지 잘 살펴보면서 시청해봅시다.

S: (조용히 텔레비전 화면을 보면서 뉴스를 시청한다.)

T: 무엇에 대한 뉴스인가요?

S: 지구온난화로 인하여 북극과 남극의 빙하가 녹는다는 내용인 것 같습니다.

T: 좋아요. 또 다른 생각이 있으면 발표해 볼까요?

S: 지구 온난화로 우리나라에 큰 태풍이 올 수 있다는 내용도 있었습니다.

T: 그러면 여러분은 뉴스를 보면서 어떤 생각이 들었나요? 누가 한 번 얘기해볼까?

S: 지구의 온도가 높아지면서 태풍이 일어난다는 것을 보고 깜짝 놀랐습니다.

T: (놀라며)그래요. 태풍이 일어날 수도 있어요. 또 다른 생각 있으면 발표해봅시다.

S: 해일, 장마 등 큰 재해가 일어날 수 있다는 것입니다.

T: 또 있을까요?

S: 해수면이 상승하면서 우리나라의 일부분이 물에 잠긴다는 게 무섭게 느껴졌습니다.

T: 그렇다면 이런 뉴스와 관련하여 오늘 우리가 어떤 내용을 공부해 보면 좋을까요?(아이들 잠시 머뭇거리고) 모둠별로 학습할 문제를 찾아보세요.

S: (노래를 부르면서 토의 모둠으로 자리를 배치한다.)

T: 모둠에서 맡은 역할대로 토의를 해 봅시다.

S: (모듬끼리 토의를 하면서 학습 문제를 찾는다.)

T: (교실을 다니면서) 오늘 어떤 것을 공부하면 좋을까...

T: (침묵신호!) 그만 그러면 이제부터 어떤 내용을 찾았는지 발표해 볼까요? 어느 모듬부터 발표해 볼까요? 그래 2모듬이 발표해 봅시다.

S: 환경 문제를 누가 해결해야 하는지에 대해서 공부할 것 같습니다.

T: (칭찬하며) 좋아요! 환경 문제를 누가 해결해야 하는지에 대해서 공부할 것 같다고 했어요. 또 있을까요? 그래 5모듬...

S: 환경 문제를 해결하기 위하여 우리가 할 수 있는 일도 알아볼 것 같습니다.

T: (칭찬하며) 좋습니다. 환경 문제를 해결하기 위하여 우리가 할 수 있는 일도 알아볼 것 같습니다. 그렇다면 환경 문제는 누가 해결해야 하는 것 일까요?

S: 우리가요~

T: 우리? 우리만 해결하면 될까요?

S: (잠시 머뭇거리다.) 세계가 다요!

T: 네. 환경문제는 우리만의 문제가 아니라 전 세계의 문제죠. 이렇듯 오늘날은 환경 문제에 대해 공부할 것인데요. 환경 문제를 세계가 함께 해결해야 하는 까닭을 알아보고, 우리가 실천할 수 있는 일을 찾아보겠어요.

T: 그렇다면 오늘 학습 문제를 해결하기 위하여 3단계의 활동을 하겠는데요. 3단계 중 처음에 어떤 활동을 하면 좋을까요?

S: 우선 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 알아보는 것이 좋겠습니다.

T: 네. 우선 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 알아보면 좋겠다고 했습니다. 또 다른 생각 있습니까?

S: 환경 문제에 대하여 뉴스나 신문 자료를 활용하면 좋을 것 같습니다.

- T: 네. 좋습니다. 환경 문제에 대하여 뉴스나 신문 자료를 활용하는 것도 좋은 방법이 될 것 같네요.
- T: 그렇다면 지금부터 세계가 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 우리 반 과제 제출함에 올려있는 자료를 가지고 모둠별로 토의하여 토의 학습지에 붙여 보겠습니다.
- T: 두 번째 활동은 어떤 활동을 했으면 좋겠나요? 한 번 생각해 볼까요?
- S: 환경 문제를 해결하기 위하여 우리가 실천할 수 있는 일들을 모둠별로 토의하여 알아보면 좋겠습니다.
- T: (웃으며) 좋은 방법입니다. 그렇다면 모둠별로 토의한 결과는 모둠별 학습지에 붙이도록 하겠습니다.
- T: 세 번째 활동은 모둠별로 토의한 내용을 살펴보아야 하는데 어떤 방법이 좋을까요?
- S: 사회 시간에 많이 하는 전시장 구조로 살펴보면 좋겠습니다.
- T: (지금까지 말한 활동내용을 칠판에 판서한다.)
- T: 여러분이 환경문제에 대한 신문 자료를 조사하여 학교 홈페이지 과제 제출함에 올렸었죠?
- S: (다같이) 네.
- T: 먼저, 조사 자료를 개인별로 읽어 요약하세요. 그 다음 모둠 토의를 하여 의견을 종합하고, 모둠학습지에 정리하여 붙여 보세요.
- S: (각 모둠별로 지구온난화, 오존층 파괴, 산성비, 사막화, 물 오염, 물 부족, 쓰레기 분야로 나누어 조사한 자료를 분석하고, 토의한다.)
- S: 지금부터 모둠 토의를 시작하겠습니다. 이쯤이부터 얘기해 주세요.
- S: 지구온난화를 해결해야 하는 까닭은 기후에 큰 변화를 줄 수 있기 때문입니다.
- S: 나눔이...

S: 홍수가 일어날 수 있습니다.

S: 지킴이 말씀해 주세요.

S: 동식물에 피해가 갈 수 있습니다.

S: 기록이 잘 적고 있죠?

S: 지구온난화 문제의 해결 방안은 무엇입니까?

S: 에너지를 아껴서 사용합니다.

S: 헤어 스프레이를 쓰지 않습니다.

S: 깨끗한 새로운 에너지 자원을 개발합니다.

S: 기록이 잘 적고 있습니까?

S: 네.

S: (토의 결과를 모둠 학습지에 정리한다.)

T: (교실을 돌아다니면서) 요약물 먼저 하려고 하지 말고, 조사 자료를 잘 읽어 보세요.

T: (침묵신호)

S: (다 같이 침묵신호를 따라하고, 조용한 분위기가 된다.)

T: 자. 잘 읽고, 토의 결과를 모둠 학습지에 적어 보았어요?

S: (다같이) 네.

T: 그렇다면 지금부터는 환경 문제를 해결하기 위해서 우리가 할 수 있는 일을 모둠별로 토의하여 학습지에 붙여보세요.

S: (각 모둠별로 환경 문제에 대한 조사 자료를 분석하고 토의한다.)

S: (토의 결과를 모둠 학습지에 정리한다.)

T: (돌아다니면서) 잘 해결이 안 되면 손을 드세요. 선생님이 도와 드릴게요.

T: (시간이 흐른 후 다시 침묵신호) 그렇다면 지금부터 다른 모둠 친구들은 어떤 내용을 알아보았는지 전시장 구조로 공부해 보겠어요. 종소리에 맞추어 돌면서 전시된 내용을 주의 깊게 살펴보도록 합시다. 지금부터 시

작하겠습니다. 시작~

S: (종소리에 맞추어 돌면서 전시된 내용을 살펴본다.)

T: 다른 모뎀에서 어떤 내용에 대해서 조사했고, 문제를 어떻게 해결하려고 하는지 잘 살펴보도록 합시다.

T: (시간이 흐른 후 종을 친다)

S: (학생들은 다 제 자리로 돌아와 바르게 앉아있다.)

T: (잠시 틈을 들인 후) 전시장 구조로 다른 모뎀의 토의 내용을 살펴보았는데 우리 모뎀이 결과와 비교하면서 인상 깊었던 내용을 발표해 볼까요? 누가 발표해 볼까? 그래! 발표해 보자!

S: 물이 부족하면 세계는 엄청 어려워질 것 같습니다. 그래서 물을 조금이라도 아껴 써야한다는 것이 인상 깊었습니다.

T: 네. 좋습니다. 또 다른 학생이 발표해 볼까요?

S: 지구 온난화는 어느 한 나라의 문제가 아니라는 것이 인상 깊었습니다. 또 인상 깊었던 점은 지구 온난화를 막기 위해 헤어 스프레이 같은 프레온 가스 사용을 절제해야 한다는 것입니다.

T: 네. 아주 잘했어요. 또 있나요?

S: (잠시 조용한 분위기)

T: 네. 그렇다면 지금부터 오늘 공부한 내용을 마인드 맵으로 정리해 보겠어요. 텔레비전 화면을 다같이 볼까요?

T: 오늘 공부한 문제가 무엇이었죠?

S: 환경문제의 해결입니다.

T: 네. 좋습니다. 그렇다면 환경문제는 왜 해결해야 하는 것일까요?

S: 환경문제를 가만히 놔두면 사람들이 피해를 입거나, 큰 재난이 따를 수 있기 때문입니다.

T: 그렇다면, 왜 세계가 다같이 환경문제를 해결해야 할까요?

S: 세계는 모두 연결되어있어, 관련이 있기 때문입니다.

T: 그렇다면 오늘 어떤 내용에 대해서 공부해왔죠?

S: 지구 온난화, 물 절약, 황사, 쓰레기 문제에 대한 해결방법에 대해 공부해 보았습니다.

T: 네. 아주 잘 공부하였네요. 그렇다면 지금부터 오늘 잘 공부했는지 하얀 거짓말 찾기로 알아보도록 하겠어요.

S: (O, x 퀴즈를 푼다.)

T: 네. 오늘 공부를 아주 열심히 한 것 같네요. 그래도 오늘 문제를 맞추지 못한 학생은 제주 e-study에 접속하여 보충공부를 하고, 잘 맞춘 학생은 환경 관련 홈페이지를 방문하여 환경 문제를 해결하기 위하여 세계 각국에서는 어떤 노력들을 하고 있는지 찾아보세요.

T: (한 번 쪽 둘러보며) 오늘 공부하면서 느낀 점이나 실천하고 싶은 일을 느낌열매에 적어보세요.

S: (느낌 열매 학습지에 느낀 점을 적는다.)

T: 느낌열매 내용을 발표해 볼까요? 누가 발표해 볼까? 그래!

S: 환경 문제에 관심을 가지고 내가 할 수 있는 일은 실천해야하겠다고 생각했습니다.

S: 환경문제에 대하여 함께 해결하는 일이 왜 중요한지 알게 되었습니다.

T: 네. 좋습니다. 작은 물방울이 큰 바위도 뚫는다고 하죠? 선생님은 여러분의 실천 하나하나가 작은 물방울이 될 거라 믿어요. 그래서 지구가 영원히 아름다운 초록별로 남아있을 거라고 확신합니다.

T: 다음 시간에는 환경 지도 만들기과 재해 예방 달력 만들기를 하면서 환경오염 문제를 해결하는 일이 얼마나 중요한지 다시 한번 생각해 보도록 하겠습니다.

[부록Ⅱ] 좌교사의 교수·학습 과정안

1. 단원명: 환경 보전과 국토 개발

2. 단원의 개관

이 단원은 인간의 자연 환경에 대한 적응과 개발이라는 두 가지 태도에 따른 자연 환경의 변화 및 그에 따른 문제점과 해결 방안을 모색해 볼 수 있도록 학습 내용이 구성되어 있다.

첫째 주제, <자연 재해와 환경 문제>는 자연의 일부로서 자연을 이용, 개발하면서 생활하고 있는 모습과 우리나라의 주요 자연 재해, 그리고 도시화, 산업화에 따른 환경 파괴와 오염 문제를 파악하도록 하였다.

둘째 주제, <환경과 더불어 살아가는 우리>는 환경 기초 시설 설치와 관련된 여러 형태의 갈등을 해결하는 방안을 알아보고, 환경 친화적인 차원에서의 효과적인 국토 개발 계획을 주요 내용으로 다루고 있다.

3. 대단원의 목표

지식·이해	기능	가치·태도
<ul style="list-style-type: none"> · 우리는 자연 환경과 밀접한 관계를 가지고 생활하고 있음을 이해할 수 있다. · 우리나라의 주요 자연 재해의 종류를 알 수 있다. · 자연 재해를 극복하기 위한 능력을 알 수 있다. · 환경 오염 문제와 환경 보전 방법을 알 수 있다. · 환경 기초 시설 설치와 관련된 갈등 사례를 통하여 민주적 의사 결정 방법을 알 수 있다. · 국토 개발의 필요성을 이해하고, 환경을 잘 보전하면서 추진하고 있는 모습을 설명할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 수집하고 분류한 자료를 지도화 하고 그래프로 나타낼 수 있다. · 환경 오염 문제를 해결하기 위하여 다양한 자료를 모으고 종합할 수 있다. · 환경 보전과 국토 개발에 관한 여러 가지 정보를 해석하고 분석할 수 있다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 민주적이고 합리적인 방법으로 갈등 사태를 해결하려는 태도를 가진다. · 자원을 효율적으로 이용하고, 국토를 환경 친화적으로 개발하려는 마음을 가진다.

4. 단원의 주요 학습 내용 및 활동

차시	주제	제재	주요 내용 및 활동	쪽수
6	자연 재해와 환경 문제	3) 환경 문제	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 우리 주변의 환경 문제 조사하기 ◦ 세계적인 환경 문제 알아보기 	사 회 112-115 탐 구 110-111
7 (본시)			<ul style="list-style-type: none"> ◦ 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭 알아보기 ◦ 환경 문제 해결을 위한 각 나라의 노력 조사하기 	사 회 116-120 탐 구 112-115
8		선택 학습	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 우리 고장의 환경 지도 만들기 ◦ 자연 재해 예방 달력 만들기 	사회 121

5. 수업자의 의도

이 단원은 인간의 자연환경에 대한 적응과 개발이라는 두 가지 태도에 따른 자연 환경의 변화와 그에 따른 문제점을 알고 해결 방안을 모색해 보는 데 중점을 두었다. 특히 <3. 환경 문제>에서는 우리 주변의 환경 상태와 세계에서 일어나는 환경 문제를 조사하여 우리 생활과 관련지어 보며 지구의 환경 문제를 해결하기 위하여 어떤 노력을 하고 있는지 살펴보는 데 목적이 있다.

이 제재는 세 가지 주요 내용 및 활동으로 구성되었는데 본 차시에서는 지구의 사막화, 산성비, 오존층의 파괴, 지구의 온난화, 환경 오염의 국제화 등의 환경 문제의 해결을 위하여 전 세계가 함께 노력해야 하는 까닭을 알아보고, 우리가 일상생활에서 할 수 있는 일들을 찾아보는 활동에 중점을 두었다.

따라서 이 제재의 학습 활동을 극대화하기 위해서는 생생한 시사 자료가 필요하다. 환경 문제에 대한 정확한 정보를 인터넷, 환경 잡지, 서적, 신문을 통해 조사하여 종합하도록 지도하는 것이 중요하다. 모둠별 주제에 대한 자료를 찾아 학교 홈페이지 우리 반 과제 제출함에 탑재한다. 수집된 자료를 바탕으로 모둠별로 토의하여 자료를 분석·종합하는 활동은 학생 주도적인 문제해결력 신장과 더불어 자료의 수집·해석 능력까지 함양시키고자 하는

의도가 있다.

이에 이 수업에서는 학생들이 일상 생활에서 부딪치는 문제를 인식하고 활동 계획을 스스로 세워 문제를 해결하여 일반화에 이르는 문제해결 학습 모형이 가장 적당하다 생각된다.

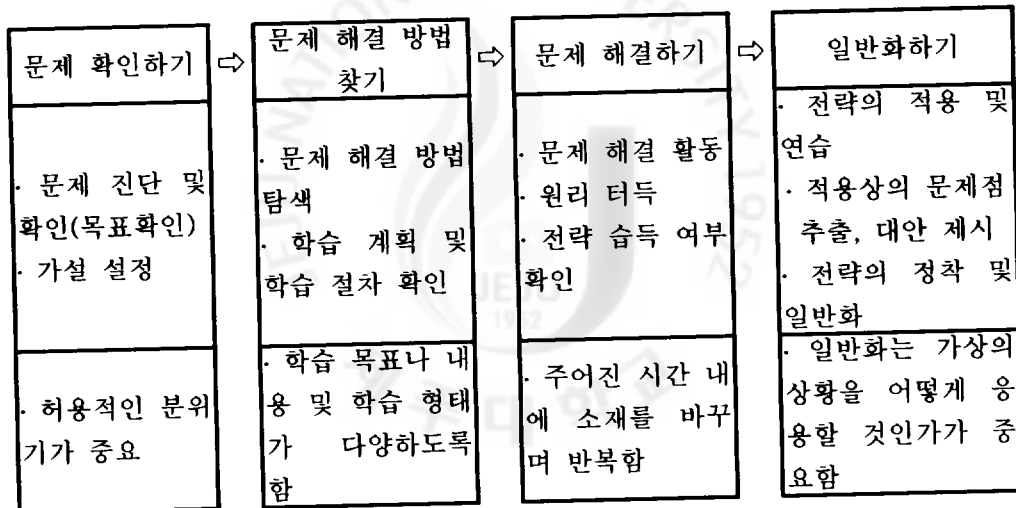
6. 교재 연구

가. 문제해결 학습모형

(1) 문제해결 학습모형이란?

문제해결 학습모형은 탐구학습, 문제해결학습을 강조한 모형으로, 결과보다는 그 결과에 도달하기까지의 과정을 강조한 교수·학습 모형이다. 즉, 교사나 학생들이 함께 해결해야 할 문제를 확인하고 문제 해결 방법을 찾아 문제를 해결하고 이를 일반화하는 활동을 강조한다.

(2) 문제해결 학습모형의 단계



나. 협동학습의 구조

(1) 전시장 구조 - 모둠별로 다른 모듬의 작품을 보고, 토론하고 조언을 해 주면서 교실 안을 돌아다니는 구조이다.

(가) 각 모듬별로 각기 다른 주제를 부여한다. 이때 교사는 주제에

다른 학습 자료를 배부할 수도 있다.

- (나) 모둠 토의를 거쳐 그림이나 글 등으로 정리한다.
 - (다) 모둠별 학습 결과물을 책상 위에 놓거나 이젤에 전시하여 교실 안에 일정한 간격을 두고 전시한다.
 - (라) 모둠별로 설명자 한 사람만 남기고 나머지 모둠원들은 다른 모둠의 결과물에 대한 설명을 듣는다.(설명자를 남기지 않을 수도 있다)
 - (마) 교사의 신호에 따라 한 바퀴를 돌고 나면 교사가 요약하거나 평가 문제를 내어 학습한 내용을 점검한다.
- (2) 하얀 거짓말 찾기 구조 - 복습할 부분에 관한 내용에 대해 진실된 문제와 거짓된 문제를 섞어서 내면 그 중에서 거짓된 문제를 찾아 내는 것이다.
- (가) 배운 내용 중에서 핵심 내용을 찾는다
 - (나) 각 모둠은 진실된 내용의 문장을 2개, 거짓된 내용의 문장을 1개 만든다.
 - (다) 한 모둠에서 한 명이 일어나서 모둠에서 만든 세 개의 문장을 읽어준다.
 - (라) 나머지 모둠원들은 거짓된 문장을 찾아낸다.
 - (마) 모둠이 돌아가며 문제를 내고 나머지 모둠에서는 거짓된 문장을 찾아낸다.

7. 본시 교수·학습 과정안

단원	1. 자연 재해와 환경 문제 3) 환경 문제	차시	7/17	교과서	사회 116~120 탐구 112~115
본시 주제	세계적인 환경 보호 활동의 필요성			수업 모형	문제해결학습
학습 목표	① 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 알 수 있다. ② 환경 문제 해결을 위해 우리가 실천할 수 있는 일을 찾을 수 있다.				
자료	학습자료	신문 자료, 이젤, 종, 골든벨판, 보드마카, 지우개, 모둠별 학습지			
활용 계획	멀티미디어 활용 자료	'뉴스' 동영상, 학습 내용 정리 ppt			

학습 단계	학습 요소	교수 : 학습활동		시간	자료(자) 및 유의점(주)	
		교사 활동	학생 활동			
문제 확인	동기 유발	<p>▣ 학습 분위기 조성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • '동아시아 온난화...슈퍼태풍 경고' 뉴스 보여주기 • 무엇에 대한 뉴스인가요? <p>• 뉴스를 보면서 어떤 생각이 드나요?</p>	<p>▣ 학습 분위기 조성하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - '동아시아 온난화...슈퍼태풍 경고' 뉴스 보기 - 지구 온난화로 인하여 북극과 남극의 빙하가 녹는다는 내용입니다. - 지구 온난화로 우리나라에 큰 태풍이 올 수 있다는 내용도 있었습니다. - 지구의 온도가 높아지면서 태풍, 해일, 장마 등 대형 기상재해가 일어난다는 것에 놀랐습니다. - 해수면이 상승하면서 우리나라의 일부분이 물에 잠긴다는 게 무섭게 느껴집니다. 	4'	자 '동아시아 온난화' 뉴스 동영상 (MBC 뉴스 테스트)	
	학습문제 찾기	<p>▣ 학습 문제 안내하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 뉴스를 보고 오늘 우리가 어떤 것들을 공부해 보면 좋을까요? 	<p>▣ 학습 문제 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 지구 온난화를 포함하여 세계적으로 일어나고 있는 환경 문제에 대하여 알아보면 좋겠습니다. - 환경 문제를 해결하기 위하여 어떤 노력을 해야 하는지 생각해 보면 좋겠습니다. 	2'	유티 동기유발 자료를 통하여 학습 목표를 유추해내도록 한다.	
		<p>▣ 공부할 문제</p> <p>① 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 알아봅시다.</p> <p>② 환경 문제 해결을 위해 우리가 실천할 수 있는 일을 찾아봅시다.</p>				유티 학생들이 학습 문제를 확실히 인식할 수 있도록 한다.
		<ul style="list-style-type: none"> • 환경 문제를 세계가 함께 해결해야 하는 까닭을 알아보고, 환경 문제의 해결을 위하여 우리가 실천할 수 있는 일을 찾아보겠습니다. 				

구분	학습 주제	교수 교시 활동	학습활동 활동 내용	시 간	자료(자) 및 유의점(유)
문제해결 방법 찾기	문제 해결 순서 와 방법 정하기	<p>□문제해결 순서와 방법 찾기</p> <ul style="list-style-type: none"> 어떤 방법으로 공부하면 좋을까요? 	<p>□문제해결 방법 알기</p> <ul style="list-style-type: none"> 뉴스나 신문에 환경 문제에 대하여 자주 나오기 때문에 그것을 조사하여 공부하면 더 재미있는 공부 가 될 것 같습니다. 	2'	유 활동내용을 판서하여 한눈에 볼 수 있게 한다.
		<p>□학습활동 안내</p> <p>【활동1】 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭 알아보기</p> <p>【활동2】 환경 문제 해결을 위해 우리가 할 수 있는 일 찾아보기</p> <p>【활동3】 「【활동1】 , 【활동2】 」의 내용을 전시장 구조로 살펴보기</p>			
문제 해결	문 제 해 결 하 기	<p>【활동1】 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭 알아보기.</p> <ul style="list-style-type: none"> 세계각지에서 일어나는 환경문제에 대한 조사 자료를 보고 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭을 모둠별로 토의하여 학습지에 적어봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> 각 모둠별로 환경 문제에 대한 조사 자료를 분석하고 토의한다. 토의 결과를 모둠별로 학습지에 정리한다. 	10'	자 학교홈페이지 학급별 과제출항에 탑재되어 있는 학생조사자료 활용
		<p>【활동2】 환경 문제 해결을 위해 우리가 할 수 있는 일 찾아보기</p> <ul style="list-style-type: none"> 환경 문제를 해결하기 위해서 우리가 할 수 있는 일을 모둠별로 토의하여 학습지에 적어봅시다. 	<ul style="list-style-type: none"> 각 모둠별로 환경 문제에 대한 조사 자료를 분석하고 토의한다. 토의 결과를 모둠별로 학습지에 정리한다. 	7'	자 전지크기의 모둠별 학습지 (위와 동일한 학습지)
		<p>【활동3】 「【활동1】 , 【활동2】 」의 내용을 전시장 구조로 살펴보기</p> <ul style="list-style-type: none"> 다른 모둠 친구들은 어떤 내용을 알아보았는지 전시장 구조로 공부해 보겠습니다.(전시장 구조) 	<ul style="list-style-type: none"> 종소리에 맞추어 돌면서 전시된 내용을 주의 깊게 살펴본다 	6'	유 위의 학습지를 이젤을 이용하여 볼 수 있도록 전시한다.

구분	학습 요소	교수 학습활동		시 간 요 구 (개) 및 비 고 의 비 (%)	
		교수 활동	학생 활동		
정리 및 일반 화	학습 내용 정리	<p>▣학습내용 정리하기</p> <ul style="list-style-type: none"> • 세계가 함께 환경 문제를 해결해야 하는 까닭은 무엇인지 발표해 볼까요? • 환경 문제 해결을 위해 우리가 할 수 있는 일에는 어떤 것들이 있을까요? • 오늘 공부한 내용을 하얀 거짓말 찾기로 정리해 보도록 합시다. 	<ul style="list-style-type: none"> - 자신의 모둠에서 정리한 내용과 전시장 구조로 된 차트를 본 내용을 발표한다. - 대중 교통을 이용한다. - 여객철 에어컨 사용을 줄인다 등 - 골든벨판에 잘못된 문장의 번호를 적고 옳은 문장으로 적는다. 	3'	<p>유투 2-3명 발표시킨다.</p> <p>자 학습 내용 정리 ppt, 골든벨판, 보드마크, 지우개</p>
	자 시 예 고	<ul style="list-style-type: none"> • 다음 시간에는 우리 고장의 환경 지도 만들기와 재해 예방 달력 만들기 중 하나를 선택하여 활동하도록 하겠습니다. 		1'	

[부록Ⅲ] K교사의 교수·학습 과정안

일시	2007. 10. 25. (목) 13:20 ~ 14:10			장소	도서관	
대상	6학년 3반 33명 (남15명, 여18명)			지도교사	K O O	
단원명	2. 함께 살아가는 세계		차시	3/14	교수·학습 모형	
	② 우리와 관계 깊은 나라들		교과서 (쪽수)	사회 (72-75)		문제해결학습 협동학습
학습목표	중국과 일본의 여러 모습과 우리나라와의 관계변화를 설명할 수 있다.					
학습자료	일기에보 동영상, 여권 학습지, 한일월드컵사진, 일본친구의 편지, ppt,					
ICT 자료	http://comm.jejustudy.net/4u (6-3 커뮤니티) http://earth.google.com http://mirae.nso.go.kr (어린이 통계동산)					
단계	학습 내용	교수·학습 활동			시간 (분)	자료 및 유의점
문제 인식 및 문제 파악 하기	중국 과 일본 의 위치 알기 중국 과 일본 과 우리 나라 와의 관계	<p>▣ 학습 분위기 조성</p> <p>▶ ‘태풍 위파 북상’ 일기예보를 보여 준다</p> <p>▶ 어떤 내용의 일기예보인가요?</p> <p>▶ 태풍 위파의 위치가 어디인가요?</p> <p>▶ 태풍 위파가 만든 비구름이 어느 나라에 영향을 미치고 있나요?</p> <p>▶ 태풍 위파가 세 나라에 영향을 미치는 까닭은 무엇입니까?</p> <p>▶ 지리적으로 가까운 중국과 일본은 우리나라와 어떤 관계를 가지고 있을까요?</p>	<p>▣ 학습 분위기 조성하기</p> <p>- ‘태풍 위파 북상’ 일기예보를 본다.</p> <p>- 12호 태풍 위파가 북상하고 있어 우리나라에 비가 내릴 거라는 내용입니다.</p> <p>- 일본 오키나와 남쪽 해상에 위치하고 있습니다.</p> <p>- 우리나라와 일본, 중국에 영향을 미치고 있습니다.</p> <p>- 우리나라, 중국, 일본이 가까워 태풍의 영향권에 있기 때문입니다.</p> <p>- 역사적으로 서로 도움과 문화를 주고받기도 하고, 때로는 서로 전쟁을 일으키기도 하였습니다.</p>	4'	<p>㉠ ‘태풍 위파 북상’ 일기예보</p> <p>㉡ 일기예보를 통해 한국, 중국, 일본은 지리적으로 가깝다는 것을 알고, 이로 인해 서로 관계가 있음을 느끼도록 한다.</p>	

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동		시간 (분)	자료 및 유의점
문제 확인하기	공부할 문제 확인	<p>▣ 학습 문제 안내</p> <p>▶ 우리나라는 중국과 일본과 서로 문화를 주고받았고 서로 밀접한 관계를 맺고 있습니다. 이번 시간에는 무엇을 배울 것 같습니까?</p>	<p>▣ 공부할 문제 스스로 찾기</p> <p>- 중국과 일본에 대해 더 자세히 알아볼 것 같습니다.</p> <p>- 중국과 일본의 여러 모습을 살펴볼 것 같습니다.</p>	2'	<p>☞ 아동들이 학습 문제를 찾을 수 있도록 유도하고 충분히 이해하도록 한다.</p>
		중국, 일본의 여러 모습과 우리나라와의 관계변화를 설명하여 보자.			
문제 해결 순서와 방법 알기	공부할 문제 해결 순서와 방법 알기 활동순서	<p>▣ 문제해결 순서와 방법 안내</p> <p>▶ 공부할 문제를 해결하기 위해 3단계의 활동을 하겠습니다. 첫 번째 어떤 활동을 할까요?</p> <p>▶ 두 번째는 어떤 활동을 할까요?</p> <p>▶ 세 번째 활동은 어떤 활동을 할까요?</p>	<p>▣ 문제해결 순서와 방법 정하기</p> <p>- 중국과 일본의 자연환경, 역사, 유명한 도시를 알아보는 것이 좋겠습니다.</p> <p>- 모둠에서 정리한 자료를 셋 가고 하나 남기 방법으로 정보를 교환했으면 좋겠습니다.</p> <p>- 그래프를 통해 오늘날 중국, 우리나라와의 관계변화에 대해 알아보면 좋겠습니다.</p>	2'	<p>☞ 스스로 문제 해결 방법을 정함으로써 오늘 학습할 내용과 과정을 확실히 인식하도록 한다.</p>
		<p>활동 1: 중국과 일본의 모습 알기</p> <p>활동 2: 중국과 일본의 모습 정보 교환하기</p> <p>활동 3: 중국과 일본과 우리나라와의 관계변화 생각하기</p>			

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동		시간 (분)	자료 및 유의점
문제 해결하기	중국과 일본의 자연환경 역사 주요 도시	<p>▣ <활동1> 중국과 일본의 모습 알기</p> <p>▶ 조사한 중국과 일본의 여러 모습에 대한 자료들을 모둠별로 자세히 알아보도록 합니다.</p>	<p>▣ <활동1> 중국과 일본 그것이 알고 싶다.</p> <p>- 각 모둠별로 중국과 일본의 자연환경, 역사, 주요도시 분야로 나눠 자세히 알아보도록 한다.</p> <p>- 다양한 방법으로 정리한다.</p> <p>· 백지도에 지명과 사진을 붙이고 관련설명하며 정리하기</p> <p>· 역사, 유적, 유물 신문 만들기</p> <p>· 여행 가이드 되어보기</p>	8'	<p>㉞ 사전에 과제로 제시한 학습지나 커뮤니티 자료실에 탑재되어 있는 자료 활용한다.</p> <p>㉞ 각 주제에 적합한 방법으로 자료를 정리한다.</p>
	중국과 일본의 모습 정보교환하기	<p>▣ <활동2> 중국과 일본의 모습 정보교환하기</p> <p>▶ 교실에서 중국과 일본 여행을 떠나 볼까요?</p>	<p>▣ <활동2> 중국과 일본으로 여행을 떠나자</p> <p>- 모둠을 순서대로 돌면서 다른 모둠의 내용을 주의 깊게 살핀다.</p>	18'	<p>㉞ 교사는 과제 수행 정도, 협동 상황 등을 체크한다.</p>
문제 해결하기	중국과 일본의 모습 정보교환하기	<p>▶ 다른 모둠의 정보를 모둠에 남아있던 친구에게 알려주도록 합니다.</p> <p>▶ 다른 모둠의 내용을 들으면서 알게 된 점이나 인상 깊은 점을 발표해 봅시다.</p>	<p>- 여행 책자 학습지에 다른 모둠의 내용을 간단히 정리한다.</p> <p>- 다른 모둠의 내용에 대해 더 궁금한 점은 질문하고 답변한다.</p> <p>- 2-3명 발표한다.</p>		<p>㉞ 여권 학습지</p> <p>㉞ 구글 어스</p>

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동	시간 (분)	자료 및 유의점
	중국과 일본과 우리나라 관계 변화	<p>□ <활동> 중국과 일본과 우리나라의 오늘날 관계에 대하여 생각하기</p> <p>▶ 오늘날 중국과 일본과 우리나라가 관계가 변화되고 있습니다. 먼저 늘어나고 있는 한국과 중국의 교류에 대해 알아보겠습니다.</p> <p>▶ 2002년 한일월드컵의 성공적 개최로 두 나라의 오래된 갈등을 해소할 수 있는 기회를 제공하였습니다. 두 나라의 관계 개선을 위해 노력할 점을 생각해봅시다.</p> <p>▶ 일본 국민은 어떤 생각을 하는지 살펴봅시다.</p> <p>▶ 관계 개선을 위해 두 나라 국민(우리)이 노력해야 할 점을 생각해 봅시다.</p>	7'	<p>☐ 어린이 통계동산 http://mirae.nso.go.kr 중국 교류와 관련된 그래프 PPT</p> <p>☐ 한일 월드컵 사진</p> <p>☐ 한·일 관계 개선을 위해 노력할 점을 쓴 일본 친구의 편지</p>

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동		시간 (분)	자료 및 유의점
문제 해결하기	중국 일본 우리나라 관계변화		- 한국도 일본의 태도를 극단적으로 받아들이지 않고 용서해주는 마음가짐을 가져야 합니다.		
일반화하기	중국과 일본의 자연환경 역사 주요 도시 정리	☐ 학습내용 정리 ▶ 오늘 공부한 내용을 정리하겠습니다.	☐ 학습내용 정리 - 공부한 내용을 정리한다.	4'	☐ 학습내용 정리 PPT 관련 사진
일반화하기	퀴즈 풀기	문제1: 중국의 여러 문화가 우리나라에 많이 들어온 이유는 지리적으로 가까워 오랫동안 중국과 밀접한 관계를 맺어왔기 때문이다. (O) 문제2: 대한민국 임시정부가 있었고, 우리나라 독립 운동의 근거지인 중국의 도시는 어디인가요? (상하이) 문제3: 섬나라, 지진, 2002 월드컵과 관계 깊은 나라는 어디입니까? (일본)			☐ 여권학습지
	보충심화 학습안내하기	☐ 보충심화 학습 안내 ▶ 문제를 잘 맞히지 않은 친구들은 사회과부도 39쪽을 중국과 일본과 우리나라와 지리적으로 어떤 위치에 있는지 살펴봅시다.	☐ 보충심화 학습 안내 하기 - 평가 결과에 따라 어떤 학습을 할 것인지 결정한다.	1'	

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동	시간 (분)	자료 및 유의점
	새롭게 알게 된 내용 느낀 점	<p>▶ 자신의 생각이 변화된 점이나 새롭게 알게 된 점, 느낀 점을 말해 볼까요?</p> <p>- 이번 시간을 통해서 자신의 생각이 변화된 점이나 새롭게 알게 된 사실, 느낀 점을 말한다.</p>	1'	<input checked="" type="checkbox"/> 여권학습지
	차시예고	▶ 다음 시간에는 최근 우리나라의 정치와 경제에 영향을 미치는 미국과 러시아의 여러 모습을 살펴 보고 우리나라와의 관계를 이해하는 시간을 가져보도록 하겠습니다.	1'	<input checked="" type="checkbox"/> 차시예고 PPT

[부록Ⅳ] J교사의 교수·학습 과정안

단 원	3-(1) 다양한 생산 활동과 가정의 소득		대상	4학년 4반 (38)명
제재 및 차시	① 가지고 싶은 것은 많지만 (3/16)		장소	4의4 교실
쪽 수	교과서	99~100	사회과탐구	92~95
학습주제	· 선택기준을 정하여 물건을 합리적으로 선택하기			
학습목표	· 선택기준을 정하여 물건을 합리적으로 선택할 수 있다.			
학습유형	· 의사결정 수업			

단계 (시량)	학습 내용	교 수 · 학 습 활 동		자료(*) 및 유의점(-)
		교 사	아 동	
준비 (2')	마음 열기	◎ 분위기 조성 '반가' 부르며 학습분위기 조성		· 즐거운 마음으로 참여한다.
	학습 동기 유발	◆ 올해 추석에서 있었던 일 이야기하기 T. 지난 10월 6일은 추석 이었지요? 가장 기분이 좋 았던 일은 무엇입니까? T. 추석에 얻은 용돈으로 무엇을 하였습니다? ◆ 친구의 고민은 무엇 인가요?	S ₁ . 우리집에 많은 친척들 이 모여 즐겁게 보냈습 니다. S ₂ . 용돈이 많이 생겨서 기분이 좋았습니다 S ₃ . 휴가가 길어 가족이 여행한 것이 기분이 좋 았습니다 S. (용돈의 사용 내용을 발표한다.)	

단계 (시량)	학습 내용	교 수 · 학 습 활 동		자료(*) 및 유의점(-)
		교 사	아 동	
학습 문제 제기 (2')	사례 제시	T. 자, 우리반 친구가 고민이 있는데 누군지, 또 무엇 인지 알아보을까요? T. (녹화한 비디오 보여주기)	S. (비디오를 시청한 다.)	* 우리 반 학생 중 추석 후 실 제 조 사를 통하 여 가장 근접한 학 생 1명을 선택하여 녹화
		<p><정현이가 고민하는 내용> 용돈이 20,000원인데, 돈이 모자라 가지고 싶은 물건 4가 지를 모두 살 수 없는 상황 에서 물건을 선택해야 하는 고민</p>	<p>S₁. (4가지 물건의 이 름을 발표 한다.) S₁. (각각의 물건을 사 고 싶어 하는 이유 를 발표한다.) S₁. 돈이 모자라 사고 싶은 물건을 모 두 살 수 없습니다. S₂. 무엇을 살까 망설 입니다. S. (도와주려는 긍정 적인 대답 을 한 다.)</p>	
문제의 식 및 명료화 (2')		<p>T. 정현이가 사고 싶어하는 물건은 무엇입니까? T. 왜 그 물건을 사고 싶어 합니까? T. 그러면 정현이의 고민은 무엇입니까? T. 자, 우리 모두 정현이의 고 민을 함께 풀어보도록 할까 요?</p>		

단계 (시량)	학습 내용	교 수 · 학 습 활 동		자료(*) 및 유의점(-)
		교 사	아 동	
문제 확 인 및 해결책 구상 (2')	학습 문제 제시	정현이는 어떤 물건을 선택하면 좋을까? 그 이유는 무엇일까?		· 설명을 통하여 안내
		◆ 학습 순서 안내하기 1. 정현이의 고민 해 결하기 2. 직접 물건을 선택 해보기	S. 학습 순서 알기	
의사 결정 (12')	객관적 상황 에서의 의사 결정	정현이의 고민 해결하기		파워포인트
		◆ 각자 자신의 생각을 결정 하기(개인 의사결 정) T. 먼저, 정현이의 고민에 대하여 여러분 자신의 생각을 결정해 보기로 합시다. T. 만약 여러분이 정현이 라면 어떤 물건을 선택 하겠습니까? 그리고 그 이유는 무엇 입니 까?	S ₁ . 예, 제가 정현이라면 축구공을 선택하겠습니 다. 그 이유는 친구들과 신나게 놀고 살도 뺄 수 있기 때문입니다. S ₂ . 예, 저라면 시계를 선 택하겠습니다. 왜냐면 시간에 맞춰 움직일 수 있기 때문입니다. S. (그 밖의 다른 의견도 발표한다.)	
		◆ 모둠토의를 통한 결정 (집단 의사결정)		

단계 (시량)	학습 내용	교 수 · 학 습 활 동		자료(*) 및 유의점(-)
		교 사	아 동	
		<p>T. 먼저 모둠원끼리 서로 자신의 생각을 이야기해 봅시다</p> <p>T. 모둠 토의를 통해 정현이가 무엇을 선택하면 좋을지 생각을 모아 봅시다.</p> <p>T. 모둠에서 토의한 결과를 발표해 봅시다.</p> <p>T. 정현이는 친구들의 의견이 도움이 되었나요?</p>	<p>S. (각자의 결정 내용을 모둠원끼리 서로 이야기한다.)</p> <p>S. (자신의 생각을 중심으로 모둠 토의를 하여 의사를 결정한다.)</p> <p>S₁. 저희 모둠에서는 운동화를 선택하면 좋겠다고 결정하였습니다. 왜냐하면 달리기에 도움을 줄 수 있기 때문입니다.</p> <p>S₁. 어떤 물건을 선택해야 할지 알겠습니다. 친구야, 고마워.</p>	· 자신의 생각을 지나치게 고집하지 않도록 함
		<p>T. 여러분에게 오늘 용돈으로 10,000원을 주겠습니다. (칠판에 모형돈 붙임)</p> <p>T. 이 돈으로 여러분은 무엇을 사고 싶어요? 맞춰보세요.</p> <p>T. 여기 여러분이 사고 싶은 물건들입니다. 만원으로 무엇을 살지 계획하여 봅시다.</p>	<p>S. (좋아한다.)</p> <p>S₁. 가방하고 신발입니다.</p> <p>S₂. 책입니다.</p> <p>S. (여러 가지 물건을 말하게 유도한다.)</p> <p>S. (칠판에 붙여진 물건을 보고 살 물건을 생각함)</p>	<p>*모형돈</p> <p>*모형물건 5가지 · 신발 · 지갑 · 가방 · 책 · 장난감 (선호도 사전조사)</p>

단계 (시량)	학습 내용	교 수 · 학 습 활 동		자료(*) 및 유의점(-)
		교 사	아 동	
발표 (8')	주관적 상황 에서의 의사 결정	<p>◆ 직접 물건 선택하기</p> <p>T. 충분히 생각했나요? 지금부터 사고싶은 물 건을 직접 선택해 보 시다.</p> <p>T. 여러분에게 나눠줄 물건사진입니다. 물건 을 선택하고 그 이유 도 적어봅시다. (모동별 물건사진 제 시)</p> <p>T. 물건 선택이 끝난 사 람은 모동원끼리 비교해 봅니다.</p>	<p>S. (자기가 사고 싶어하는 물건을 선택하고 이유를 적는다.)</p> <p>S. (모동원끼리 자기가 물건 을 서로 비교해본다.)</p>	* 물건사진 각 종류별 7모동준 비
		<p>결과 발표 및 합리적인 물건의 선택 기준 발견</p> <p>◆ 물건의 선택 결과 발 표하기</p> <p>T. 사고 싶은 물건은 모 두 선택했습니까?</p> <p>T. 다 선택 못했다면 그 이유는 무엇입니까?</p> <p>T. 그러면 여러분이 어 떤 물건을 선택했 는지, 왜 선택했는지 그 이유도 같이 말해 봅시다.</p>	<p>S₁. 아니요, 모두 선택하지 못했습니다</p> <p>S₁. 돈이 모자랐습니다. S₂. 마음에 드는 물건이 없습니 다.</p> <p>S₁. 저는 가방을 선택했는데, 그 이유는 어디 갈 때 물건을 넣고 다닐 수 있기 때문입니다. S₂. 제가 책을 한 이유는 공 부에 도움을 주기 때문</p>	

단계 (시량)	학습 내용	교 수 · 학 습 활 동		자료(*) 및 유의점(·)
		교 사	아 동	
정리 (5')	선택 기준 확인	<p>◆ 물건 선택기준 발견하기</p> <p>T. 앞으로 여러분들이 사고 싶은 물건이 많을 때는 어떤 기준을 정하여 선택하면 좋을지 생각하여 말해 봅시다. (학생들의 발표를 정리하여 판서한다.)</p> <p>T. (합리적인 물건 선택의 필요성을 강조한다.)</p>	<p>S₁. 오래 쓸 수 있는지 알아봐야 합니다.</p> <p>S₂. 꼭 필요한 것이라야 합니다.</p> <p>S₃. 도움과 즐거움을 주는 것이면 좋습니다.</p>	합리적인 물건의 선택 기준을 발견하도록 한다.
적용 발전 (7')	소비 생활 반성	<p>T. 지금까지 여러분이 산 물건들이 합리적이었는지 반성해 봅시다.</p> <p>T. 선생님이 내어준 과제를 꺼내어 봅시다.</p> <p>T. 추석 때 얻은 용돈으로 지금까지 산 물건들이 합리적인 선택이었는지 ○, × 표시를 해봅시다.</p> <p>T. 지금까지의 여러분의 소비태도에 대해 발표해 볼까요?</p>	<p>나의 소비태도에 대한 반성</p> <p>(1) S. (물건을 산 내용을 적은 물건구입 기록장을 내놓는다.)</p> <p>(2) S. (선택기준에 합당하면○, 그렇지 않으면 ×를 표시하기</p>	*물건구입 기록장 물건의 선택 기준을 확실히 인식시킨다.

단계 (시량)	학습 내용	교 수 · 학 습 활 동		자료(*) 및 유의점(-)
		교 사	아 동	
		<p>T. 그렇다면, 지금부터 여러분은 물건을 살 때 어떤 태도를 가져야 할까요?</p> <p>◆ 학습내용 정리 및 평가</p> <p>T. 오늘 공부한 내용을 확인해 보겠습니다. 여기 칠판에 적힌 선택기준을 잘 읽어보세요.</p>	<p>S₂. 산 물건들을 잘 쓰지도 않고 돈만 없어졌습니다.</p> <p>S₁. 정말 저에게 필요한 물건인가 몇 번이나 생각해보고 살 것입니다.</p> <p>S₂. 이쁜 것보다 품질 좋고 가격이 싼 물건으로 고르겠습니다.</p>	

[부록 V] L교사의 교수·학습과정안

2. 가게놀이 ① 가게에 있는 물건	2/11	슬기로운 생활 24 - 25쪽
가게의 종류 알기		문제해결학습
<ul style="list-style-type: none"> · 팔고 있는 물건을 중심으로 가게의 종류를 나눌 수 있다. · 가게와 우리 생활과의 관계를 말할 수 있다. 		
전체 - 모둠 - 전체		관찰하기, 토의하기, 분류하기
마술도구, 가게 및 시장 모습 동영상, 가게 사진들, 가게 그림판, 여러 가지 물건 그림, 빙고판		
물건을 사 본 경험 생각하여 그려오기		

단 계	학습 내용	교수·학습 활동		시 간	자료(◎) 및 유의점(>)
		교사	학생		
문 제 파 악	동기 유발 학습 문제 제시	*마술 공연 (appear & change) T:신기한 마술이죠? 마술을 배우려면 마술 도구가 필요합니다. 선생님은 이 물건들을 어디에서 샀을까요? T:필요한 물건을 어디에서 사야 할지 공부해 봅시다.	S:마술을 보면서 마술을 하기 위해서는 도구가 필요함을 이해한다. S1:(가우뚱하며) 어디에서 팔까요? S2:..○○에서 살 수 있을 것 같습니다. (가) ◎ 학습문제를 확인한다.	3	◎마술 도구

단 계	학습 내용	교수 · 학습 활동		시 간	자료(◎) 및 유의점(▷)
		교사	학생		
문 제 추 구 및 해 결	학습 안내	T:이번 시간에 어떤 순 서로 공부할지 알아보까 요? <활동1> 가게가 하는 일 <활동2> 가게 꾸미기 <활동3> 가게 찾기 빙고	S:학습활동 안내를 보 고 공부할 내용과 방법 확인하기	3	
	학습 활동 하기 용어 의 정의	【활동 1】 가게가 하는 일 T:선생님이 동영상을 보 여 줄 거예요. 어떤 장 면인지 잘 보세요 T:여기는 어디일까요? T:어떤 모습들이 보이냐 요? T:그렇다면 가게는 무엇 을 하는 곳일까요? T:선생님의 모니터는 어 디에서 살 수 있을까 요?.	S: 동영상을 본다 (나) S: 빵집입니다.(옷집입 니다) S1:물건을 고르는 모습 입니다. S2:물건을 사고 파는 모습입니다. S:물건을 사고 파는 곳 입니다. S:전자제품을 파는 가 게에서 살 수 있습니 다.	5	◎가게 모습 동영상 ◎과제 학습 지
		T:○○는 이 연필을 어디 에서 샀나요? T:우리 마을에는 어떤 가 게들을 볼 수 있나요?	S:문방구에서 샀습니다. S:슈퍼마켓, 문구사, 약 국 등		▷물건을 산 실제 경험을 이야기 하도 록 한다.

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동		시간	자료(◎) 및 유의점(▷)
		교사	학생		
문제 추구 및 해결	<p>가게 꾸미기</p> <p>【활동 2】 가게 꾸미기</p> <p>T: 지금부터 필요한 물건을 어느 가게에서 사야 하는지 알아보시다.</p> <p>T: 선생님이 모동별로 나누어 주는 여러 가지 물건 그림들을 어느 가게에서 사야 할지 나누어 보세요.</p> <p>T: 여러분이 나눈 물건그림들을 앞에 있는 알맞은 가게를 찾아 담아 보도록 하겠습니다.</p> <p>T: 이제부터 각 모동은 가게가 됩니다. 우리 모동이 어떤 가게가 될지 모동장이 뽑아보세요.</p> <p>T: 이제 잘 못 들어온 물건이 없는지 모동원들이 다시 의논해 보고, 있다면 어느 가게로 가야할지도 생각해 보세요.</p>	<p>S: 물건그림카드를 보고 어느 가게에서 사야 하는지 생각해 나눈다.</p> <p>S: 각 모동에서 앞으로 나와 가지고 있는 물건그림을 해당되는 가게의 통에 담는다.</p> <p>S: 모동장이 가게를 뽑는다 (해당 가게의 물건 그림과 가게 그림판을 가져간다)</p> <p>S: 가져다 놓은 물건을 보여 잘못 가져온 물건이 없는지 찾아보고 알맞은 가게로 옮긴다.</p>	15	<p>◎ 여러 종류의 가게 이름, 물건그림</p> <p>▷ 모동 활동시 소외되는 아동이 없이 모두가 활동하도록 한다</p>	
	<p>시장 만들기</p> <p>T: 물건이 정리되었으면 화면을 보세요. 이 가게는 어디인가요?</p> <p>T: 같은 문구점이라도 이름이 모두 다릅니다. 여러분도 가게의 특징이 나타나도록 재미있는 이름을 지어 봅시다.</p> <p>T: 이제 우리 모동의 가게 이름과 파는 물건들을 발표해 봅시다.</p>	<p>S1: 학용품을 파는 가게입니다.</p> <p>S2: 대연 문구점입니다.</p> <p>S3: 보물섬 문방구입니다</p> <p>S: 모동별로 의논하여 재미있는 가게 이름을 지어 쓰고 물건 그림을 붙여 가게 꾸미기를 한다.</p> <p>S1: 우리 모동은 ○○과일가게이고, 사과, 포도 등을 팝니다.</p>		<p>◎ PPT 자료</p> <p>▷ 각 모동이 꾸민 가게판을 칠판에 붙인다.</p>	

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동		시간	자료(◎) 및 유의점(▷)
		교사	학생		
	<p>가게와 우리 생활과의 관계</p> <p>T: 이렇게 많은 가게들이 모두 모여 있는 곳을 본 적이 있나요?</p> <p>T: 가게가 많이 모여 있는 곳, 시장이나 마트에 가면 어떤 점이 편리할까요?</p>	<p>S1: 시장에서 봤습니다.</p> <p>S2: 백화점이나 할인마트에도 여러 가지 가게가 모여 있습니다.</p> <p>S: 여러 가지 물건을 한꺼번에 살 수 있어서 편리합니다.</p>	7	◎ 시장 동영상	
문제 추구 및 해결	<p>T: 가게와 시장, 백화점의 차이점은 무엇일까요?</p> <p>T: 그럼 가게나 시장이 있어서 좋은 점을 이야기해 볼까요?</p> <p>T: 선생님처럼 쇼핑 할 시간이 부족하면 어떻게 물건을 살까요?</p> <p>T: 네, 인터넷상의 가게도 있지요.</p> <p>T: 지금까지 가게에 대하여 공부했는데, 만약 가게가 없다면 우리는 필요한 물건을 어떻게 구해야 할까요?</p> <p>T: 그래요, 가게가 없으면 우리는 직접 가서 사야겠지요. 그럼, 가게나 시장에서 일하시는 분들에게 어떤 마음이 드나요?</p>	<p>S1: 가게는 한 종류의 물건만 팝니다.</p> <p>S2: 시장과 백화점에는 여러 종류의 많은 물건들을 팝니다</p> <p>S1: 필요한 물건을 쉽게 살 수 있습니다.</p> <p>S2: 필요한 물건을 빨리 살 수 있습니다.</p> <p>S1: 인터넷 쇼핑을 합니다.</p> <p>S1: 우리가 바다에 가서 생선을 잡아 와야 합니다.</p> <p>S2: 멀리 시골에 가서 쌀과 채소를 사와야 합니다.</p> <p>S: 고마운 마음이 듭니다.</p>			

단계	학습 내용	교수 · 학습 활동		시간	자료(◎) 및 유의점(>)
		교사	학생		
정착 및 적용	놀이 및 평가	<p>T: 이번 시간에 공부한 내용을 정리해 봅시다.</p> <p>T: 오늘은 무엇에 대하여 공부하였습니까?</p> <p>T: 어떤 방법으로 공부하였습니까?</p> <p>T: 공부를 해서 어떤 점을 알게 되었습니까?</p>	<p>S: 우리 생활에 필요한 물건을 어디서 사야 할지 알아보았습니다.</p> <p>S1: 우리가 필요한 물건 그림을 그것을 파는 가게에 붙였습니다.</p> <p>S1: 알맞은 이름도 지었습니다.</p> <p>S1: 가게는 필요한 물건을 팔고 사는 곳이라는 것을 알게 되었습니다.</p> <p>S2: 가게가 있어서 사람들이 편리하게 물건을 산다는 것을 알았습니다.</p>	7	◎ 빙고판, 마카보드
차시 예고		<p>【활동 3】 가게 찾기 빙고</p> <p>T: 9칸 빙고판에 가게의 종류를 쓰고 선생님이 파는 물건을 말하면 그 가게를 찾아봅시다. 가로나, 세로 대각선으로 세 개의 이름에 표시가 되면 '빙고' 를 외쳐주세요.</p> <p>T: 다음 시간에는 여러 가지 시장의 종류에 대하여 공부를 하도록 하겠습니다.</p>	<p>S: 빙고판에 가게 이름을 쓰고 게임을 하면서 학습 내용을 정리한다</p> <p>S: 차시 학습내용을 확인한다.</p>		

[부록 VI] M교사의 교수·학습과정안

1. 사회과 토의·토론학습 연구

가. 사회과에서 토의·토론의 중요성

사회과의 궁극적인 목표는 민주 시민으로서 올바른 자질을 길러 주는 데 있다. 바람직한 시민이란 '사회 생활을 하는데 필요한 지식을 가지며, 인권 존중, 관용과 타협의 정신, 사회 정의 실현, 공동체 의식, 참여와 책임의식 등의 민주적 가치와 태도를 함양하고, 나아가 개인적 및 사회적 문제를 합리적으로 해결하는 능력을 기름으로써 개인의 발전은 물론 국가, 사회, 인류의 발전에 기여할 수 있는 자질을 갖춘 사람'을 의미한다.

이러한 사회과의 목표를 달성하기 위해서는 사회적 사실과 현상에 관한 지식을 발견하고 적용하는 데 필요한 비판적 사고력, 창조적 사고력, 가치 판단력, 의사결정능력을 신장시킬 수 있는 교수·학습 방법이 필요하다. 하지만 사회과 교수·학습 방법 중에서 어느 것은 절대적으로 우수한 것이고 다른 것은 잘못된 것이라고 할 수는 없다. 특히 사회과는 내용에 따라 탐구 수업이 더 적절한 분야가 있는가 하면 설명식 수업으로 하는 것이 더 효과적인 분야도 분명히 있다.

그러나 사회과의 궁극적인 목표가 민주 시민으로서의 자질 육성이기 때문에 이러한 목표를 달성하기 위하여 적합한 내용을 선정하고 비판적 사고력, 창조적 사고력, 가치판단력, 의사결정능력을 신장시키기 위해서는 교사주도의 주입식 교육보다는 아동중심의 토의·토론학습이 더 바람직하다.

토의·토론학습은 교사의 인도에 의하여 학생들의 자발적인 집단 사고와 협의를 거쳐 해결방안이나 결론을 토출케하는 탐구식 방법 중 제일 대표적인 기법이다. 토의·토론은 학습자가 개인적으로 해결하기 힘든 과제나, 논의·논쟁과 집단사고를 통해 학습해야 할 내용을 다루기에 적합한 방법이다.

2. 교수·학습 과정안

교과서	사회	단원명	3. 대한 민국의 발전
주제명	② 대한 민국의 수립과 발전	제재명	③한강의 기적에서 통일로
적용 학습 유형	통계조사학습, 토의학습, 역할놀이학습		
본시 학습 목표	경제발전으로 인한 생활변화와 그 문제점에 대해 알 수 있다.		
본시 학습의 주안점	<ul style="list-style-type: none"> ■ 경제발전으로 인한 생활상의 변화는 각자 아동들이 사전 과제 학습으로 찾아온 통계자료를 파워포인트의 슬라이드형식으로 만들어 출력하여 수업에 사용하도록 하였다. ■ 경제발전으로 인해 나타나는 문제점은 아동들이 조사한 내용을 피라미드 토의 형식으로 정교화하여 발표하도록 하였다. ■ 경제발전으로 인한 문제점을 해결하는 방안은 아동들이 역할놀이 학습 중 극화 학습을 통해 표현하도록 하였다. 		

단계	학습 내용	교수·학습활동		자료 및 유의점
		교사	학생	
수업 전 활동 (쉬는 시간)	학습 분위기 조성하기	<p>다양한 플래쉬 노래감상 및 역사 위인 이름 대기 게임을 해 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 교실에 게시된 인물사진알아 맞추기 - 역사퀴즈카드 놀이 - 플래쉬 노래 부르기 	<ul style="list-style-type: none"> ■즐거운 마음으로 플래쉬 화면을 따라 노래 부르거나 흥겹게 위인 이름 대기 게임을 한다. 	게임이나 노래는 수업시작 전에 아동들의 학습분위기 조성을 위해 실시한다
문제 찾기 (5')	전시학습 상기하기	<p>T.지난 시간에 공부한 내용을 발표해 봅시다.</p> <p>T.자료를 보면서 오늘 공부할 문제를 생각해 봅시다.</p> <p>T.이번 시간에 공부할 문제를 발표해 봅시다.</p>	<p>S₁ 경제 개발 5개년 계획에 대해서 조사하였습니다.</p> <p>S₂ 새마을 운동과 경제위기에 대해서 공부하였습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■자료를 보면서 학습문제를 생각한다. <p>S₁ 대한 민국의 경제발전이 우리생활에 어떤 영향을 끼쳤는지 알아보고 싶습니다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •동기유발 자료(동영상)

단계	학습내용	교수 학습활동		자료 및 유의점
		교사	학생	
문제 찾기 (5')	학습문제 파악하기	학습문제를 제시한다.	S ₂ 경제발전으로 인해 생기는 문제점과 그 해결방안에 대해서 조사해 보고 싶습니다.	
		경제발전으로 인한 생활변화와 그 문제점을 알아보자		
자기 탐색 (3')	조사과제와 방법 확인하기	T. 조사해온 과제와 방법을 발표해 봅시다.	S ₁ 인터넷에서 경제발전으로 인한 생활변화 모습에 관한 내용을 조사해 보았습니다. S ₂ 저는 부모님과 함께 경제발전으로 인한 문제점을 토의해 보았습니다.	• 수업 시간을 고려하여 조사방법 및 공부방법은 생각하거나 교사주도로 발표할 수 있다.
	공부 방법 의논하기	T. 어떤 방법으로 공부할 해 볼까요?	S ₁ 조사해온 내용을 정리하여 역할극으로 발표하였으면 좋겠습니다. S ₂ 각 모둠별로 조사해온 내용을 서로 토의했으면 좋겠습니다.	
	활동 안내하기	T. 여러분들이 오늘 공부할 학습 활동에 대해 알아봅시다.	• 공부할 학습활동의 내용과 순서를 확인한다.	
		학습 활동 안내 활동 1 - 통계로 알아본 생활변화 활동 2 - 토의로 알아본 사회문제 활동 3 - 우리가 해결해봐요.		

단계	학습내용	교수·학습활동		자료 및 유의점
		교사	학생	
모둠 학습 활동 1 (9')	경제발전 으로 인한 생활모습 의 변화알기	T. 1960년대 이후 경제발전 으로 인한 생활모습의 변 화를 알 수 있는 조사 자 료를 살펴봅시다.	■ 1960년대 이후 경제발전 으로 인한 생활모습의 변화를 알 수 있는 조사 자료를 살펴본다.	• 모듬원의 조 사내용을 참고 로 생활모습의 다양한 변화를 알 수 있도록 한다
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 경제발전으로 인한 생활모습의 변화 (1) 생활 수준 (2) 복지 수준 (3) 교육 수준 (4) 의료 수준 </div>	T. 조사한 자료를 어떤 기 준으로 분류할 수 있나 요? T. 각 모듬별로 조사한 내용 을 기준을 정해서 분류해 봅시다.	S ₁ 자동차, 에어컨등의 제품 등에 관한 내용은 생활수준 향상으로 분류할 수 있습니 다. S ₂ 학교의 수, 교사의 수는 교 육수준으로 분류할 수 있습 니다. ■ 모듬 별로 조사한 통계자 료를 기준을 정하여 분류 하여 본다.
모듬 학습 활동 1 (9')	토의 내 용 발표 하기	각 모듬별로 분류된 내 용을 발표하게 한다.	■ 모듬별로 분류한 내용을 발표한다.	• 실물화상기
	발표 내 용에 대 한 질의 보충 하 기	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 모듬별 분류 내용 발표 순서 (1) 분류된 내용 (2) 질의 및 응답 (3) 보충 </div>	T. 발표한 내용에 대해 질 문이나 보충할 내용이 있으면 발표해 봅시다. S ₁ 생활수준이 향상되었다 는 사실을 알 수 있는 다 른 자료는 없습니까? S ₂ 쌀 생산이 줄어든 이유 에 대해서 설명해 주십시 오.	• 발표한 내용 에 대해 의문 점을 갖게 하 고 모듬 토의 한 내용에 보 충하도록 유도 한다.

단계	학습내용	교수·학습활동		자료 및 유의점
		교사	학생	
모둠 학습 활동2 (7')	경제 발전 으로 생겨난 사회문 제 알기	T.경제발전으로 인한 사회 문제에 대해서 피라미드 토의방법으로 토의를 해 봅시다.	S.경제발전으로 인한 사회 문제에 대한 자신의 생각 을 발표하고 서로의 의견 을 정리해 나간다.	<ul style="list-style-type: none"> 자신이 생 각하는 심각 한 사회문제 2가지를 생각 하고 짝토론, 모듬토론, 분 단토론을 거 쳐 전체의 의 견을 모아 나 가도록 한다.
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">경제발전으로 인한 사회문제</p> <p style="text-align: center;">(1) 빈부격차문제 (2) 환경오염문제 (3) 이농문제 (4) 물질만능주의</p> </div>		
모듬 학습 활동3 (9')	사회문 제에 대한 해결방 안 제시하 기	T.경제발전으로 인한 사회 문제를 해결할 수 있는 방안을 역할극으로 표현 해 봅시다.	S.경제발전으로 인한 사회 문제를 해결할 수 있는 실천적인 방안에 대해 모 듬별로 토의하여 역할극 으로 꾸며 본다.	<ul style="list-style-type: none"> 자신이 생 각하는 심각 한 사회문제 2가지를 생각 하고 짝토론, 모듬토론, 분 단토론을 거 쳐 전체의 의 견을 모아 나 가도록 한다.
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto; width: 80%;"> <p style="text-align: center;">사회문제 해결방안 역할극 순서 안내</p> <p style="text-align: center;">(1) 사회문제를 해결할 수 있는 상황 설정 (2) 상황에 맞는 특징적인 배역 정하기 (3) 배역에 맞는 대사와 동작 정하기 (4) 모듬별로 사전 연습하기</p> </div>		
		각 모듬별로 선정된 사 회문제에 대한 해결방안 을 역할극으로 발표하게 한다.	각 모듬별로 선정된 사회 문제에 대한 실천적인 해 결방안을 역할극으로 꾸 며 발표한다.	

단계	학습내용	교수·학습활동		자료 및 유의점
		교사	학생	
일반화 (4')	대한민국의 발전에 대한 자부심 갖기	T. 지금 보여주는 자료를 보고 어떤 내용이 있는지 살펴봅시다. T. 자료를 보고 떠오르는 생각을 발표해 봅시다.	<ul style="list-style-type: none"> ■ 교사가 제시하는 자료를 보고 자신의 생각을 정리한다. S₁ 우리 나라가 자랑스럽다는 생각이 듭니다. S₂ 우리 나라가 앞으로 더욱 발전할 수 있도록 제부터 노력해야겠다는 생각을 가졌습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 일반화 자료(동영상)
정리 (3')	학습내용 요약 정리 차시 예고	T. 그럼 여러분이 지금까지 공부한 내용을 정리해 보겠습니다. T. 다음 시간에는 이런 경제 성장과 연관지어 남북문제에 대한 우리정부와 국민들의 노력에 대해 공부하겠습니다. 어떤 과제를 조사해 와야 할까요?	<ul style="list-style-type: none"> ■ 교사의 정리내용을 확인하고 자신의 생각을 정리한다. S₁ 그동안 우리 정부가 남북통일을 위해 어떠한 노력을 해왔는지에 대해서 조사해 오겠습니다. S₂ 6일반 국민들은 통일을 위해 어떤 노력을 해왔는지에 대해서도 알아보아야 하겠습니다. S₃ 다시는 한반도에서 전쟁이 일어나지 않기 위해 우리가 할 일에 대해 알아보면 좋겠습니다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 조사과제의 내용과 수준은 자신이 정한다. • 선정된 조사과제는 학급까페(http://cafe.naver.com/daepjung07)의 속제방에 탑재하도록 한다.