

碩士學位論文

意思疏通能力 伸張을 위한 初等學校 教室英語 活性化方案

- 教室英語의 他 教科 適用을 中心으로 -

指導教授 高 泰 洪



濟州大學校 教育大學院

英語教育專攻

金 永 子

2000年 8月

# 意思疏通能力 伸張을 위한 初等學校 教室英語 活性化方案

-教室英語의 他 教科 適用을 中心으로-

指導教授 高 泰 洪

이 論文을 教育學 碩士學位 論文으로 提出함

2000年 4月 日


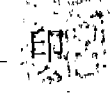

濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻

提出者 金 永 子



金永子の 教育學 碩士學位 論文을 認准함

2000年 7月 日

審査委員長 김 종 훈   
審査委員 현 완 송   
審査委員 고 태 흥 

意思疏通能力 伸張을 위한 初等學校 教室英語 活性化 方案 研究\*  
- 教室英語의 他 教科 適用을 中心으로 -

金 永 子

濟州大學校 教育大學院 英語教育專攻

指導教授 高 泰 洪

본 논문은 아동들이 능동적이고 자발적으로 학습활동에 참여하고 자신감을 갖도록 유도하기 위해 상황에 맞는 교실언어를 선정, 활용하고, 더 나아가 다양하고 흥미 있는 자료와 소재를 제공하는 방안으로 초등학교 영어 교과를 통합적 관점에서 일반교과와 연계시켜 교실언어를 지도함으로써 의사소통능력을 향상시키는 데 그 목적을 두었다.

이러한 목적을 달성하기 위하여 필자는 우선 그 연구대상을 농촌형 소규모 학교인 북촌초등학교 4학년으로 정하고 상황별로 그에 맞는 교실언어를 설정하였다 이를 바탕으로 초등학교 4학년 일반교과인 수학, 사회, 음악과의 소재를 가르치는 데 교실언어를 활용함으로써 영어과목과 타교과목을 통합하여 가르치는 시도를 하였다. 특히 필자는 본 연구를 4학년을 대상으로 한 상황에 맞는 교실언어를 활용하고, 보다 다양하고 흥미 있는 자료와 소재를 제공하는 방안으로 타교과의 소재를 영어교과에 통합 적용함으로써 의사소통능력을 향상시키는 쪽으로 방향을 정하였다.

이런 의도 하에 제 1장 서론에서는 타교과복과 연계시켜 교실언어를 사용함으로써 타 교과 지도를 흥미 있게 하고 궁극적으로 학습자의 기본적인 영어의사소통능력을 신장시키는 데 있음을 언급하였다.

제 2장 '교실언어활용에 관한 이론적 배경'에서는 교실언어활용에 관한 이론적 배경이 되는 Krashen과 Terrel의 자연교수법, Hymes의 의사소통중심교수법과 영어교과에 활용할 타교과의 소재를 추출하는 과정의 체계적인 절차를 위해 영어교과를 중심으로 하여 주제를 선정하고 그 주제와 관련된 타교과의 단원을 연결시킨 다음, 관련단원에서 소재를 추출하게 되는 초등학교 영어 통합지도의 원리를 고찰하였다.

제 3장 '교실언어의 실제'에서는 교실언어의 필요성과 영어로 수업을 진행해야 하는 이유 그리고 교실언어의 정의를 제시한 후 상황별로 교실언어 선정을 하였다.

제 4장 '교실언어의 타교과 적용'에서는 교실언어의 타교과 적용단계로 수학과, 사회과, 음악과별 교실언어 활용 내용을 제시하였다. 제 5장 '교실언어활용 교수·학습 모형'에서는 교실언어활용 교수·학습 모형에 맞는 교재의 재구성(국어과를 제외한 전 교과)과 수업의 실제과정, 그리고 그 교수·학습 과정안의 예(영어과, 수학과)를 제시하였다. 타교과의 소재 영어과 통합 적용은 해당교과의 목표달성에 해가 되지 않도록 하기 위해 단원별 마지막 차시나 심화보충시간을 주로 이용하였다.

제 6장 '교실언어 활용 결과 분석'에서는 교실언어 활용 결과를 알아보기 위해 설문 조사한 내용을 분석하였다. 교실언어 활용 수업으로 영어시간 선호도가 높아졌고, 듣고 말하기 즉 의사소통활동 참여율도 증가하였다. 그리고 영어 수업시간의 활동을 타 과목에서도 하길 바라는 어린이들이 점차 많아졌으며 교사의 교실언어사용에 대해서도 원활한 의사소통의 도움을 위해 매우 필요하다는 반응을 보였다.

제 7장 '요약 및 결론'에서는 제 2장에서부터 제 6장까지의 연구결과를 종합해서 간단하게 결론을 맺었다.

\* 본 논문은 2000년 8월 제주대학교 교육대학원 위원회에 제출된 교육학 석사학위 논문임.

# 목 차

I. 서 론 .....	1
II. 교실영어활용에 관한 이론적 배경 .....	4
2.1 자연교수법 .....	4
2.2 의사소통중심 교수법 .....	5
2.3 초등학교 영어 통합지도의 원리 .....	7
2.4 선행연구의 분석 .....	9
III. 교실영어의 실제 .....	11
3.1 교실 영어의 정의 .....	11
3.2 교실영어의 필요성 .....	11
3.3 교실영어 선정 .....	13
IV. 교실영어의 타교과 적용 .....	22
4.1 수학 교과의 교실영어활용 .....	22
4.2 사회 교과의 교실영어활용 .....	26
4.3 음악 교과의 교실영어 활용 .....	27
V. 교실영어 활용 교수·학습 모형 .....	28
5.1 교재의 재구성 .....	28
5.2 기본 모형 .....	30
5.3. 수업 절차 .....	30
5.4. 수업 계획 및 준비 .....	31
5.5 수업 실행 및 착안사항 .....	31
5.6 수업의 실제 .....	32
VI. 교실영어 활용 결과분석 .....	46
VII. 요약 및 결론 .....	50
참 고 문 헌 .....	51
Abstract .....	53

## 표목차

〈표1〉 연구분석 .....	9
〈표2〉 교실영어 .....	13
〈표3〉 수학 교과와 교실영어 .....	22
〈표4〉 사회과와 교실영어 .....	26
〈표5〉 음악교과와 교실영어 .....	27
〈표6〉 교재의 재구성 .....	28
〈표7〉 영어과 교수·학습과정안 .....	37
〈표8〉 통합교과 교수·학습 과정안 .....	41
〈표9〉 영어학습의 태도변화에 대한 설문조사결과 .....	46

## 그림목차

〈그림1〉 영어수업의 통합지도모형 .....	8
〈그림2〉 수업모형 .....	30

# I. 서 론

지금 전 세계가 하나의 지구촌이라고 할 정도로 급속히 가까워지고 있으며 수많은 정보를 주고받는 정보화 사회로 발전하고 있다. 이러한 변화 속에서 가장 널리 쓰이고 있는 언어가 영어이다. 그러므로 시대적 변화에 대응하고 질 높은 문화와 삶을 누리기 위해서 영어로 자연스레 의사소통을 할 수 있도록 현장에서 일상생활에 필요한 영어를 공부하는 것은 필수적이다.

우리 나라는 학교에서 영어를 배워도 교실 밖에서는 영어를 접할 기회가 거의 없는 전형적 외국어 환경이므로 학습자들이 영어를 접할 수 있는 기회가 매우 제한되어 있다. 또한 최근 조기 영어교육의 필요성에 따라 1997년부터는 언어습득이 유리한 시기인 초등학교에서부터 영어교육을 실시하게 되었다. 이러한 조기영어교육은 영어를 유창하게 사용하는 능력을 기른다기보다는 영어라는 외국어가 주는 생소함을 덜어주고 좀 더 친밀감과 자신감을 심어주는 정도로 하는 데 그 목적을 두고 있다. 이를 기초로 하여 오늘날 영어교육은 학습자들이 가능한 한 교실에서 영어를 많이 사용하여 그들 자신의 생각을 자연스럽게 표현할 수 있도록 다양한 과제를 수행하게 하는 데 그 특징이 있다. 이는 종전처럼 언어의 용법(usage)을 암기하고 연습하는 데 중점을 두지 않고 영어를 직접 사용(usc)하게 하는 여러 활동을 통해 영어 학습자의 의사소통능력을 향상시키는 데 초점을 맞추고 있다는 뜻이다. 이르기 위해서는 영어로 듣고 말하도록 하면서 될 수 있으면 영어에 오래 접하거나 사용하는 기회를 이전보다 많이 부여해야 한다. 중·고등학교는 물론 대학에서도 교양영어와 같은 독해위주의 강의보다 생활영어나 영어회화와 같은 실용영어를 중시함으로써 영어 사용자체를 강조하는 경향이 뚜렷해졌다. 정도의 차이는 있을지 모르나 이 같은 경향은 초등학교 영어교육에도 예외 없이 나타나고 있다. 주지하는 바처럼 초등학교에서는 3학년부터 영어 듣기와 말하기를 강화함으로써 일상생활에서 사용되는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 향상시키는데 노력하고 있다. 또한 6차 교육과정에서 주당 2차시를 배정하여 실시해오던 영어과를 7차 교육과정에서는 주당 1차시로 줄이면서도 목표언어로 수업을 진행할 것을 요구하고 있다. 그것은 영어수업을 할 때 보다 많은 영어사용 환경이 조성되어야 바람직하다는 것으로 앞으로 초등학교 담당교사들에게 효과적인 교실활동의 투입을 요망하고 있다.

그러나 초등학교에서 영어교육이 어느 정도 성공을 거두기 위해서는 무엇보다도 교사 자신이 영어를 자연스럽게 구사할 수 있어야 한다. 교실영어(Classroom English)

를 자유롭게 구사하여 여러 교실기법 (classroom techniques)을 전개할 때 학생들은 교사를 신뢰하고 영어에 자신감을 갖게되며 영어에 대한 두려움이나 거부감이 없어져 흥미를 맛보며 수업에 참여하게 된다. 그것은 곧 학생들로 하여금 영어 학습의 동기 유발을 강화시켜 의욕적으로 영어를 사용하는 환경과 분위기를 조성하게 한다. 또한 학습자들끼리 영어로 상호 작용하는 기회를 풍부히 갖게됨으로써 결국은 초등학교에서 계획한 영어교육의 목표인 기본적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 기르게 하는데 큰 역할을 하게 된다.

이처럼 교실영어 사용이 초등학교 영어교육에 중요한 영향을 미치고 있음에도 이에 대한 연구는 현장에서 발견하기가 그리 쉽지 않다. 金義起(1993), 元成勇(1998) 등이 교실영어 사용과 관련된 연구를 한 바 있으나 그것은 주로 중·고등학교 학생을 위한 연구로써 초등학교 학생들에게는 적합하지 않다. 더우기 그들의 연구는 영어수업 시작 전후 및 수업진행 중에 사용하는 영어를 상황별로 제시한 것으로 오로지 영어수업을 위해서만 필요한 교실영어인 바 필자가 의도하는 타교과목과 연계시켜 교실영어를 사용함으로써 타교과 지도를 흥미 있게 하고 궁극적으로 학습자의 기본적인 영어의사소통능력을 신장시키려는 관점과는 많은 거리가 있다. 초등학교 영어교과의 소재들인 개인생활, 교우관계, 학교 및 가정생활, 건강, 취미 운동 등은 다른 일반교과에서도 다루어지고 있는 것들로서 영어수업에서 사용하는 교실영어가 얼마든지 다른 교과에도 활용될 수 있다는 것이 필자의 견해이다.

따라서 본 논문에서는 아동들이 능동적이고 자발적으로 학습활동에 참여하고 자신감을 갖도록 유도하기 위해 상황에 맞는 교실영어를 활용하고, 더 나아가 다양하고 흥미 있는 자료와 소재를 제공하는 방안으로 초등학교 영어교과를 통합적 관점에서 일반교과와 연계시켜 교실영어를 지도함으로써 의사소통능력을 향상시키는 데 그 목적을 두려한다. 이러한 목적을 달성하기 위하여 필자는 우선 그 연구대상을 제주도 북제주군 조천읍에 위치한 북촌초등학교 4학년으로 정하고 상황별로 그에 맞는 교실영어를 설정하여 지도한 후, 이를 바탕으로 초등학교 4학년 일반교과인 수학, 사회, 음악과의 소재를 가르치는데 교실영어를 활용함으로써 영어과목과 타교과목을 통합하여 가르치는 시도를 하였다.

본 논문의 구성은 제 1장 서론에 이어 제 2장에서는 이론적 배경으로서 자연교수법(Natural Approach), 의사소통중심 교수법(Communicative Language Teaching), 영어통합지도의 원리(Integration Teaching)에 대하여 고찰하겠다. 제3장에서는 교실 영어의 정의와 그 활용방법 및 상황에 맞는 교실영어를 항목별로 제시해보고, 제 4장에서

는 타교과에 적용될 교실영어 관련소재를 추출하고, 제 5장에서는 교실영어를 활용한 수업모형을 구안하여 제시하겠다. 제 6장에서는 계획대로 실시한 결과를 검증한 후 제 7장은 앞에서 논한 내용을 요약, 정리하는 장으로 하겠다.





## II. 교실영어활용에 관한 이론적 배경

최근 언어 교육이론의 중요한 논점의 하나는 '어떻게 하면 학습자의 의사소통능력을 신장시킬 것인가'이다. 다시 말해 영미인과 만났을 때 효과적으로 자신의 의사를 전달하여 서로 자연스럽게 대화를 나눌 수 있는가 하는 점이다. 따라서 이 장에서는 의사소통능력신장에 활용되는 몇 가지 교수법 이론을 알아본다. 여기서는 본 연구의 이론적 기초가 되는 자연교수법, 의사소통중심 교수법, 영어 통합지도의 원리에 대해서 구체적으로 살펴보기로 하겠다. 초등영어교육에서 가장 좋은 교수법은 교사들이 각자 주어진 상황에서 학생들이 가장 잘 배울 수 있도록 하는 교수법이다. 그것은 교사들이 끊임없이 나름대로의 효과적인 교수법을 만들어 내야 한다는 것을 시사한다고 하겠다. 그러므로 교사의 길은 각자 자기에게 맞는 교수법을 창출해내기 위해 연구하고 실천하고 노력하는 과정이다. 그렇다고 각자가 전혀 새로운 교수법을 만들어내야 한다는 것은 아니고 기존 교수법들의 장단점을 교사의 성격과 능력, 대상학생, 학습내용, 학습환경의 특성에 따라 조정, 배합해 나가야 한다는 뜻이다.

### 2.1 자연교수법



자연교수법은 스페인어 교사였던 Tracy Terrell이 실험을 하고 미국 언어 교육 전문가 Stephen Krashen 이 이론적으로 뒷받침해서 이루어진 교수법이다. 이 교수법은 문법식 교수방법을 지양하고 어린이가 모국어를 습득하는 과정을 모방하게 하는 자연주의 교육철학에 바탕을 두고 있다. 따라서 '자연적'이라는 것은 외국어 습득 방법도 모국어 습득 방법과 같이 무의식적이고 비공식적인 상태의 자연스런 상황에서 가능하다고 보는 것이다. 이 접근법은 학생의 모국어에 의존하지 않고 어린아이가 모국어를 자연스럽게 터득하는 원리를 적용하여 의사소통 상황 속에서 목표언어를 직접 사용해서 가르치는 것을 원칙으로 한다. Krashen과 Terrell이 언어의 본질에서 의미의 중요성을 특히 강조한 것은 언어교육에서 어휘의 역할을 강조한 것으로 이어진다. 언어란 본질적으로 어휘이며, 문법은 어휘를 어떻게 생성하고 전달하는가를 부수적으로 결정할 뿐이라는 것이 이들의 견해이다. 언어는 의미와 메시지 소통의 수단이며, 언어의 습득은 목표 언어의 의미를 이해해야만 가능하다는 견해로 무엇보다 이해를 증진시킬 수 있는 수단을 사용하여 학습자에게 감정, 의견, 욕구, 반응, 생각, 경험 등을 말하게

하는 정의적, 인간적 활동과 문제 해결 활동, 게임 등을 하도록 수업을 구성하며, 다른 교과와 내용을 도입하는 것도 권장한다. 또 이해 가능한 입력의 자료로서 글이나 그림 등의 여러 가지 자료를 적극 이용하여 활동을 구성한다. 이때 교사는 활동 촉진자(facilitator)이자 관리자(manager)로서 학생들의 언어사용 능력에 맞고 일상 생활과 관련이 있는 상황을 설정해야 하며, 활동 중에는 조력자(advisor)와 의사 소통자(co-communicator) 역할도 수행해야 한다. 한편, 학생은 자기 학습에 대해 책임자가 되어야 하고, 단계가 올라갈수록 더 능동적인 역할을 취하게 된다. 수업 활동 제시는 교사가 하지만 학생들은 서로간에 많은 양의 상호작용을 하게 된다. 언어 기능이 강조되고 정확성과 유창성이 모두 평가 대상이며, 의사 소통 능력 중심으로 평가가 이루어진다. 언어 수행상의 오류는 발달 단계의 자연적인 산물로 여겨지므로 상당히 용인되며, 교실 분위기는 불안과 긴장이 해소되고, 자신감과 용기를 고취시키도록 조성한다.1)

이러한 관점은 바로 필자가 연구하고자 하는 상황에 맞는 교실영어를 활용하고, 더 나아가 다양하고 흥미 있는 자료와 소재를 제공하는 방안으로 초등학교 영어교과를 통합적 관점에서 일반교과와 연계시켜 교실영어를 지도함으로써 의사소통능력을 향상시키는 것과 관련이 있다.



## 2.2 의사소통중심 교수법

1970년대 초 Dell Hymes는 언어학적 입장에서 사용되고 있는 언어능력이라는 용어를 사회언어학적 관점에서 재조명하여 의사소통능력(communicative competence)이라는 새로운 개념을 도입하였다. 의사소통능력은 서로 마주 대하는 상호작용의 장면에서 발생하는 언어와 사회적 인지적 행동에 기초를 이룬다. Hymes에 의하면 어린이는 문법적인 것은 물론 적절한 문장 사용에 대한 지식을 습득해야 한다. 언어능력은 문법적인 문장을 산출하는 화자의 능력이고 의사소통능력은 이런 언어능력과 사회적 장면을 적절히 반영할 줄 아는 능력을 의미한다. 따라서 언어능력은 의사소통능력의 한 부분이라고 할 수 있다. 이 교수방법의 주장자로서 Christopher Candlin과 Henry Winddowson등이 있다. 이들은 단순한 문법구조의 통달보다는 의사소통능력을 중요하게 생각했다. 그들에 의하면 의사소통능력이란 모든 언어 표현이 지니는 사회적, 문화

1) 한국교원대학교 종합교원연수원(1998), 「초등학교 교사 영어 심화과정 연수교재」, 문봉출판사 pp. 87-89.

적 규칙과 의미를 직관적으로 이해하는 능력을 말한다. 여기에서는 구조언어학적 접근과는 다른 관점에서 언어의 의사소통기능에 중점을 두고 그 기능을 토대로 한 새로운 접근을 시도하여 영어의 구조에 대한 정확한 지식뿐 아니라 의사소통을 위한 사용 능력(ability to use)을 강조한 교수요목의 설계와 수업의 진행을 강조한다.

이 교수법의 특징은 첫째, 상황에 맞는 언어사용과 의미 생성 능력을 신장시키기 위해 협동적인 학습상황을 권장하며, 협력학습을 통해 언어의 의미를 터득케 하고자 한다. 둘째, 문자-소리 관계 중심 학습법에 중점을 두는 기계적인 학습보다 의미(meaning)에 중점을 둔 학습으로 통합적, 유의적 학습을 지향한다. 셋째, 상황과 문맥에 따라 달라진 수 있는 단어 및 언어의 잠재적 의미까지도 학습하여 사회언어학적인 능력을 배양시키고자 한다. 넷째, 언어의 주된 기능은 상호작용과 의사소통이므로 교재나 교수 기술은 모두 그와 관련된 활동으로 되어 있으며 담화에 예시된 기능적, 사회적 의미의 범주를 다룬다. 다섯째, 여기서는 의사소통원리(communicative principle)를 중시한다. 즉, 진정한 의사소통을 포함하는 활동이 학습과정을 촉진시킨다. 여섯째, 과제원리(task principle)를 따른다. 유의적 과제를 수행하기 위해 언어가 사용되는 활동을 중시한다. 일곱째, 의미 있는 학습(meaningfulness learning)을 강조한다.<sup>2)</sup>

이 교수법의 핵심인 의사소통 활동(communication activities)에 대해 Littlewood (1983)는 두 가지로 제시하고 있다. 하나는 기능적인 의사소통 활동(functional communication activities)이고 다른 하나는 사회적 상호작용 활동(social interaction activities)이다. 의사소통 기능의 중요한 양상은 다른 언어 형태의 기능적 의미뿐 아니라, 사회적 의미를 고려하는 능력이라는 것이다. 이와 같은 활동을 하기 위해서는 무엇보다도 교실 환경이 사회적인 상황으로서 대단히 중요하다. 그에 의하면 의사소통 능력을 개발하기 위해서 학급 운영을 할 때 해당 외국어를 사용해야 바람직하며 아울러 그 해당 외국어를 교수 매체로 사용하기(using the foreign language as a teaching medium.), 회화반이나 토론반을 운영하고 대화(dialogues)와 역할 놀이와 같은 교실활동을 권장해야 한다고 보고 있다.

이는 바로 필자가 연구하고자 하는 교실영어활성화 방안과 깊은 관계가 있다고 할 수 있다. 더 나아가 다양하고 흥미 있는 자료와 소재를 제공하기 위해 타교과 소재를 이용하는 교수·학습활동과 맥을 같이하고 있다고 본다.

---

2) 상계서, pp. 89-91.

## 2.3 초등학교 영어 통합지도의 원리

교실영어를 활성화시키는 하나의 방안으로 다른 교과에서 학생들이 흥미를 느낄 수 있는 요소를 추출하여 적용해 보는 것은 매우 유용한 일이라고 본다. 이는 교과 학습을 개방한다는 의미이며 영어 학습에 다른 교과의 내용을 참조할 수 있다는 뜻으로서 궁극적으로 영어사용의 기회를 부여하여 초등영어학습자의 기본적인 의사소통능력을 길러주는 데 도움을 줄 수 있다는 말이기도 하다.

송성미(1997)는 우리나라 초등학교 교육은 학습과 일상생활에 필요한 기본능력을 기르고 바른 생활태도를 형성하여 진인적인 성장을 위한 밑바탕을 기르는 데 목적을 두고 있으므로 초등학교의 영어교육은 다른 교과와 유리된 배타적 성격을 가진 교과가 아니라 전체적인 교육목표를 달성기 위한 통합적 차원에서 다른 교과와 연관되어 생각해야 한다고 함으로써 초등학교 영어교과가 통합 교과의 성격이 있음을 밝히고 있다.<sup>3)</sup> 이선아(1999)는 타교과의 소재를 이용한 초등학교 영어수업은 아동의 학습 흥미도, 참여도, 협력학습을 향상시키는 데 대체로 긍정적인 효과가 있음을 나타내고 있다.<sup>4)</sup> 그러면 초등학교 영어교과와 타 교과를 연관시키는데 이론적 배경이 되는 통합지도의 원리를 잠시 지적하기로 하겠다. 두 개 이상의 학문 또는 교과가 어떤 방식으로 통합될 수 있는가에 대한 방법은 대체로 다음 세 가지로 나타난다. 간학문적 통합과 다학문적 통합, 탄학문적 통합이 바로 그것이다.

첫째, 간학문적 통합은 적어도 두 개 이상의 학문 분야를 결합하거나 상호관련 짓는 것으로 둘 이상의 학문의 기본이 되는 개념, 방법, 절차 등에서 유사성이 발견되고 그것을 조직요소로 하여 통합이 이루어지는 경우이다. 이러한 간학문적 통합에도 세 가지 유형이 있는데 개념 또는 방법이나 절차를 둘 이상의 학문에 적용하는 것, 같은 학문으로부터 온 개념이나 방법, 절차 등을 다른 학문의 문제 해결에 활용하는 것, 한 학문을 축으로 하고 주위에 다른 학문을 배치하여 축에 있는 학문과 다른 학문들이 상호작용을 하게 함으로써 통합을 이루는 유형을 말한다.

둘째, 다학문적 통합은 같은 문제 또는 주제가 축의 구실을 하여 둘 이상의 학문(교과)의 개념, 방법, 절차에 적용되지만 교육내용의 선정, 조직 및 교수-학습은 각 학문 또는 교과별로 따로 이루어지는 방식이 있고, 같은 주제에 몇 개 학문의 개념, 방법,

3) 송성미(1997), “일반 교과 내용에 근거한 초등학교 영어 교수 요목과 수업모형신계에 관한 연구”, 박사학위 논문, 한국 교원 대학교 대학원, pp. 166-167.

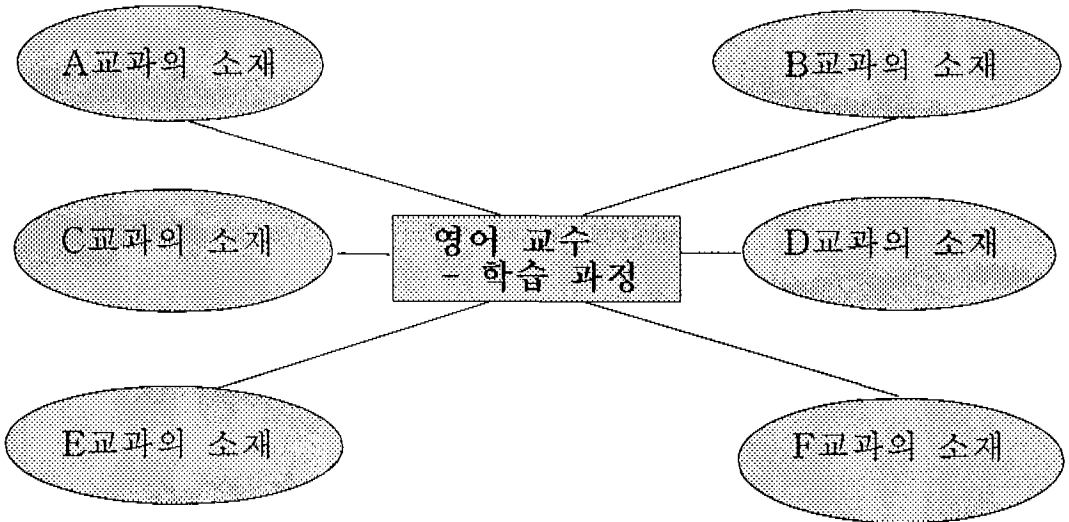
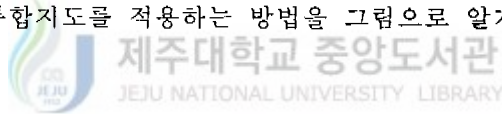
4) 이선아(1999), “타교과의 소재를 이용한 초등학교 영어 교수-학습의 효과에 관한 실험 연구”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원, P. 85.

절차를 동시에 적용함으로써 통합이 이루어지는 방식이 있다. 후자와 같은 방식에는 다시 주제 또는 문제에 따른 수업 전개에서 하나의 학문 또는 교과를 중심교과 또는 학문으로 놓고 다른 몇 개의 교과 또는 학문의 개념, 방법, 절차가 자유롭게 활용되는 방식과 주제 또는 문제에 대해서 여러 학문의 개념, 방법, 절차가 문제의 해결이나 탐구과정에서 자유로이 활용되는 접근방식으로 구분되고 있다.

그러나 본 연구에서의 통합은 기존 교과목의 독립적인 위치를 그대로 인정하는 통합이기 때문에 탈학문적 통합은 여기에서는 적용되지 않는다.

이러한 간학문적, 다학문적 통합의 접근방식을 살펴볼 때 본 연구에서 적용할 수 있는 통합, 즉 영어교과의 수업에 있어 타 교과의 소재를 이용한 통합은 영어교과의 교수-학습 과정에서 타교과의 내용이나 방법적인 측면을 필요한 대로 가져다 활용한 통합으로서 위의 두 접근방식이 부분적으로는 모두 다 적용되는 것이라 할 수 있다. 즉, 영어교과에 활용할 타교과의 소재를 추출하는 과정의 체계적인 절차를 위해 영어교과를 중심으로 하여 주제를 선정하고 그 주제와 관련된 타교과의 단원을 연결시킨 다음, 관련단원에서 소재를 추출하게 되는 것이다.

이러한 통합의 과정을 거친 영어교과 교수-학습과정에서 타교과의 소재를 적용하는, 즉 영어수업에 통합지도를 적용하는 방법을 그림으로 알기 쉽게 나타내면 다음과 같다.



<그림1>영어수업의 통합지도모형

## 2.4 선행연구의 분석

본 연구에 필요한 관련 정보를 얻기 위하여 선행 연구내용을 종합 분석한 결과는 다음과 같다.

<표1> 연구분석

연도	소속	연구자	연구주제	연구내용
1993	전북대학교 교육대학원	金義起	Classroom English가 듣기 능력과 말하기 능력에 미치는 영향에 대한 실험적 연구	Classroom English 사용이 문법 번역식 교수법에 서 탈피하여 모국어 습득시와 같은 자연적 언어 환경과 이해 가능한 입력을 제공하는 내용중심의 의사소통적 교수 방법에 유용한 기본적 조건으로 기여함을 입증함
1998	강원대학교 교육대학원	元成勇	교실 영어 활성화를 통한 듣 기와 말하기 능력향상에 대한 연구	교실영어로 수업을 진행했을 때 말하기 능력 신장 에 효과가 크며 영어로 말하고 들으려는 동기부여 로 읽기와 쓰기 분야에도 상당한 학습효과의 상승 작용을 하게 함
1998	군산대학교 교육대학원	鄭在厚	교실영어 활용이 영어학습에 미치는 영향에 관한 연구	자연교수법 이론을 바탕으로 교실영어를 교실현장 에서 학습시키면 결과 의사소통능력향상에 획기적 이고 긍정적인 학습효과가 있음
1997	한국 교원대학교 대학원	송정미	일반 교과 내용에 근거한 초 등학교 영어 교수 요목과 수 업모형설계에 관한 연구	일반교과내용에 근거한 영어교육의 적용가능성을 타진하고 적용 방향 제시함
1998	울진군삼근 (광희)초등 학교	박성욱	자기경험적 놀이활동이 초등 생의 의사소통 능력에 미치는 효과	자기 경험적 놀이 중심의 활동과 교실영어 사용이 아동들의 기초적인 의사 소통능력신장에 효과적임
1999	한국 교원대학교 대학원	이선아	타교과의 소재를 이용한 초등 학교 영어 교수-학습의 효과 에 관한 실험 연구	타교과의 소재를 이용한 초등학교 영어수업이 아 동의 학습 흥미도, 참여도, 협력학습을 향상시킴

위 선행연구분석을 통해 얻을 수 있는 시사점은 다음과 같다.

첫째, 교실 영어를 사용하여 수업을 하면 영어로 듣고 말하는 동기부여를 하는 데 매우 긍정적인 효과를 미쳤으며 모국어 습득시와 같은 자연적 언어 환경과 이해 가능한 입력을 제공하는 내용중심의 의사소통적 교수 방법이 초등학교 학생들의 학습, 흥미도, 참여도, 협력학습의 욕구를 향상시키는 데 도움을 주는 것으로 보이나, 아직 초등학교에서 타교과의 소재를 이용하여 교실 영어를 활성화하려는 시도는 거의 없었

다. 주로 중·고등학교 학생을 대상으로 한 연구였다.

둘째, 타교과의 소재를 이용한 영어수업의 현장도입으로 의사소통능력을 향상시키는 데 도움이 되는 것으로 조사되었으나 극히 일부분에 치우쳐 있었다.

따라서 필자는 초등학교 4학년을 대상으로 상황에 맞는 교실영어를 선정 활용하고, 보다 다양하고 흥미있는 자료와 소재를 제공하는 방안으로 타교과의 소재를 영어교과에 통합 적용함으로써 의사소통능력을 향상시키는 방향으로 연구의 목적을 두게 되었다.



### Ⅲ. 교실영어의 실제

#### 3.1 교실 영어의 정의

영어수업에서 살아있는 영어를 가르치기 위한 한 접근방법이 교실영어(Classroom English)를 사용하는 일이라 생각한다. 교실 내에서 자연적으로 발생하는 일상적인 상황이나 장면을 자연스럽게 교실영어를 사용함으로써 학생들을 영어환경과 분위기 속으로 끌어들이어 수업에 참여하도록 유도하면 의사소통능력 향상에 많은 도움이 되리라 생각된다.

물론 교실영어라고 해서 따로 있는 것이 아니라, 학습의 대상이나 목적에 따라, 방법과 내용이 다를 수 있다. 따라서 교실영어란 일상교실에서 장면과 상황에 따라 쉬우면서 간단하고 유효, 적절하게 사용하는 언어를 말한다. 예를 들어 교사가 교실에 처음 들어와서 인사하고, 출석을 부를 때, 날씨에 관한 학습도입, 학습을 이끌어 가는데 사용되는 지시어, 내용과약 물음, 학습자료를 제시한 때의 명령어나 지시어 같은 교수-학습용어라고도 말할 수 있다. 다시 말하면 교실에서 학습이 진행되는 동안에 학습목표나 내용에 직접, 간접적인 관련이 있을 수 있는 수업진행상 꼭 필요한 말들을 교실영어라고 정의할 수 있다.<sup>5)</sup>

교실에서는 언어 활동이 필수적이며, 교실 영어는 이러한 언어 활동의 일부로써 쓰이면서 교사와 학습자간의 의사 전달 수단으로 사용되는 동시에, 목표어에 대한 이해를 촉진하는 매개체로서의 중요한 역할을 해주는 것이다.

#### 3.2 교실영어의 필요성

영어를 배우는 학습자들은 영어가 풍부히 사용되는 풍부한 맥락 속에서 많은 영어에 노출될 필요가 있다. 교사가 교실 영어를 유창하게 구사할 수 있으면 다양한 대화 상황을 조성할 수 있고 학생들은 이러한 상황에 자연스럽게 참여하며 영어를 사용할 수 있게 된다. 교실현장에서 사용되는 언어는 세 가지로 분류해 볼 수 있는데 그 첫째는 교과내용을 직접 설명하는 내용언어이다. 둘째는 수업의 진행에 필요한 언어로

5) 신용진(1980), 「영어교수 학습 이론과 실제」, 한신문화사, p. 84.



서 출석과 수업 중 절차를 표현하는 언어이다. 셋째는 칭찬, 격려와 같은 계도적인 담화이다. 이 중 수업진행 표현과 계도적인 담화는 형식과 내용이 한정된 것으로서 교실영어의 내용을 숙달하면 무난하게 수업진행이 가능하다.

그러면 교실영어를 사용하는 이유에 대해 생각해 보기로 하자. 언어란 사회적 산물이고 사회 속에 있는 구성원간에 의사소통과 감정전달을 위한 도구이다. 학생들이 살아가는 사회 속에서 실제로 쓰는 언어와 영어시간에 쓰는 언어가 서로 다른 외국어로서 영어를 배우는 우리 상황에서는 학생들이 제대로 영어를 배울 수 있는 영어의 입력량이 절대적으로 부족하다. 따라서, 가능한 한 많은 양의 목표어를 사용하는 것이 학생들의 외국어 습득에 이로운 일이라는 것은 너무도 당연하다. 교실영어는 실제 상황에서 일어나는 의미 있는 의사소통으로 다음과 같은 요소들을 포함하고 있다.

첫째, 학생들에게 현실상황과 결부되지 않고 주입식으로 가르쳐진 표현은 바깥에서 제대로 응용되어 사용될 수 없다.

둘째, 교실 상황에서는 대화하는 상황이 그때마다 상당히 분명하고, 깨끗한 의사소통적 요소들을 갖추어 서로 연결되어 있다.

셋째, 교실의 의사소통상황은 일반적으로 교사 대 학생의 말하는 시간의 비율이 일방적으로 교사 쪽이 많다. 따라서, 교사가 교실영어를 사용하는 것이 그만큼 영어를 배우는 학생들에게 살아있는 영어에 대한 노출을 확대시킨다.<sup>6)</sup>

이에 다음 항에서는 교실에서의 여러 상황에 적합한 영어를 선정하여 제시하기로 한다.

---

6) 김정렬 외 2인(1999), 「살아있는 교실영어」, 서울: 교문사, p. 14.

### 3.3 교실영어(Classroom English) 선정

<표2> 교실영어

1. 인사 및 출결 점검(Greetings and Roll-calling )			
순	Classroom English	의미	확인
1	Good morning/afternoon, class.	여러분, 안녕하세요.	
	Let me introduce myself.	나를 소개하겠습니다.	
2	My name is Kim young ja. Please call me Mrs. Kim.	내 이름은 김영자입니다. 김 선생님이라고 불러주세요.	
3	Class, will you introduce yourselves? Say "Hello." And say your name, please.	여러분, 자신을 소개해 볼까요? "안녕"이라고 인사하고, 이름을 말해보세요.	
4	What did you do yesterday?	어제 뭘 했나요?	
5	Oh, You're wearing a new dress, Song-i. It looks very nice.	송이야, 새 옷을 입었구나. 아주 멋있네요.	
6	How are you? (How are feeling today?) I'll call your names. (Let me check your names)	어떻게 지내세요. 출석을 부르겠습니다.	
7	Is everybody here? (Who isn't here?)	모두 다 나왔지요?(누가 결석이죠?)	
8	It's time to start now.	자 시작할 시간입니다.	
9	Are you ready? ~Yes, we are.	준비됐나요? ~네	

2. 학습분위기 조성(Class Control)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Look over here.	여기를 보세요.	
2	Stay in your seat/seats.	가만히 앉아 있어요.	
3	(Pay)Attention, please.	주목해 보세요.	
4	Stop doing that.	그만 하세요.	
5	Let's start again.	다시 시작합니다.	
6	Be quiet, please.	조용히 하세요.	
7	Face the front.	앞쪽을 보세요.	
8	Put your pencil/pencils down.	연필을 내려놓으세요.	
9	Close your books, and close your eyes.	책을 덮고 눈을 감으세요.	
10	Let's begin lesson 3.	3과를 공부합니다.	
11	Now, let's begin today's lesson.	자, 오늘 수업을 시작합니다.	
12	Sit up straight, please.	똑바로 좀 앉으세요.	

3. 복습(Review)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Do you remember this picture? Listen carefully.	이 그림이 생각나요? 잘 들어보세요.	
2	Let's go over it again.	복습해 봅시다.	
3	Let's review the last lesson.	지난 번 배운 것을 복습해 봅시다.	
4	Let's review lesson 5.	5과를 복습합니다.	
5	Look back at the last lesson.	지난 시간에 배운 것을 보세요.	
6	Last time we studied 'color'.	지난 시간에 '색깔'에 대해 공부했어요.	
7	Where did we stop last time?(Where were we?)	지난 시간 어디까지 배웠지요?	

4. 자료 분배(Putting away)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Has everybody got a book?	모두 책이 있어요?	
2	Who needs help?	누가 도움이 필요합니까?	
3	Don't forget to write your name on the paper.	이름을 꼭 써넣으세요.	
4	Take one and pass these papers(handouts) back, please.	이 시험지(인쇄물)를 한 장씩 갖고 뒤로 돌려주세요.	
5	I'll hand out the copies.	인쇄물을 나누어주겠습니다.	
6	One copy for two(students).	두 사람이 한 장씩 보세요.	

5. 교과서 관련 활동 (Textbook Activity)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Take your books out, please.	책을 꺼내세요.	
2	Open your books to page 10.	10쪽을 펴세요.	
3	Look at page 15.	15쪽을 보세요.	
4	Turn to the next page.	다음 쪽을 보세요.	
5	Turn back to page 8.	8쪽을 다시 보세요.	
6	Let's look at the picture on page 12.	12쪽에 있는 그림을 봅시다.	
7	Put your books down.	책을 내려 놓으세요.	
8	Put away your books.	책을 치우세요.	
9	Let's look up the new words.	먼저 새 낱말을 찾아봅시다.	

6. 수업 진행(Process of Teaching)			
순	Classroom English	의미	확인
1	First, we're going to practice this.	이것을 연습하겠습니다.	
2	We're going to do some role play.	역할 놀이를 하겠습니다.	
3	Now, I want you to do a drill.	이제 연습을 하세요.	
4	Follow me./Repeat after me.	나를 따라 하세요.	
5	Work alone./Work by yourself.	혼자 해 보세요.	
6	Work in pairs.	짝 끼리 하세요.	
7	Face your partner.	짝 끼리 마주 보세요.	
8	Get into groups of four.	네 사람씩 그룹을 만드세요.	
9	I'm going to divide the class into 5 groups.	다섯 그룹으로 나누겠습니다.	
10	Make groups like this one.	이처럼 그룹을 만드세요.	
11	Work in groups.	그룹끼리 하세요.	
12	If you know the answer, raise your hands.	답을 아는 사람을 손을 드세요.	
13	Don't put your hands up. I'll point.	손을 들지 마세요. 내가 시킬 거예요.	
14	Raise your hands before you answer.	대답하기 전에 손을 드세요.	
15	One by one. Right? It's Rosa first.	한 사람씩. 좋아요? 로사가 먼저 하세요.	

7. 차례 지명(Taking Turns)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Who's next?	다음 차례는 누구지요.	
2	You are first, Eun-hee.	은희, 첫 번째예요.	
3	Will you pick someone else to do it next?	내가 다음에 할 사람을 뽑아 보겠니?	
4	You're next?(Your turn)	다음은 네 차례이니?	
5	Su-mi, can you try?	수미야, 네가 해 보겠니?	
6	Any volunteers? (Me, Me.)	누가 해 볼 사람?(지요, 지요)	
7	Who wants to try?	누가 해 볼까?	
8	Who can answer?	누가 대답해 볼까요?	
9	All together, everybody?	모두 다 같이 해 봐요.	
10	Now, say it in chorus.	자, 그것을 일제히 말해 봐요.	
11	Who's left?	누가 남았지요?	

8. 칭찬과 격려(Compliment and Encouragement)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Very good. That's right.	아주 좋아요. 맞습니다.	
2	Great job. Well done.	잘 했어요.	
3	Let's give him/her a big hand.	큰 박수를 보내 줍시다.	
4	Not quite right. Try again.	정확하지 않아요. 다시 해 봐요.	
5	That's better.	더 좋아졌어요.	
6	Go on and have a try.	계속해서 해 보세요.	
7	That's a good idea.	좋은 생각이군요.	
8	Don't worry(about it).	걱정 말아요.	
9	Take it easy.	편안히 하세요.	

### 9. 시청각 자료 활용(Using Visual Aids)

순	Classroom English	의미	확인
1	Let's listen to the tape now.	테이프를 들어 봅시다.	
2	Turn on the tape recorder.	녹음기를 켜 주세요.	
3	Just listen. Don't say anything.	듣기만 해요. 아무 말도 하지 말아요.	
4	Listen and repeat after the tape.	듣고 따라 해 보세요.	
5	Can you hear in the back?	뒤에 잘 들립니까?	
6	Wait a minute. I'll just rewind the tape.	잠깐만 기다려요. 금방 테이프를 돌리겠습니다.	
7	Let's watch the video tape.	비디오를 봅시다.	
8	Na-ra, turn on/off the TV, please?	나라, 티브이 켜/꺼 주세요.	
9	Will you turn it down/up?	소리를 좀 줄여/높여 주세요.	
10	Plug in the tape recorder, Young-min?	영민아, 녹음기를 전원에 꽂아주렴	

### 10. 그림 활용 (Using Pictures)

순	Classroom English	의미	확인
1	Look at the picture.	그림을 보세요.	
2	What can you see in the picture?	그림에서 무엇을 볼 수 있나요?	
3	I see two cats in Yu-mi's picture.	유미 그림에는 고양이 두 마리가 있구나.	
4	Tell me what you can see.	볼 수 있는 것을 말하세요.	
5	Use the pictures to answer my questions.	그림을 활용하여 질문에 대답하세요.	
6	Point to the cat.	고양이를 가리켜요.	
7	Can you see all right?	잘 볼 수 있어요?	

### 11. 이해 확인(Understanding)

순	Classroom English	의미	확인
1	Have you got it?	알겠어요?	
2	Can you explain it, Sang-il?	상일이, 설명할 수 있겠어요?	
3	Say it in Korean/English?	우리말(영어)로 하세요.	
4	'I like' means '나는 좋아한다.'	'I like'는 '나는 좋아한다.'라는 뜻이에요.	
5	Well, I'll explain it in Korean.	우리말로 설명하겠습니다.	
6	How do you say that in English?	저것을 영어로 어떻게 말하지요?	
7	What do you call this in English?	이것을 영어로 무엇이라 하지요?	
8	If you don't understand, raise your hands and ask me, please.	모르면 손을 들고 질문하세요.	

12. 게임 활동(Game and Activity)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Let's play a game.	게임을 합시다.	
2	First, I'll tell you how to play the game.	먼저 게임 방법을 설명해 주겠습니다.	
3	Why don't you rock-scissors-paper?	가위 바위 보를 해 보세요.	
4	Let's have a quiz.	퀴즈 게임을 합시다.	
5	Get into two teams (of four).	(4명씩) 두 팀으로 만들어요.	
6	These two rows are 'Team A,' and the others are 'Team B.'	이 두줄은 A팀이고 다른 줄은 B팀입니다.	
7	Now, let's change the game like this.	이렇게 게임을 바꿔 봅시다.	
8	Turn the card over and read it.	카드를 뒤집어서 읽으세요.	
9	His team gets one point.	그의 팀이 한 점 얻었어요.	
10	First, turn the cards face down (on the desk).	(책상위에) 카드를 덮어놓으세요.	
11	Let's switch the team.	팀을 바꾸어 봅시다.	
12	Now, we'll play a guessing game.	자, 추측하기 게임을 하겠습니다.	
13	Guess what this is.	이것이 무엇인지 추측해 보세요.	
14	I will be the referee.	나는 심판을 하겠습니다.	
15	I'll keep score on the board.	칠판에 점수를 기록하겠습니다.	
16	Na-ra's team gets one point.	나라 팀이 한 점 얻었어요.	
17	You lose one point if you give a wrong answer.	답이 틀리면 1점을 잃게 됩니다.	
18	'Team A' has 10 points.	A팀이 10점 이예요.	
19	Team A is the winner.	A팀이 승자입니다.	
20	It's a tie.	비겼어요.	

13. 노래 지도(Sing and Chant)			
순	Classroom English	의미	확인
1	How about singing a song?	노래를 해 볼까요?	
2	Let's listen to the song first.	먼저 곡을 들어 보자.	
3	Say the words after me.	나를 따라 가사를 말하세요.	
4	Let's chant the words.	가사를 찬트해 봅시다.	
5	Let's hum.	허밍으로 해 봅시다.	
6	Sing along with the children on the tape.	테이프에서 노래하는 아이들을 따라 해 보세요.	
7	Let's sing together.	다 같이 노래합시다.	
8	Let's sing 'The ABC song'.	ABC 노래를 부릅시다.	

14. 연극(Acting out)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Let's do a role-play.	역할 놀이를 해 봅시다.	
2	Now let's act out this dialogue.	이제 이 대화를 실연해 봅시다.	
3	We'll practice it first.	먼저 연습을 합니다.	
4	Who wants to be Bill?	누가 빌이 되겠니?	
5	Su-mi. You be Ann.	수미. 너는 앤 역할이다.	
6	Please come up here, and begin your conversation.	이리 나와서 대화를 시작하세요.	
7	Watch me first, then do it yourself/yourself.	내가 하는 것을 보고 따라 해 보세요.	
8	Talk loudly and exaggerate your actions.	말을 크게 동작도 크게 하세요.	

15. 그림 그리기(Drawing)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Take out your crayons/colored pencils.	크레용/색연필을 꺼내세요.	
2	Let's draw some pictures.	그림을 몇 가지 그려봅시다.	
3	Draw a circle/triangle.	원/삼각형 한 개를 그리세요.	
4	Draw an apple and color it red.	사과 하나를 그리고 빨갱게 칠하세요.	
5	Put them away.	치우세요.	
6	Come up to the board.	칠판 쪽으로 나오세요.	
7	Draw your face on the board.	칠판에 얼굴을 그리세요.	
8	Clean the board, please.	칠판을 지우세요.	
9	Don't erase this part/side.	이 부분/쪽은 지우지 마세요.	
10	Post your picture on the board.	그림을 칠판에 붙이세요.	

16. 질문과 대답(Question and answer)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Any questions?	질문 있어요?	
2	I'll tell you the answer.	대답해 주겠습니다.	
3	O.K. Good question, Min-ho.	좋은 질문이에요, 민호.	
4	Now you ask Tom.	이제 내가 탐에게 질문해라.	
5	Now Tom say to Bill:'How are you?'	탐은 빌에게 'How are you?'하고 질문하세요.	
6	You are the teacher now.	네가 선생님이 되는 거야.	
7	Ask the class:'What's this?'	반 아이들에게 'What's this?'하고 질문하세요.	
8	Don't answer in chorus.	함께 답하지 마세요.	
9	Na-ra, will you answer me?	나라가 대답해 보세요.	
10	I can't hear you. Will you say that once again?	잘 못 들었어요. 한번 더 말해 보겠어요?	

17. 분명히 말하기(Clear Speaking)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Say it louder, please. Speak up.	더 크게 말하세요.	
2	Speak more clearly.	좀 더 분명히 말하세요.	
3	I'm sorry. I can't hear you.	미안해요. 잘 안 들려요.	
4	Once again, but this time louder.	한번 더, 이번에는 큰 소리로 하세요.	
5	Repeat after me: 'Who are you?'	나를 따라 말하세요: 'Who are you?'	
6	Try again, please.	다시 해 보세요.	

18. 대화문 지도(Dialogue)			
순	Classroom English	의미	확인
1	OK, We're going to practice a short dialogue today.	좋아요, 오늘은 짧은 대화문 연습해 보기로 해요.	
2	There are two people talking, A and B. Listen.	A와 B, 두 사람이 이야기하고 있어요 들어보세요.	
3	Listen again and this time, repeat Tom's part altogether.	다시 한 번 듣고 이번에는 탐의 역할을 함께 따라 하세요	
4	Now, I'll be A and you take B's part.	이제, 나는 A가 되고 여러분은 B의 역할을 해요.	
5	We'll change the parts, this time.	이번에는 역할을 바꾸겠습니다.	
6	You are A and I am B.	여러분이 A가 되고 나는 B가 될게요.	
7	Work in pairs and I'll come around and listen.	짝끼리 하세요, 나는 다니면서 들어보겠어요.	

19. 전신 반응 활동(TPR)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Do what I say.	내가 말하는 대로 행동하세요.	
2	Walk to the door.	문 쪽으로 걸어 가세요.	
3	Clap your hands two times.	손뼉을 두 번 치세요.	
4	Touch your desk.	책상을 만지세요.	
5	Show me the picture.	그림을 보여 주세요.	
6	Pick up your pencil.	연필을 집으세요.	
7	Turn around three times.	세 바퀴를 돌아요.	
8	Move your bag to the left.	가방을 왼쪽으로 옮기세요.	
9	Take two steps forward.	두 걸음 앞으로 가세요.	
10	Put your book on the desk.	네 책을 책상 위에 놓아라.	
11	Let's shake hands.	악수를 합시다.	



20. 발음 연습(Pronunciation)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Listen to how I say it.	내가 어떻게 말하는지 들어 보세요.	
2	Watch my lips very carefully.	나의 입술을 주의깊게 보세요.	
3	It's pronounced /z/.	그것은 /z/로 발음이 됩니다.	
4	Don't say [pine] but [fine].	[pine]이라고 하지 말고 [fine]이라고 말하세요.	

21. 철자(Letters)			
순	Classroom English	의미	확인
1	How do you spell 'apple'?	'apple'을 어떻게 쓰지요?	
2	Spell it in English.	그것을 영어로 쓰세요.	
3	What letter is missing?	무슨 글자가 빠졌어요.	
4	'A' is missing.	'A'가 빠졌어요.	
5	The word is spelled 'c-o-a-t'.	그 말은 'c, o, a, t'라고 써요.	

22. 기타 활동(Other Activities)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Take this to Su-mi.	이것을 수미에게 주세요.	
2	Take your seats. Stand by your desk/desks.	자리에 앉으세요. 책상 옆에 서세요.	
3	Sit in a circle.	원형으로 앉아요.	
4	Put your desks into groups of four.	책상을 네 개씩 모아 그룹으로 놓으세요.	
5	Take this chair away.	이 의자를 치우세요.	
6	Look to the left/right.	왼쪽/오른쪽으로 보세요.	
7	Stop now. Ok, that's enough.	이제 그만하세요. 좋아요, 됐어요.	
8	Write them on a piece of paper.	종이에 그것들을 쓰세요.	
9	Use a pencil.	연필을 사용하세요.	

23. 과제 제시(Setting Homework)			
순	Classroom English	의미	확인
1	Memorize this dialogue.	이 대화를 외우세요.	
2	Please practice it over and over.	그것을 반복 연습하세요.	
3	This is your homework for today.	이것이 오늘 숙제입니다.	
4	Practice this dialogue ten times.	이 대화를 10번 연습하세요.	
5	Do exercise 2 for homework.	숙제로 연습 문제 2번을 하세요.	
6	Draw other animals.	다른 동물을 그리세요.	
	They will be used for the next lesson.	다음시간에 쓸 겁니다.	

24. 수업 마무리(Stop working)			
순	Classroom English	의미	확인
1	We have three minutes left.(three minutes to go)	3분 남았습니다.	
2	Time for a break.	휴식할 시간입니다.	
	You may go outside.	밖으로 나가도 좋아요.	
3	Let's have a ten-minute break.	10분간 휴식합시다.	
4	Time is up.	시간이 다 됐습니다.	
5	That's all for this class.	이번 시간엔 이것으로 마치겠습니다.	
6	You've all done quite well. See you.	여러분 모두 잘 했어요. 안녕.	
7	Straighten your desks.	책상을 반듯이 놓으세요.	
8	See you tomorrow(on Monday).	내일 (월요일)봐요.	
9	Have a good day.	좋은 하루가 되세요.	
10	Wash your hands before lunch.	점심식사전에 손을 씻으세요.	
11	Now, enjoy your meal.	자, 식사 맛있게 하세요.	

<표시방법> 완전히 이해했으면 ○표, 좀 부족하면 □, 완전히 이해하지 못하면 △표를 표시하도록 하였다.



## IV. 교실영어의 타교과 적용

영어교과에 적용할 타교과의 소재를 추출하기 위하여 먼저 영어를 포함하여 수학, 사회, 음악을 분석하여 영어교과를 중심으로 주제를 설정한 후 서로 관련이 있는 교과 및 단원을 묶었다. 이는 영어교과와 타교과를 기여적 통합, 즉 각 교과목들이 기본적으로는 독립적이지만 두 개 또는 그 이상의 교과목 사이에 밀접한 관계를 맺는 유형의 통합으로 보았기 때문이다. 이 때 독립적인 교과목들이 서로, 혹은 한 과목이 다른 과목에 기여할 수 있는 공통적인 요소들을 필요로 한다.<sup>7)</sup> 이에 필자는 영어교과를 중심교과로 보고 다른 교과들은 기여교과로 보는 통합을 시도했다.

### 4.1 수학 교과의 교실영어활용

<표3> 수학 교과와 교실영어

#### 1) 단원1. 큰 수

영어과 관련단원	소재	어휘	제주대학교 JEJU NATIONAL UNIVERSITY LIBRARY 교수영어서관	의사소통 기능	추천활동
I'm in the Fourth Grade	Reading	100	One hundred	정보교환        지시, 명령	TPR: 숫자카드 보여주기
	numbers (수읽기)	1,000	One thousand		
		10,000	Ten thousand		
		100,000	One hundred thousand		
		1000,000	One million		
		10,000,000	Ten million		
		100,000,000	One hundred million		
		1234, 4567,	Read the number		
	6405	Write the number			
	One thousand	show me one(it).			
two hundred	Guess, please.				
thirty-four	You will play against each other in pairs. Mix the numbers.				

7) 이선아(1999), 전계서, p. 4

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사소통 기능	추천활동
Seoul is a big city.	수 비교	6405 < 6406 greater Take of straight tall, taller than, tallest	Which is greater, 6405 or 6406? Which is less? Take off your shoes. Stand straight. How tall are you? Who is tallest? Sumi is taller than Yumi.	정보교환	"
I'm in the Fourth Grade	Counting numbers (수세기)	How many? count eleven twenty forward backward	How many? Let's count from one to ten. Can you count from eleven to twenty? Count forward from 20. Count backward from 10. Count by two.(2씩 뛰어 세기)	요청 개인의 생각  지시명령	TPR: 숫자카드 보여주기



2) 단원2. 덧셈과 뺄셈

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사소통 기능	추천 활동
I'm in the Fourth Grade	Addition (덧셈하기)	2+5=7 plus, equals Two, five seven, sum	Two plus five equals seven. Two and five make seven. Two and five are seven. The sum of Two plus five is seven.	정보 교환	듣고(보고) 대답하기
		59+64=? fifty-nine How much What	What is fifty-nine plus sixty-four? How much is fifty-nine plus sixty-four?	정보 교환	묻고 답하기
		15 + ? = 20 missing	What is missing? Fifteen plus what equals twenty.	정보 교환	"

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사 소통 기능	추천 활동
	Subtraction (뺄셈하기)	7-2=5	Seven minus two equals five.  The difference of seven minus two is five.	정보 교환	듣고 대답하기
		7-2=?	What is seven minus two?  How much is seven minus two?  Seven minus two is what?	정보 교환	묻고 답하기

### 3) 단원3. 시간

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사 소통 기능	추천 활동
What's the date today?	Telling Time (시각읽기)	long hand short hand time, o'clock week, day month, hour minute, second	This is a clock. It has a long hand and a short hand. What time is it? How many days are there in a week? How many months are there in a year? How many hours are there in a day? How many minutes(seconds) are there in an(a) hour(minute)?	정보 교환	TPR 시계 (달력)보 며 설명
What's the date today?	Measuring (길이재기)	centimeter meter  kilometer Measure  gram kilogram heavy	How many centimeters are there in a meter? How many meters are there in a kilometer? Measure this. How long is this? How many grams are there in a kilogram? How heavy is this?	정보 교환	듣고 답하기  길이 재기 match- ing game

4) 단원4. 곱셈(Multiplication)

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사 소통 기능	추천활동
Let's go shopping	곱셈하기	$5 \times 3 = 15$ $5 + 5 + 5 =$ $5 \times 3$ , same $35 \times 20 =$ thirty-five multiplication tables(구구단) 2단(Two as a factor) 3단(Three as a factor)	Five times three equals fifteen. Three fives are as same as five times three. How much is thirty-five times twenty? Count by two's. Two twos are four. Two threes are six. Two fours are eight. Two sixes are twelve. Count by three's.	정 보 교 환	true and false

5) 단원5. 나눗셈(Division)

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사 소통 기능	추천활동
I'm in the fourth grade.	나눗셈하기	$18 \div 3 = 6$ divided $? \times 3 = 18$	Eighteen divided by three equals six. What times three equals eighteen?	정 보 교 환	듣고 대답하기

6) 단원6. 분수(Fraction)와 소수(Decimal)

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사 소통 기능	추천활동
I'm in the fourth grade.	분수 (fraction)	$1/3$ $1/4$ $1/5$	one third one fourth one fifth	정 보 교 환	보고 말하기
"	소수 (decimal)	1.3 1.456	one point three one point four five six	"	숫자카드

## 4.2 사회 교과의 교실영어활용

<표4> 사회과와 교실영어

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사 소통 기능	추천 활동
14. Where's the post office?	1)산과 강	picture map, field,  mountain, hill. river	Look at this picture map. Where is a river? Point to the mountain.	일상 대화	TPR 문고 대답 하기
"	2)길과 집	highway, bridge national-road, railway, district office(군청)	Where is the district office?	"	"
14. Where's the post office?	3)향교와 성터	hyangkyo castle, temple	an old school in which people study and give worships to ancestors	"	"
"	4)고장 모습 알아 보기	sketch book, notebook, colored pencils, map, pencils, rubber, ruler compass, binoculars, camera, west, south, north. east	Do you have a sketch book?	"	"
"	5)그림 지도에 쓰이는 기호	mountain, rice, field, orchard, river, road, hospital, bridge railroad, building, school, sea wall(방조제) bus terminal, factory, house, police station, fire station, paddy(논) waterway(배수로)	Where is an orchard?  What number is the fire station?	"	"

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사 소통 기능	추천 활동
Let's go shopping	6)시장 구경	market, department store, seafood market mart, supermarket	Where is a market?	"	"
"	7)과일 가게	fruit store, apple, peach, kiwi, banana watermelon, melon.	How much is an apple? Five hundred won each.	정보 교환	물건 사기 놀이
What's the date today?	8)학교 연표	a chronological table (a time line)	seventy years ago, now. What happened 50 years ago? When is your birthday? My birthday is March 9th.	"	듣고 대답 하기

### 4.3 음악 교과의 교실영어 활용

<표5> 음악교과와 교실영어

영어과 관련단원	소재	어휘	교수영어	의사소 통기능	추천 활동
What are you doing?	1) 감각적 감지	keyboard, harmony, melody, rhythm, four four meter(4/4박자) the whole note(온음표), the half note(2분 음표), the whole rests(온쉼표) G clef (높은음자리표), F clef(낮은음자리표) do, re, mi, fa, so, la, ti, do, C, D, E, F, G, A, B, C (다, 라, 마, 바, 사, 가, 나, 다).	Count the beat(박자를 세이라, 혹은 몇 박자인가?). This is four four meter. Clap a rhythm with your hands. Let's sing '화음 삼형제' Let's sing by note. Let's sing and clap your hands. Listen to the music. Close your eyes and just listen. Let's hum.	지시  사실 묘사 권유	TPR 듣고 대답 하기
	2) 기초기능 파악	hum, recorder, music recognize, play, harmony, sing alone sing without,	What sound is this? Let's play the recorder. Which note?(건반을 치며) do, re, mi, fa, so, la, si/ ti, do Can you recognize the note?	정보 교환	
	3) 창조적인 표현연습	triangle, castanet, organ tambourine, melodion, recorder, xylophone	Let's sing in harmony. Let's play together. Close your eyes and listen. Who can sing alone?	가능 여부	
	4) 감상 및 내면화		Can you sing without looking at the book? Which part do you like most?	개인의 느낌	



## V. 교실영어 활용 교수·학습 모형

### 5.1 교재의 재구성

다음 표는 생활영어가 수학, 사회, 특활, 미술 등의 타 교과와 어떤 면에서 관련이 되는지를 예시한 것이다.

<표6> 교재의 재구성

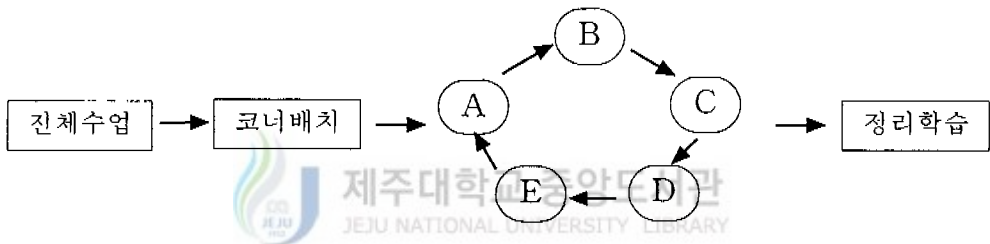
단 원	영 어		통합교과		
	의사소통예문	의사소통기능	과목	단원	관련지도내용
1. Nice to meet you	Mike, this is my friend In-ho. Nice to meet you(, too). Kobot, meet my brother Mike. He is Jane's brother.	<친교활동> 인사, 소개	특활	자기 소개	(전교)학급 어린이 회의 시간에 반 친구들끼리 소개하기
2. Try Some Kimchi	Come on in. Try Some <i>Kimchi</i> . Me, too.	<일상대화> 음식권유	실과	3. 과일상 차리기	여러 가지 음식 이름과 친구들에게 권유하기
3. Seoul Is a Big City	Good idea! It's a beautiful mountain. Let me help you. Let's take some pictures.	<정보교환> 사실 묘사	사회	3.수도권의 생활	서울의 모습을 보며 지명 안내하기
4. I'm in the Fourth Grade	Here we are. I'm in the Fourth Grade. Your school looks nice. I like it a lot.	<개인의 느낌> 정서적인 느낌	수학	3. 곱셈	곱셈식 및 수 읽기 (마지막 차시 이용)
5. Let's Ride a Bike	Don't worry. I'll show you. I'm not sure. What will you have?	<일상대화> 도움	사회	1(3)취미와 여가생활	여가에 즐기는 내용 말하기
6. Be Careful!	It's really fun. Be Careful! Take care. Be Careful on the street.	<일상대화> 명령	사회	3.수도권의 생활	교통이 복잡한 서울 시가지 사진 보며 말하기
7. Whose Bag Is This?	Whose Bag Is it? What should we do? Where was it? Right here.	<정보교환> 사실 묘사	특활	물건 찾아주기	학급회의 시간에 친구 물건 찾아주기
8. Have a Great Summer Vacation!	You, too It's too hot. Why not? Don't jump. Because it's dangerous.	<일상대화> 기원에 대한 응답	미술	5. 꾸미기와 만들기	방학계획서 만들기

영 어			통 합 교 과		
단 원	의사소통예문	의사소통기능	과목	단 원	관련지도내용
9. Let's Go to the Zoo	How do we get there. I think so, too. Let's take a ride.	<의견 교환> .동의	사회	1(2) 가 정 의 살림살이	친척 방문을 할 때 찾아가는 방법
10. What's the Date Today?	What's the date today? It's October fifth. It's like Thanksgiving Day. That's too bad.	<정보교환> .사실 묘사/묘사	수학	2. 나눗셈	기수와 서수, 나눗셈 읽기
11. Can I Talk to Mike?	Let's call them. This is he/she. Can I talk to Mike? Thanks for calling.	<일상 대화> .제안/청유 .전화	도덕	1.올바른 전화예절	공손하게 전화 걸고 받기
12. Let's Go Shopping	Let's go shopping. We'll take it. How about this one?	<일상 대화> .쇼핑 하기	특활	가게놀이	불건사고 팔기
13. My Grandma's Birthday Card	Let's send our song to grandma. Here we go. Let's draw a picture. What should we write?	<친교활동> .제안/ 청유	음악	9. 고향 땀	고향에 계시는 할머니를 소개하고 노래 부르기
14. Where's the Post Office?	Put them in this box. It's right there. How long does it take?	<일상 대화> .명령 .도움	도덕	5. 예절바른 이웃	길을 묻는 사람에게 친절히 안내하기
15. I Miss My Grandma	It's snowing. Where do they live? They live in Los Angeles. Say hello to your grandma.	<친교활동> .안부	도덕	4. 가깝고 반 가 운 사람들	친척들이 사는 곳 과 안부 묻기
16. What Are You Doing?	Nice to see you again. What are you doing? I'm reading a book. What are you doing now? I'm playing a game.	<정보교환> .사실 묘사 .사실묘사	실과	6. 어항 꾸미기	어항 꾸미는 활동 말하기

## 5.2 기본 모형

기본적으로 필자는 영어 시간의 단원내용과 수업활동에 관련된 일반 교과 내용을 통합하는 형태를 수업의 기본모형으로 삼았다. 교사로서 수업 활동 내용을 설명해 주는 전체 모임 후 조별로 코너에 학습자들을 배치하고, 모든 조가 각 코너 활동을 끝 고루 돌아갈 수 있도록 하며, 수업 활동이 잘 진행 되었는지의 여부를 정리 학습으로 알아보고 수업 마무리를 지었다.

본 수업 모형에서는 수업 시간의 개념을 융통성 있게 조절하고 교사가 이끄는 전체 학습의 비중을 줄이며, 각기 다른 활동이 각각 다른 코너에서 학습자들이 중심이 되어 진행되도록 하였다. 수업모형을 도식화하면 다음과 같다.



<그림2 > 수업모형

## 5.3. 수업 절차

- 1) 교사는 먼저 전체 모임을 통해 이전 수업을 복습시키고, 학습의 흐름과 수업목표, 각 코너학습에 대한 설명을 한 다음 비디오를 보며 이후 코너 학습 활동을 익히게 하였다.
- 2) 코너의 선택은 조를 정하여 조별로 선택하게 하였다.
- 3) 학생들이 모든 코너 활동을 할 수 있도록 이동을 하게 하는 데, 이동에서 오는 혼란을 최소화하기 위한 이동 규칙을 정하였다.
- 4) 각 코너에서 알아야 할 것들을 질문을 통해 확인해 보고, 보충 강화 활동을 하며, 학생자신이 학습 목표에 도달했는지를 확인하게 하였다.

## 5.4. 수업 계획 및 준비

- 1) 우선 교과서의 내용에서 활용할 수 있는 단원을 조사하였다.
- 2) 관련 단원을 찾으면 목표를 정하고 보충될 어휘와 활용할 수 있는 교수·학습 활동을 찾았다.
- 3) 열린 수업을 위한 단원계획을 세웠다.
- 4) 단원 계획이 세워지면, 전체 수업 및 코너 학습을 위한 자료를 준비하고 수업을 실행하였다.

## 5.5 수업 실행 및 착안사항

수업 준비가 완료되면 미리 코너 학습을 위한 자리를 배치하였다. 조장을 정하고 코너 활동을 이동할 때의 규칙을 정하였다. 수업할 때는 우선 학생들의 듣기·말하기 능력 배양을 위해 될 수 있는 한 영어로 수업을 진행하였다. 교실영어는 대개 그 유형이 정해져 있고 반복적으로 쓰인다는 특징이 있기 때문에 처음엔 학생들이 이해를 못하더라도 꾸준히 사용하면서 저절로 익히도록 하였다. 초등학교 학생들은 낱말 단계상 뛰어난 언어습득 능력을 발휘하는 시기에 있기 때문에 표정과 몸짓을 총동원하고 예를 들어주게 되면 우수아 한 두 명쯤은 그 의미를 짐작하게 되어 교사의 말에 반응을 보이게 되고, 그러면 다른 학생들도 자연스럽게 따라하게 되었다.

다음으로 학습 활동에 모든 학생들을 참여시켜 방관자가 없도록 하였다. 수업을 교사와 몇몇 우수아가 독집해 버리면 나머지 학생들은 열등감과 학습에 대한 흥미를 잃어버리게 되므로 조 활동과 짝 활동을 매시간 시켜 학습활동에 직접 참여하게 하였다. 또한 칠판에 각 조 번호나 이름을 표시한 뒤 조 활동 내용에 따라 열심히 하는 조와 참여도가 떨어지는 조에 그에 따른 보상을 하였다. 학생들은 경쟁심을 유발해 학습활동에 적극적으로 참여하게 만드는 효과가 있었으며, 교사입장에서는 효과적으로 학생들을 통제할 수 있다는 이점이 있었다.

수업시 소집단편성 등 학급조직은 학생들의 학습 능력차이, 성격 등을 고려하여 교사가 적절하게 편성 운영하였다.

☆ 조활동 평가표

믿음(Trust)	소망(Hope)	사랑(Heart)
-----------	----------	-----------

♣색깔별로 보상(노랑, 파랑, 빨강자석스티커 이용)

수업을 하는 동안에 다양한 게임과 Chant, 노래를 통해 즐겁게 영어를 배울 수 있도록 하였다. 초등학교 학생들은 발달단계상 집중력이 매우 약하고 싫증을 쉽게 느끼므로 같은 학습내용이라도 노래와 Chant, 다양한 게임을 통해 변형 반복해 지도하여 학생들의 학습에 대한 흥미를 높이는 데 노력하였다.

마지막으로 다양한 학습매체를 동원해 학생들의 흥미를 이끌어 내었다. 학생들이 좋아하는 것은 시청각을 동시에 만족시켜주는 매체인바

VCR, computer(CD-ROM), OHP, picture flash card, wall picture, tape recorder, multi vision, video camera, storybook, talk vision, 등을 필요에 따라 사용하였다.

5.6 수업의 실제



1) Greeting

수업을 시작하는 Greeting 단계에서는 학습 분위기를 부드럽게 하고 학생들이 영어에 대해 친근감을 갖도록 인사노래를 활용하였다. 'Hello'노래를 부르는 동안 친구들과 서로 악수하며 인사하도록 하여 수업의 시작을 이끌었다. 이 때 자리에 앉는 것보다는 일어서서 활동하면 먼 자리에 있는 친구들과도 활발하게 악수하면서 인사할 수 있다. 노래가 끝나면 "Have a seat, Please."라는 지시어를 사용하여 다음 단계 수업을 위해 분위기를 정돈하였다.

2) Review

EFL상황임을 감안하면 학생들이 수업 시간 이외에 영어를 접할 수 있는 기회가 극히 제한되어 있으므로, 타 교과에 비해 Review 단계에 치중하여 학생들을 지도하였

다. Review 단계에서는 전 차시에 배운 내용을 다시 기억해 보고 정착시키는 단계이다. 이 단계에서는 지난 시간에 활용했던 자료나 방법 중에 적절한 것을 취사선택하여 활용하였다. 예를 들어 전 차시에 Body에 대해 가르쳤다면 TP자료를 이용하여, “What’s missing?”, “What’s wrong” 이라는 질문을 하거나 ‘코코코 (Game)’ 등을 이용하여 학습내용을 복습하였다. 또한 전시에 배웠던 노래를 다시 한 번 불러 본다거나 Video 자료, 녹음자료, Flash Cards 등을 활용하였다.

TP 자료 활용	Song 활용
주제: Body 방법: 교사: “What’s missing?” 학생: eyes	주제: Number to 10 방법: 조별로 “Ten little indian boys” 노래를 부르며 차례로 일어선다.

### 3) Presentation ---[Rug Meeting]

본시에 학습할 내용을 학생들에게 제시하는 단계로, 학생들에게 학습내용에 대한 흥미와 호기심을 갖도록 하여 학습동기를 유발하도록 하였다. 수수께끼 상자나 주머니를 보여주며 “Guess what’s inside?” 라는 지시어를 사용하여 학생들에게 호기심을 갖도록 유도하였다. 또한 Video자료를 활용해 학습내용을 제시할 경우 처음에는 소리 없이 보여주고 다음에는 소리를 들려주며 시청하게 하여 학생들이 Video 내용을 상상하게 하여 학습에 대한 호기심을 자극하였다. 이밖에도 손 인형이나 종이 인형을 이용해 교사가 직접 학습 내용이 되는 dialogue를 시연해 보이거나 storybook 또는 rolling film을 이용해 story telling의 형식으로 학습내용을 제시하는 방법도 취했다.

- (가) 첫 인사 및 교사와 학생이 사용할 언어요소를 선정 제시하였다.
- (나) VTR을 통해 상황, 맥락별 언어소통 장면을 보여주었다.
- (다) 원어민 발음을 녹음기로 들려주었다.
- (라) 5-6명 아동의 간단한 발표를 통해 언어요소를 확인하였다.
- (마) 언어 요소를 전체 아동과 할 수 있는 Song, Chant, Game등을 한 가지 정도만 하였다.

(바) Corner 학습내용을 안내하였다.

(사) 원하는 Corner 학습을 아동들이 선택하도록 하였다.

#### 4) 연습(Practice) 및 발화(Production)단계 ---[Corner 학습]

(가) Corner 학습의 예

① Review Corner - 전시 학습이 부족한 아동들의 복습 Corner.

② Game Corner - 언어 요소를 이용한 Game Corner.

ex) Snowball Game, Bingo Game, Board Game, 등

③ Role Play Corner

가상 인물을 대신할 수 있는 인형, 소도구, 그림, 대본 등을 준비해야 하고, 아동들이 상황, 자신의 역할, 상대방의 역할에 대한 정확한 인식과 이해가 필요하였다.

④ TPR Corner

지시, 명령자를 처음에는 우수 아동이 하고, 익숙해질 경우에는 차례대로 모두 하도록 하였다.

⑤ Survey Corner

제시된 언어요소를 창의적이고 즉각적으로 사용하여 발화를 해 보도록 했다.

⑥ 관련교과 활동

타교과 소재(수학, 사회, 음악 등) 이용 학습 코너

(나) Corner 학습시 유의점

① 아동들의 자유로운 선택권을 최대한 존중하였다.

② 본시의 언어요소 이외의 전시 학습한 모든 언어 요소를 많이 사용할 수 있도록 학습활동을 계획하였다.

③ 각 Corner별로 새로운 언어요소의 연습·발화 단계가 반드시 들어갈 수 있도록 계획하였다.

④ 교사는 각 Corner를 순회하며, 어느 정도의 통제나 유도물 통해 질서 있는 수업진행을 하였다.

- ⑤ 학습자의 실수에 대해서는 개입하지 말고 활동이 끝난 후 전체학습에서 가볍게 교정하였다.
- ⑥ 의사소통은 완벽한 영어가 아니어도 가능하므로 처음부터 완벽성을 추구하다 보면 아무 것도 할 수 없다는 전제하에서 유창성에 중점을 둔 Corner 활동을 유도하였다.

(다) Flash Cards 활용

학생들이 자신만의 Flash Cards를 만드는 활동자체가 듣기 연습이면서 제시된 단어를 내면화시킬 수 있는 활동이 될 뿐 아니라 Flash Cards를 활용하여 여러 가지 게임 등을 유도할 수 있다. 두꺼운 도화지를 가로세로 8cm 정도로 자른 후 고리에 걸어 항상 가지고 다니도록 하면 언제든지 활용이 가능하다. 그림을 그리거나 사진을 붙여서 만든다. 아이들에게 만들 카드의 어휘에 해당하는 사진을 지난 잡지 등에서 가져오라고 하여 오려붙여 활용한다. 본시에 학습 내용이 동물이라면 'Draw a lion'과 'Color the lion'라는 지시어를 통해 동물 그림카드를 만들어 보게 한다. 이러한 방식으로 여러 장의 그림카드가 완성되면 일렬로 늘어놓은 후 교사가 하는 말을 듣고 해당하는 카드를 번저 드는 게임을 하거나, Bingo Game을 하여 학습내용을 연습하게 한다. 2~4명의 카드를 모아 뒤집어 놓은 후 순서를 정해 한 학생이 동시에 두 개의 카드를 뒤집어 같은 카드일 경우 가져가고 다른 카드일 경우 제자리에 놓아두는 Matching Game에 카드를 활용하였다.

(라) Pair Work

Presentation 단계에서 제시한 Dialogue 등을 짝끼리 연습해 보도록 하였다. 이러한 경우에는 교사와 학생 또는 학생 상호간에 시범을 보여 학생들에게 어떻게 해야 하는지를 알게 한 후 Pair Work을 시작하도록 하고 Pair Work이 끝난 후에도 다시 한번 학생들 앞에서 두 학생간의 Pair Work을 보여주어 마무리하였다.

(마) 기타 게임

4박자 Game, Mime Game, Whispering Game 등 다양한 Game과 Song, 및 Chant



를 이용하여 학습 내용을 연습하였다. 학생들은 학습에 대한 부담감을 갖지 않고 재미있게 활동하는 가운데 자연스럽게 학습 내용을 내면화시켜 나갔다.

Mime Game
주제: Room in a house
방법: 조를 나누어 조장을 앞으로 나오게 한 후 조장들에게 그림카드를 보여 주면 조장은 그림카드의 내용을 말없이 몸으로 표현하여 조원들이 빨리 맞추면 득점하는 게임이다.

4박자 Game
주제:           What's this?       It's a livingroom.
방법: 조별로 각각의 방을 지정해 조장을 정한다. 함께 "What's this?" 라고 질문하면 한 조의 조장이 다른 조를 지명하면서 "It's a livingroom." 이라 한다. 그러면 livingroom 조의 조원이 "What's this?" 라고 외친다.

(바) Production(발화)

Production 단계에서는 연습한 것을 바탕으로 활발하게 의사 소통 등을 할 수 있도록 상황을 조성하여 학생들의 발화를 촉진하는 단계이다. Survey 활동이나 Role Play 등의 방법을 활용할 수 있으며 Information gap을 주어 Pair Work을 통해 해결하도록 함으로써 의사소통 능력 향상에 도움을 줄 수 있었다.

“꼬리 만들기”

주제) What do you want? I want an apple.

방법) 학생들은 본시에 배운 과일 중 하나를 마음속으로 생각하고 자유롭게 이동하다가 마주치는 친구들에게 “What do you want?” 라고 묻는다. 같은 과일일 경우에는 ‘가위 바위 보’(Rock-scissors-paper)를 해서 머리와 꼬리를 정하고 다른 과일일 경우는 “Good-bye” 라고 말하며 헤어진다.

5) 정리(Closing)단계-[Rug Meeting]

가. Corner 학습 중에 학생들이 제시된 언어요소에 대해 이해하지 못했던 부분이 나 핵심적인 내용을 다시 설명해 주거나 시범을 보여주었다.

나. Chant 나 Song을 통해 끝인사를 하였다.

지금까지 고찰한 수업의 실제과정을 통합교과 교수·학습 모형으로 제시하면 다음과 같다.

<표7> 영어과 교수·학습과정안

Unit	11. Where's the Post Office?	pp.112-3	차시	2/4
Objectives	Students are able to ask and answer about the way.			
Procedure	Teaching-Learning Activities	Time	Aids/ Remarks	
Introduc-tion	<p>● <b>Greeting</b>                      T: Hi, class.                      S: Hello, Mrs. Kim(Ma'am).</p> <p>T: Shake your hands with your partner.                      S: (Shake their hands.)</p> <p>T: Good! What's the date today?                      S: It's October 27th.</p> <p>T: Stand up, please. Let's sing together                      'Head and shoulder knees and toe' with motion.                      S: (Stand up and do that.)</p> <p>T: Very good. Have a seat, please.</p>	5'	TPR	

Procedure	Teaching-Learning Activities	Time	Aids/Remarks
Development	<p>●<b>Review</b></p> <p>T: What should we do? S: We should Put them in that(this) box</p> <p>T: Let's sing together. 'Put it in this box' S: (Sing together.)</p> <p>● <b>Main subject</b></p> <p>T: 영어로 길 안내에 대한 기본 표현을 익힌다</p> <p>▷<b>Look and Listen</b></p> <p>T: Now, open your English books to page 112-113. And look at the picture and think about it. S: (Do that.)</p> <p>T: Let's watch the video with no sound. 애들이 어디로 가려고 하는 걸까요? S: 우체국예요. T: Let's listen to what they say. S: (Do that.) T: 인호가 Mike에게 우체국을 가리키며 뭐라고 말했나요? S: It's right there. T: 우체국에 다다르자 인호는 무엇이라고 말했나요? S: Here we are! T: Let's watch the video again. Did you all enjoy the story?</p>	<p>5'</p> <p>5'</p>	<p>TPR</p> <p>VCR 그림을 보고 비디오에 어떤 상황이 나올지 생각해 보게한다. <b>silent viewing</b> 소리없이 화면만 보여주고 내용을 추측해 보게한다.</p>

Procedure	Teaching-Learning Activities	Time	Aids/Remarks
Development	<p>▷ <b>Listen and Repeat</b></p> <p>T: Now, it's time to listen and repeat.  First, let's watch the video.  Listen and repeat.  <b>Here we are!</b>  <b>Thank you very much.</b>  <b>Excuse me.</b>  <b>Where is the post office?</b>  <b>It's over there.</b></p> <p>S: (Do that.)</p> <p>T: Let's do the role play.  T: Excuse me. <b>Where is the post office?</b></p> <p>S: It's over there. Here we are!</p> <p>T: Thank you very much.</p> <p>▷ <b>Look and Read</b></p> <p>T: Let's watch the video and read.  S: (Do that)</p>	5'	<p>대화 내용을 한 번 보게 한 다음 다시 보면서 정지된 화면 상태에서 들은 문장을 소리 내어 따라하게 한다.</p> <p>h와 n의 모양의 차이</p>

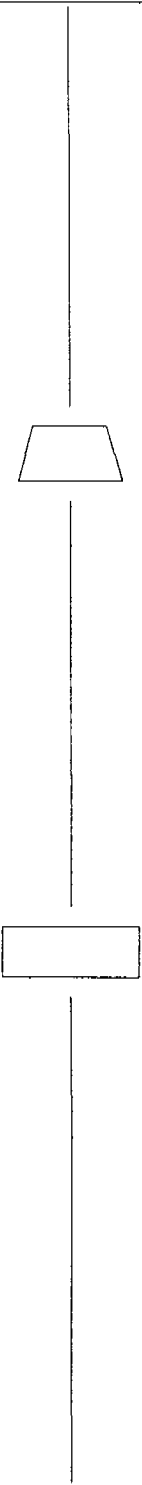
Procedure	Teaching-Learning Activities	Time	Aids/Remarks
Conso- lidation	<p>▷ <b>Play and Learn</b></p> <p>T: Let's play an exciting game.  T: Now, it's time to play and learn.  First, I'll tell you how to play.  앞에 나온 보류원 중 한 사람이 술래가 되고 나머지는 여러 곳의 그림카드를 들고 있다. 술래는 한 바퀴를 돈 다음 나오지 않은 모듬이 말하는 곳 (그림카드)을 찾으러 간다. 술래가 멀리 있을 때는 <b>It's over there.</b> 가까이 가면 <b>It's right there.</b> 라고 말을 해 준다.  S: (Do that)</p>	15'	<p>(T↔S, S↔S pair work)  Group work</p> <p>Elementary School, (학교이름)  mountain, bank, river, 도시이름 등  세 모듬 중 점수 높은 모듬이 먼저 할 기회를 갖는다.</p>
	<p>● Arrangement</p> <p>T: Let's review today's lesson.  Listen to the tape carefully and repeat.  S: (Do that)</p> <p>T: Excuse me. Where is <b>the post office?</b>  S: It's over there. It's right there.  Here we are.  T: Thank you very much.  T: Let's sing together 'Twelve months' song.  S: Sing together.  T: Class is over. Next class we'll learn "How long does it take?"  Have a nice day.  S: Thanks, you too.</p>	5'	

<표8> 통합교과 교수·학습 과정안

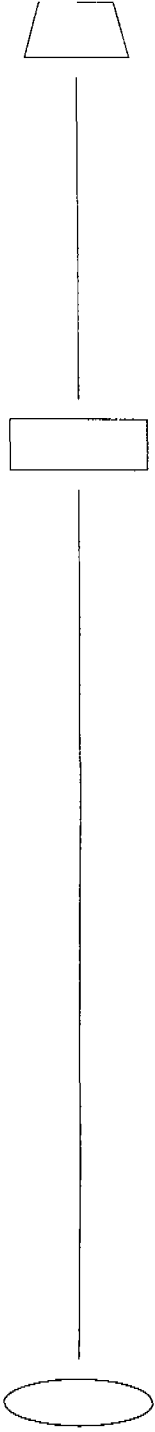
교과·단원	영어: 10. What's the Date Today?		영어: PP.78-79	차	영:1/4
	수학: 2. 나눗셈		수학: PP.24-25	시	수:7/7
학습목표	영어로 날짜를 묻고 대답할 수 있으며 나눗셈을 말할 수 있다.				
열린수업 계 획	학습형태	제제 중심 교과 병합 수업			
	학습조직	대집단 지도 후 모둠 활동			
	체험활동	토의, 표현활동 발표			

Flowchart	Teaching-Learning Activities	Time	Aids/Remarks
	<p>● <b>Greeting</b></p> <p>T: Hi, class. S: Hello, Ma'am.</p> <p>T: How are you today? S: Fine, thanks.</p> <p>T: Shake your hands with your partner. S: (Shake their hands.)</p> <p>T: Good! What day is it today? S: It's ~.</p> <p>T: Listen carefully and do. Stand up, please. Wash your face..... S: (Stand up. Do that)</p> <p>T: Very good.</p>	5'	녹음기

Flowchart	Teaching -Learning Activities	Time	Aids/Remarks
	<p>● <b>Review</b></p> <p>T: Let's review the last lesson. Look at this. What's this?</p> <p>S: It's a lion.</p> <p>T: How do you say '동물원에 가자' in English?</p> <p>S: Let's go to the Zoo.</p> <p>T: What's this?</p> <p>S: It's a car.</p> <p>T: How do you say '거기에 어떻게 가니?' in English?</p> <p>S: How do we get there?</p> <p>● <b>Main subject</b></p> <p>T: 날짜를 묻고 대답하는 표현을 익힌 후 나눗셈을 읽고 문제 풀이를 할 것입니다.</p> <p>▶ <b>Look and Listen</b></p> <p>T: Now, open your books to page 78-79. And look at the picture and think.</p> <p>S: (Do that.)</p> <p>T: Let's watch the video with no sound. 인호와 Kobot은 무엇에 대해 말할까요?</p> <p>S: 추석 / 날짜</p> <p>T: Let's listen to what they say 인호는 Kobot에게 오늘의 날짜를 물을 때 뭐라고 했나요?</p> <p>S: What's the date today?</p> <p>T: Let's watch the video again. Did you all enjoy the story?</p>	5'	Rug Meeting
	<p>▶ <b>Look and Listen</b></p> <p>T: Now, open your books to page 78-79. And look at the picture and think.</p> <p>S: (Do that.)</p> <p>T: Let's watch the video with no sound. 인호와 Kobot은 무엇에 대해 말할까요?</p> <p>S: 추석 / 날짜</p> <p>T: Let's listen to what they say 인호는 Kobot에게 오늘의 날짜를 물을 때 뭐라고 했나요?</p> <p>S: What's the date today?</p> <p>T: Let's watch the video again. Did you all enjoy the story?</p>	5'	Video Tape  대화문 내용을 영어와 우리말로 쉽게 설명

Flowchart	Teaching-Learning Activities	Time	Aids/Remarks
	<p>▷ <b>Listen and Repeat</b>  T: First, let's watch the video.  Listen and repeat again.  <b>What's the date today?</b>  <b>Let me see. It's September 30th.</b>  <b>What day is today?</b>  <b>It's Wednesday.</b>  S: (Do that.)  T: Let's do the role play.  (T↔S, S↔S, pair work)  T: What's the date today?  S: It's September 30th.  What's the date today?  T: It's October third.  What's the date today?  S: It's October third.  What's the date today?  ▷ <b>Look and Read</b>  T: Let's watch the video and read  S: (Do that)  ▷ <b>Let's sing</b>  <b>"What's the date today?"</b>  T: Now, it's time to sing along.  Let's watch the video and hum.  S: (Read the rhyme and sing along).  ▷ <b>Let's count Number</b>  1~20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100,  1000, 10000, ÷, ×, +, -  7000 ÷ 800 =,      9076 ÷ 62</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>5'</p>	<p>대화 내용을 한 번 보게 한 다음 다시 보면서 정지된 화면 상태에서 들은 문장을 소리내어 따라하게 한다.</p> <p>Calendar</p> <p>B와 D의 모양의 차이</p> <p>OHP, TP</p> <p>수학 PP.24-25.</p>



Flowchart	Teaching-Learning Activities	Time	Aids/Remarks
	<p>▷ Game Corner</p> <p>T: Let's play many exciting games.          1st corner: Snowball game(word)          2nd corner: Bingo game          3rd corner: Role play          4th corner: TPR          5th corner: Math(수학24-25문제 풀이)</p>	45'	Flash Cards 실물자료, 빙고자료, ◎1st~4th corner활동이 끝나면 모두 5th corner활동 을 한다.
	<p>● Arrangement</p> <p>T: Let's review today's lesson.          Listen to the tape carefully          and repeat.</p> <p>S: (Do that)</p> <p>T: What's the date today?          S: It's October 4th.          T: What day is today?          S: It's Monday.          T: How do you say '900 ÷ 15'          in English.          S: Nine hundred divided by fifteen.</p> <p>T: Let's sing together          'What's the date today?' song.          S: (Sing together.)          T: Class is over.          Next class we'll learn          Thanksgiving-Day.          Have a nice day.          S: Thanks, you too</p>	10'	Rug Meeting  T↔S, S↔S       녹음기

학생 자기 평가 기록일지 ( 10과 차시)

4학년 반 번 이름:

※ 다음 내용을 읽고 해당되는 곳에 0표하세요.

평 가 내 용	평가기준		
	상	중	하
영어 듣고 말하기에는 얼마나 열심히 참여하였는가?	상	중	하
영어로 듣기 말하기에서 어려운 점은 무엇이었는가?	듣기	질문	대화
영어 노래 부르기는 얼마나 재미있었는가?	상	중	하
알파벳 찾기를 얼마나 잘했다고 생각하는가?	상	중	하
날짜를 영어로 말하기는 얼마나 잘했다고 생각하는가?	상	중	하
영어를 듣고 그림 완성하기는 얼마나 잘했다고 생각하는가?	상	중	하
그림을 보고 친구와 이야기 나누기는 얼마나 잘했다고 생각하는가?	상	중	하

(1) 오늘 활동에서 가장 재미있고 자신에게 도움이 되었던 활동을 써 보세요.

( )

(2) 자기가 선택한 활동이 어떤 점에서 자신에게 도움이 되었고 재미있었나요?

( )

(3) 오늘 공부에서 자신에게 도움이 되고 좋았던 자료를 써 보세요.

( )

## VI. 교실영어 활용 결과분석

여기서는 교실영어를 적극적으로 사용하여 영어를 가르친 후 학습자들이 어떤 변화를 보였는지 교실영어 활용결과를 분석하고자 한다. 우선 타 교과에 적용시켜 수업한 결과에 대해 학생들은 다음과 같은 반응을 보였다.

<표9>영어학습의 태도변화에 대한 설문조사결과

설문내용	연구전		연구후		변화 (%)
	N(17)	%	N(17)	%	
1. 여러분은 영어 시간을 어느 정도 좋아합니까? ① 매우 좋아한다. ② 좋아한다. ③ 싫어한다. ④ 잘 모르겠다.	2	12	3	18	+6
	9	53	11	65	+12
	2	12	0	0	-12
	4	23	3	18	-5
2. 여러분은 영어 시간에 선생님이 영어로 말씀하시는 내용을 어느 정도 이해합니까? ① 잘 이해한다. ② 반정도 이해한다. ③ 조금 이해한다. ④ 전혀 모른다.	0	0	1	6	+6
	6	35	10	59	+24
	8	47	6	35	-12
	3	18	0	0	-18
3. 여러분은 교실에서 영어로 말하려고 노력하고 있습니까? ① 영어로 말하려고 노력한다. ② 선생님이 시킬 때만 영어로 말한다. ③ 영어로 말하고 싶지 않다. ④ 영어에 관심이 없다.	5	29	10	59	+30
	9	53	6	35	-18
	1	6	1	6	0
	2	12	0	0	-12
4. 영어시간외에 친구들이나 다른 사람들과 영어로 게임이나 말을 해본 경험이 있습니까? ① 1주일에 1회 이상 ② 한 달에 2회 이상 ③ 한 달에 1회 이상 ④ 거의 하지 않는다.	5	29	8	47	+18
	3	18	3	18	0
	2	12	2	12	0
	7	41	4	23	-18

설 문 내 용	연구전		연구후		변화 (%)
	N(17)	%	N(17)	%	
5. 외국인과 만날 기회가 있으면 영어로 대화를 해보겠습니까? ① 먼저 영어로 말을 걸어 보겠다. ② 상대방이 영어로 말을 걸어오면 아는 것만 대답하겠다. ③ 잘 모르겠다. ④ 자신이 없어 하지 않겠다.	4	23	10	59	+36
	7	42	3	18	-24
	4	23	4	23	0
	2	12	0	0	-12
6. 영어 수업시간의 활동을 다른 과목에서도 하길 바라나요? ① 그렇다. ② 그저 그렇다. ③ 일부 과목에 한해서다. ④ 아니다.	1	6	3	18	+12
	6	35	9	53	+18
	1	6	0	0	-6
	9	53	5	29	-24
7. 선생님이 수업하실 때 영어를 사용하는 경우 어느 정도 알아들을 수 있었나요? ① 전부 ② 거의 ③ 반정도 ④ 조금	0	0	1	6	+6
	2	12	4	23	+11
	5	29	8	47	+18
	10	59	4	23	-36
8. 선생님이 수업하실 때 영어를 사용하는 것을 어떻게 생각합니까? ① 아주 좋다. ② 좋다. ③ 그저 그렇다. ④ 싫다.	3	18	5	29	+11
	7	41	10	59	+18
	5	29	2	12	-17
	2	12	0	0	-12
9. 선생님이 수업하실 때 영어를 사용하는 것이 왜 좋은가요? ① 영어로만 수업하셔도 다 이해 할 수 있으니까. ② 영어로 듣고 말하는 그런 분위기가 좋으니까? ③ 영어를 더 많이 배울 수 있으니까 ④ 원래 영어 시간은 영어로만 수업해야 한다고 생각하니까?	0	0	1	6	+6
	5	29	4	23	-6
	12	71	12	71	0
	0	0	0	0	0
10. 선생님이 수업하실 때 영어를 사용하는 것이 어떤 면에서 가장 도움이 된다고 봅니까? ① 듣기 실력이 는다는 것 ② 말하기에 자신이 생기는 것 ③ 듣기와 말하기에 자신이 생기는 것. ④ 도움이 안될 것 같다.	3	18	6	35	+7
	5	29	9	53	+24
	9	53	2	12	-41
	0	0	0	0	0

설문내용	연구전		연구후		변화 (%)
	N(17)	%	N(17)	%	
11. 여러분은 앞으로의 영어공부를 어떻게 하겠다고 생각합니까?					
① 지금보다 더 열심히 하겠다.	13	76	14	82	+6
② 지금정도로 하겠다.	3	18	3	18	0
③ 기회가 생기면 하겠다.	0	0	0	0	0
④ 별로 하고싶은 생각 없다.	1	6	0	0	-6

위 <표9> 영어학습의 태도변화에 대한 설문조사결과에서 보면

첫째, 영어시간을 좋아하는 어린이가 사전11명(65%)에서 사후14명(83%)으로 18%가 증가하였으며 관심 없는 어린이는 6명(35%)에서 3명(18%)으로 감소하였고, 교사의 교실영어내용이해에 있어 반 정도이상 이해하는 어린이가 6명(35%)에서 11명(65%)로 증가하고 조금 이해하거나 전혀 모른다는 어린이는 11명(65%)에서 6명(35%)으로 약 5명(30%) 감소하였다.

둘째, 영어로 말하려고 하는 어린이는 14명(82%)에서 16명(94%)으로 12% 증가하고, 말하기에 관심 없는 어린이는 3명(18%)에서 1명(6%)으로 2명(12%) 감소하였으며, 영어시간 외에 영어로 게임이나 말을 해 본 경험은 10명(59%)에서 13명(77%)으로 증가한 반면 거의 하지 않는 어린이는 7명(41%)에서 4명(23%)으로 감소하였다. 그리고 외국인과 만나게 되면 영어로 대화 해보겠다는 어린이가 11명(64%)에서 13명(77%)으로 증가하고, 소극적인 어린이는 5명(30%)에서 4명(23%)으로 감소되었다.

셋째, 영어수업시간외 타 교과 시간에도 관련영어로 수업하길 바라는 어린이가 8명(47%)에서 13명(71%)으로 증가하였고, 그렇지 않은 어린이는 9명(53%)에서 5명(29%)으로 감소하였다.

넷째, 교사의 교실영어 사용에 대한 반응은 선호도가 15명(88%)에서 17명(100%)으로 증가하였으며, 그 선호하는 이유는 영어를 더 많이 배울 수 있고 듣기와 말하기에 자신이 생겨서라고 응답하였다.

다섯째, 앞으로의 영어공부에 대한 물음에는 더욱 열심히 하겠다는 반응이 16명(84%)에서 17명(100%)으로 소극적인 어린이 1명(6%)이 적극적인 자세로 변화되었다.

이와 비슷한 취지의 결과는 학생들에게 영어공부를 가르치고 난 후 느낀 점을 쓰도록 한 다음의 응답에서도 비슷하게 도출되고 있다. 교실영어를 사용하기 전과 사용한 후의 변화를 통해 교실 영어 사용의 효과를 얻을 수 있다.

12. 영어공부를 하고 나서 기억에 남는 활동이나 느낀 점 그리고 선생님에게 바라는 것이 있으면 적어보세요.

<p>활 영 전</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 영어시간에 비디오나 테이프를 듣고 우리가 직접 비디오나 테이프에 나온 내용을 연극으로 표현하며 자기가 주인공이 되어 영어로 말해보았으면 좋겠습니다.</li> <li>2. 선생님 게임을 공평하게 해 주세요! 영어가 너무 싫고 어려워요. 잘 이해하게 해 주세요.</li> <li>3. 뭐가 뭔지 모르겠어요. 그래서 한글을 쓰면 좋겠어요.</li> <li>4. 영어가 어려워서 한국말로 했으면 좋겠고 영어로 하면 이해하기가 어렵다.</li> <li>5. 영어 시간에 선생님 보다 우리 모두에게 많이 시켜 주세요. 그리고 게임 시간에 어린이놀이 화내고 우승해도 선생님이 이해하시고 다음 영어시간에 한번 더 해보는 기회가 있었으면 해요.</li> <li>6. 영어 시간에 발표하지 말자.</li> <li>7. 영어 시간에 영어를 이해 할 수 있게 해주면 좋겠다.</li> <li>8. 말로 하는 것보다는 영어 쓰기만 했으면 좋겠다.</li> <li>9. 영어시간에 영어를 천천히 말씀 해 주세요. 너무 빨라서 따라 할 수가 없어요.</li> </ol>
<p>활 영 후</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 영어를 말하면서 게임을 할 때가 제일 기억에 남는다.</li> <li>2. 친구들과 대화하며 영어로 공부 할 때 친구들과 영어로 대화하니깐 기분이 좋고 자신감이 생겨서 바라는 점은 영어를 많은 시간에 사용하셨으면 좋겠어요.</li> <li>3. 다른 사람과 영어로 대화를 하는 게 생각이나요. 잘 모르는 것이 있으면 자세히 가르쳐주세요.</li> <li>4. 친구들과 둘러앉아 영어로 빙고게임을 하니깐 재미있었다.</li> <li>5. 빙고 게임을 한 것이 기억에 남고 영어를 열심히 하겠다 영어와 순 우리말과 함께 말해주셨으면 좋겠다.</li> <li>6. 영어 공부를 하고 나서 기억에 남는 활동은 주사위 놀이 이다. 선생님께 바라는 것은 우리 조에게 영어 발표를 자주 시켜주시는 것이다.</li> <li>7. 기억에 남는 활동은 배운 영어로 친구들과 역할극을 꾸미는 것이다. 영어 실력이 늘어서 좋다. 영어 노래도 즐겁고 재미있다.</li> <li>8. 지난 시간에 배운 내용을, 앞에 나와서 연극하는 공부가 제일 재미있다.</li> <li>9. 영어 시간이 조금씩 길어지고, 많은 도움이 되었으면 좋겠어요. 선생님께서 영어 시간을 귀중하게 여기듯이 나도 외국 사람을 만나면 영어로 대화할게요.</li> </ol>

## VII. 요약 및 결론

본 논문은 아동들이 능동적이고 자발적으로 학습활동에 참여하고 자신감을 갖도록 유도하기 위해 상황에 맞는 교실영어를 활용하고, 더 나아가 다양하고 흥미 있는 자료와 소재를 제공하는 방안으로 초등학교 영어교과를 통합적 관점에서 일반교과와 연계시켜 교실영어를 지도함으로써 의사소통능력을 향상시키는 데 그 목적을 두었다.

이러한 목적을 달성하기 위하여 필자는 우선 그 연구대상을 초등학교 4학년으로 정하고 상황별로 그에 맞는 교실영어를 설정하여 지도한 후, 이를 바탕으로 초등학교 4학년 일반교과인 수학, 사회, 음악과의 소재를 가르치는데 교실영어를 활용함으로써 영어과목과 타교과목을 통합하여 가르치는 시도를 하였다.

이런 목표 하에 제 1장 서론에서는 타교과목과 연계시켜 교실영어를 사용함으로써 타교과 지도를 흥미 있게 하고 궁극적으로 학습자의 기본적인 영어의사소통능력을 신장시키려는 연구가 필요함을 언급하였다.

제 2장에서는 교실영어활용에 관한 이론적 배경이 되는 자연교수법, 의사소통중심 교수법, 초등학교 영어 통합지도의 원리, 선행연구에 대한 고찰을 해 보았다.

제 3장에서는 교실 영어의 필요성과 영어로 수업을 진행해야 하는 이유 그리고 교실영어의 정의를 제시한 후 교실영어 사례를 선정하였다.

제 4장에서는 교실영어의 타교과 적용단계로 수학과, 사회과, 음악과별로 교실영어 활용 내용을 제시하였다.

제 5장에서는 교실영어활용 교수·학습 모형에 맞는 교재의 재구성과 수업의 실제 과정, 그리고 그 교수·학습 과정안을 제시하였다.

제 6장에서는 교실영어 활용 결과를 알아보기 위해 설문 조사한 내용을 분석하였다. 교실영어 활용 수업으로 영어시간 선호도가 높아졌고, 듣고 말하기 즉 의사소통활동 참여율도 증가하였으며 영어 수업시간의 활동을 타 과목에서도 하길 바라는 어린이들이 많았다.

## 참 고 문 헌

- 교육부(1995), 「초등학교 교육과정 - 영어」, 서울: 대한 교과서.
- 교육부(1995), 「초등학교 교육과정 해설」, 서울: 대한 교과서.
- 金義起(1993), “Classroom English가 듣기 능력과 말하기 능력에 미치는 영향에 대한 실험적 연구”, 석사학위 논문, 전북대학교 교육대학원.
- 김영남(1994), “영어 듣기능력 향상 방안”, 석사학위 논문, 제주대학교 교육대학원
- 김인옥(1996), “초등학교 영어 수업을 위한 분단활동 유형에 관한 연구”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원.
- 김정렬·김현주·황경호(1999), 「살아있는 교실영어」, 교문사.
- 김충배 외 4인(1998), 「초등학교 영어 4학년 교사용 지도서」, 중앙교육진흥연구소.
- 대구 감천초등학교(1999), “표현활동 중심 교수·학습을 통한 기초 영어 능력 신장방안”, 교육부 지정 초등 영어과 연구보고서.
- 박성욱(1998), “자기경험적 놀이활동이 초등생의 의사소통 능력에 미치는 효과”, 특별 연구교사 연구보고서.
- 송정미(1997), “일반 교과 내용에 근거한 초등학교 영어 교수 요목과 수업모형설계에 관한 연구”, 한국 교원 대학교 대학원 박사학위 논문.
- 신용진(1980), 「영어교수 학습 이론과 실제」, 한신 문화사.
- 元成勇(1998), “교실 영어 활성화를 통한 듣기와 말하기 능력향상에 대한 연구”, 석사학위 논문, 강원대학교 교육 대학원.
- 유재경(1996), “활동중심 통합교육과정”, 「충북교육」.
- 조정순·김경자(1996), “주제중심교육과정 구성: 숙위과정”, 「교육학 연구」, Vol. 34.
- 이보령(1999), “초등학교 영어과 열린수업을 적용한 학습자의 자기 주도적 학습에 관한 연구”, 석사학위 논문, 한국 교원 대학교 대학원 .
- 이선아(1999), “타교과의 소재를 이용한 초등학교 영어 교수-학습의 효과에 관한 실험 연구”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원 .
- 이완기(1980), 「초등영어교육론」, 서울: 문진당.
- 이철순(1997), “연속적 영어 교수법을 적용한 실험연구”, 석사학위 논문, 한국교원대학교 대학원 .
- 정원석(1999), “게임을 활용한 활동 중심의 영어 수업모형 연구”, 석사학위 논문, 제주



대학교 교육대학원.

정재후(1998), “교실영어 활용이 영어학습에 미치는 영향에 관한 연구”, 석사학위논문,  
군산대학교 교육대학원.

전국 초등 영어 연구 협의회(1998), 「초등영어교육 이론과 실제」, YBM 시사영어사.

최성희(1997), “흥미중심 학습활동을 통한 초등영어 교육”, 「충남교육」, Vol. 121.

최인철(1996), “바람직한 초등영어교육을 위한 조건”, 「교육진흥」, Vol. 34.

최진황(1996), 「초등학교 영어 교수법」, 서울: 삼화 인쇄주식회사.

한국초등영교육연구회(1998), 「KAESSET 초등영어」, 중앙교육진흥연구소.

Brown, H.D.(1994), *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy*, Prentice Hall Regents.

Byrne, D.(1992), *Techniques for Classroom Interaction*. Longman Group UK Limited.

Brewster, J., Ellis, G., & D., Girard(1992), *The Primary English Teacher's Guide*.  
Penguin English, England.

Clark, B. R.(1997), “The Modern Integration of Research Activities with Teaching and Learning”, *Journal of Higher Education Columbus Ohio*. Vol. 68.

Donna, M. B. & M., Peter(Eds.)(1997), *New Ways in Content-Based Instruction*,  
New Ways in TESOL Series II.

Drake, S. M.(1993), *Planning Integrated Curriculum: The Call to Adventure*.  
Alexander, VA: Associated for Supervision and Curriculum Development.

Forgarty, R.(1991), *How to Integrate the Curriculum*. Palatine. IL: IRI/Skyligh  
Publishing, Inc.

Hymes, D.(1972). “On Communicative competence. In J. Pride & J. Homes(Eds.),  
*Sociolinguistics*”. Harmondsworth Penguin.

Littlewood, W.(1981), *Communicative Language Teaching An introduction*,  
Cambridge: University Press.

Numan, D. & L. Miller(1995), *New Ways in Teaching Listening*, Alexandria: TESOL

Rivers, W. M.(1996), *Interactive Language Teaching*, New York: Cambridge  
University Press.

Underwood, M.(1990), *Effective Class Management*, New York: Longman.

Willis, J.(1996), *Teaching English through English*. Longman Group UK Limited.

<Abstract>

**An Effective Application Of Classroom English  
in Primary School to Improving Communicative Competence  
-With an Emphasis on Applying Classroom English to Other Subjects-**

Kim, Young-ja

English Education Major  
Graduate School of Education, Cheju National University  
Cheju, Korea

Supervised by professor Ko, Tae-hong

The purpose of this study is to test the effect of classroom English use in fourth grade elementary English classes. I assume that if teachers will use classroom English in class continuously, the students will show much improvement and come to have more interest in English learning. When most of the teachers provide students with a lot of classroom English input, the students will have higher interest in English. Elementary school students have a variety of interest and need in learning. They want to choose the activities and materials by themselves.

It is needed to integrate syllabuses which mean that the topics or communicative functions of each skill are related to one another. This study took math, social subject(studies) and music as an integrated subject. This study compared the results of the test taken at the beginning

---

\* A thesis submitted to the committee of the Graduate School of Education Cheju National University in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Education in August, 2000.

of the semester with those of the test taken at the end of the semester.

As time went on, the students improved more than the beginning of the semester in listening and speaking ability. They also became more interested in English. When I taught English, the application of classroom English to other subjects was much more effective for improving communicative competence.

The result of this study can be summarized as follows:

First, I found out that the application of classroom English to other subjects was the best way for students to have the opportunity to speak and listen to English.

Second, they have built a positive and confident attitude through the application of classroom English to other subjects. This attitude is important for English learning.

I am sure that the application of classroom English to other subjects will have affirmative effects on the improvement of communicative competence.

