


碩士學位論文

미국의 아이들

(Children of the U. S. A.·마야 아즈메라 외 3명·論文翻譯)

The background features a large, faint watermark of the Jeju National University logo. The logo is circular and contains the text 'JEJU NATIONAL UNIVERSITY 1952' around the perimeter. In the center, there is a stylized flame or flower shape in blue, green, and purple, with a book icon and the text 'JEJU 1952' below it. The Korean text '제주대학교' is also visible at the bottom of the watermark.

濟州大學校 通譯大學院

韓英科

金景信

2009年 2月

미국의 아이들

(Children of the U. S. A. • 마야 아즈메라 외 3명 • 論文翻譯)

指導教授 朴 璟 蘭

金 景 信

이 論文을 通譯翻譯 碩士學位 論文으로 提出함

2009年 2月

金景信의 通譯翻譯學 碩士學位 論文을 認准함

審査委員長

변종민

委員

김재원

委員

박경란



濟州大學校 通譯大學院

2009年 2月

Children of the U. S. A.

Maya Ajmera

Yvonne Wakim Dennis

Arlene Hirschfelder

Cynthia Pon

Kyoung Shin Kim

(Supervised by Professor Kyung Ran Park)

A thesis submitted in partial fulfillment of the requirement for the
degree of Master of Interpretation and Translation

February 2009

This thesis has been examined and approved

Department of Korean-English
GRADUATE SCHOOL OF INTERPRETATION
CHEJU NATIONAL UNIVERSITY

Abstract

Children of the U. S. A. celebrates the diversity of the U. S. A. by visiting fifty-one cities—one in each state, as well as the nation's capital, Washington D. C. We can meet kids playing, learning, and just being kids in parks, neighborhood centers, and homes. As new immigrants groups add their customs to the mix of cultural traditions, the American fabric becomes ever stronger and more colorful. These photos and stories featuring bright and beautiful children show how all of these threads are woven into a diverse tapestry, patterned with tolerance and respect.

This book presents aspects of more than one hundred cultural, ethnic, or religious groups. It gives a glimpse of what life is like for kids living in the ever-changing mix that makes up the United States.

The Children of the U. S. A. are connected to children around the globe through family heritage, cultural traditions, and the hope for a fair, peaceful future. The tolerance and respect they learn from their own country's diversity may be the best gift they can share with the world.

미국의 아이들





미국의 아이들

마야 아즈메라

이반 와킴 데니스

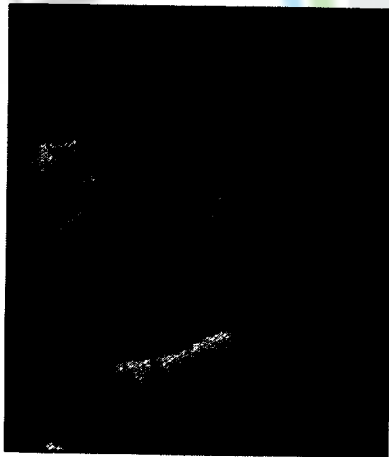
알런 허쉬펠더

킨티아 폰



 Charlesbridge

목 차



미국의 아이들은 어떨까?.....	1
몽고메리 (앨라배마 주).....	5
바로우 (알래스카 주).....	7
투스 (애리조나 주).....	9
리틀 록 (아칸소 주).....	11
샌프란시스코(캘리포니아 주).....	13
덴버(콜로라도 주).....	15
뉴헤이븐(코네티컷 주).....	17
월밍턴(델라웨어 주).....	19
마이애미(플로리다 주).....	21
워싱턴 (콜롬비아 특별지구).....	23
애틀랜타(조지아 주).....	25
호놀룰루 (하와이 주).....	27
보이시 (아이다호 주).....	29
시카고 (일리노이 주).....	31
포트웨인 (인디애나 주).....	33
수시티 (아이오와 주).....	35
토피카 (캔자스 주).....	37
루이빌 (켄터키 주).....	39
뉴올리언스 (루이지애나 주).....	41
포틀랜드 (메인 주).....	43
볼티모어 (메릴랜드 주).....	45
보스턴 (매사추세츠 주).....	47
디어본 (미시간 주).....	49

미네폴리스-세인트 폴 (미네소타 주).....	51
클라크스데일(미시시피 주).....	53
캔자스시티 (미주리 주).....	55
뷰트 (몬태나 주).....	57
링컨 (네브래스카 주).....	59
레노 (네바다 주).....	61
맨체스터 (뉴햄프셔 주).....	63
티넥(뉴저지 주).....	65
산타페 (뉴멕시코 주).....	67
뉴 욕.....	69
애슈빌 (노스캐롤라이나 주).....	70
파고 (노스다코타 주).....	72
신시내티 (오하이오 주).....	74
탈어콰 (오클라호마 주).....	76
포틀랜드(오리건 주).....	78
랭커스터(펜실베이니아 주).....	80
프로비던스 (로드아일랜드 주)	82
찰스턴 (사우스캐롤라이나 주).....	84
래피드 시티 (사우스다코타 주).....	86
내슈빌 (테네시 주).....	88
휴스턴 (텍사스 주).....	90
솔트 레이크 시티(유타 주).....	92
벌링턴 (버몬트 주).....	94
리치몬드 (버지니아 주).....	96
시에틀 (워싱턴 주).....	98
윌링 (웨스트버지니아 주).....	100
밀워키 (위스콘신 주).....	102
샤이엔 (와이오밍 주).....	104
감사의 글.....	106

미국의 아이들은 어떨까?



미국 아이들은 희거나 검거나 아니면 그 사이의 여러 가지 피부색을 가진다. 그들은 조용하거나 수다스럽고, 부유하거나 가난하며, 예술과 운동 그리고 공부를 좋아한다. 그들은 이 흥미로운 땅을 이제 막 발견하기 시작한 새로운 이주자일 수도 있고, 그들 조상들이 여러 세대에 걸쳐 이곳에 살아왔을 수도 있다. 워싱턴에 사는 아홉 살 난 조이는 “우리 도시는 역사의

일부라서 너무 멋진 곳이야.”라고 말한다.

전형적인 미국의 아이들이란 없다. 그들은 제각각의 역사와 유산을 가지고 있



다. 수세기 동안, 사람들은 전 세계에서 이곳으로 몰려들어 왔다. 오늘날, 미국 아이들은 서로 다른 배경을 가진 아이들과 그들의 풍습, 음식 그리고 관심거리를 나눈다. 뉴욕에 사는 아홉 살 난 키넨은 “나는 세계 여러 나라 사람들이 먹는 음식을 좋아해. 다양하게 먹으니 지겹지 않거든. 이타카는 카레에서 아랍 음식에 이르기 까지 거의 없는 게 없어.” 라고 말한다. 그들은 핫도그와 타코스를 함께 먹고, 야구, 카라테,

힙합 그리고 재즈를 즉흥적으로 연주한다. 아이들은 이 나라의 미래를 만들어가기 시작하면서, 그들에게 많은 공통점이 있다는 사실을 배우게 되는 것이다.

미국의 아이들은 미국의 다양성을 보여준다. 이 책은 우리나라의 수도인 워싱턴 D.C.와 각 주 1개의 도시를 포함한 총 51개 도시들을 소개하면서 100가지

이상의 문화적, 민족적 혹은 종교적 특징들을 보여준다. 필드 너머에서, 운동장에서, 고층 빌딩에서, 해안에서, 이 책은 미국을 구성하며 계속 변화하고 있는 다인종 사회 속에 살고 있는 아이들의 삶이 어떤지를 간략하게 보여준다.

미국의 아이들은 각 도시와 나라 전체의 고유성을 만들어 온 역사도 나눈다. 미국은 이민자들의 나라이다. 여기에 사는 사람들은 원주민들이 아니라 미국 밖의 다른 지역에서 온 사람들의 후손이다. 뉴저지에 사는 8살 페이지는 “우리 마을을 걸어 다니는 사람들을 보면, 모두가 다르게 생각하고 다른 행동을 해서 재미있어.” 라고 말했다.

미국 건국 초기에, 이곳의 원주민들은 자신의 나라와 삶의 방식이 무너지고, 새 이주민들이 그들의 땅을 빼앗는 모습을 지켜보았다. 오늘날, 미국 인디언들은 그들 문화를 존중하고 있으며, 그들의 민주적 믿음과



농업 과학의 지식은 여전히 미국인의 삶에 영향을 끼치고 있다. 많은 아프리카계 미국인들은 미국의 건국을 돕긴 했지만, 부끄러운 노예생활과 인종 차별의 역사를 견뎌내야 했다. 아시아계 미국인들은 20세기 중반까지 400여년간 시민권을 얻지 못했지만, 미국에 뿌리를 내리면서 많은 공헌을 했다. 오늘날, 최근에 나이지리아나 케냐에서 이민 온 아프리카계 이민자들은 대학에서 강의를 하거나, 중국, 인도 혹은 태국에서 온 아시아계 이민자들이 운영하는 사업과 같은 분야의 사업을 하고 있다. 메릴랜드에 사는 열세 살의 코렌은 “걸모습이 우리와 다른 사람들과 함께 하는 것은 무척 중요해. 하지만, 결국 안을 보면 우리와 똑같아.”라고 말했다.



멕시코나 페루에 뿌리를 둔 라틴계 미국인들은 많은 이민자들처럼 그들의 문화와 풍습을 가지고 와 미국의 문화 및 풍습에 유입시켰다. 미국의 문화 및 풍습과 섞인다. 수백만 미국 가족들의 조상들은 스코틀랜드, 이탈리아에서 불가리아에 이르는 유럽국들에서 왔다. 다른 가족들은 이스라엘과 레바논 같은 중동국

가들에서 오기도 했다. 미시시피에 사는 아홉 살 야즈민은 말했다. “다양성은 여러 나라에서 온 사람들이 한 사회를 만드는 거야.”

사람들은 그들의 조국을 떠나 자유와 기회가 보장된 땅인 미국으로 가면서 많은 위험과 맞닥뜨려왔다. 많은 사람들이 가난과 편견 그리고 새로운 언어를 배우는 어려움에 직면했지만, 마침내 미국이라는 독특한 나라에 중요한 흔적을 남기기

시작했던 것이다.

오늘날 많은 도시에서, 아이들은 기독교 교회 바로 옆에 있는 이슬람교 사원이거나, 힌두 사원에서 길 건너에 있는 유대교 사원에서 주일에 가족들과 함께 한다. 어떤 종교를 갖든 혹은 갖지 않던, 종교의 자유는 모든 미국인들에게 보장된 권리이다. 폭넓은 종교적, 민족적, 문화적 다양성은 미국 사회를 구성하는 중요한 부분이다. 이곳에서 아



이들은 자신의 꿈을 펼칠 수 있는 기회를 풍족히 누리고 있다. 노스캐롤라이나에 사는 12살 코리가 말했다. “다양한 문화를 가진 내 친구들은 종교, 피부색, 생각 그리고 배경에 관계없이 여전히 친구가 될 수 있음을 가르쳐줬어.”

미국이라는 나라에서는 생각과 민족이 섞여 있다. 미시간 주의 9살 나브린이 말했다. “내 친구는 아프리카계 미국인이고 날 아주 좋아해. 나는 그 친구에게 아랍세계에 대해 말해줬고, 그녀는 어떻게 자기가 머리를 땅았는지 말해줬어.” 이 나라는 완벽하지 않고, 가끔은 끔찍한 실수를 저지르기도 한다. 하지만, 이 땅의 사람들은 창의적이고 쾌활하다. 그들끼리 많은 공통점을 갖고 있다는 사실을 알게 되면, 서로 배우려 한다. 미국의 아이들은 가족 유산, 문화적 전통 그리고 편견 없고 평화로운 미래에 대한 희망을 통해서 전 세계 아이들과 연결되어 있다. 그들이 자기 나라의 다양성을 통해서 배운 관대함과 존경심은 세계 사람들과 나눌 수 있는 최고의 선물이 될 것이다. 메릴랜드주의 13살 제시카가 말했다. “나는 내 친구들의 문화와 그들이 살던 세계의 다른 지역들을 배웠어. 나는 매일 매일 음식 같은 모든 것들에 대한 생각을 넓혀 나갔어. 나는 쌀 없이는 음식을 먹을 수 없다고 생각했었어.”

몽고메리 (앨라배마 주)

모르는 사람에게 저녁 식사 초대를 받아 본 적이 있나요? 인종 간에 긴장감이 돌던 시기인 1983년, 몽고메리에서 35명이 모르는 사람들에게 저녁 초대를 받았다. 그 식당에서, 그들은 다른 문화와 배경을 가진 손님들을 만났다. 오늘날, 우정의 만찬 나누기 클럽(Friendly Supper Club) 회원들은 한 달에 한번 만나서 식사하고, 축구, 여행 그리고 자동차 문제들과 같은 일상적인 것들에 대해서 이야기한다. 그들은 대화를 하면서 서로의 생각을 이해하고, 그들이 많은 공통점을 가지고 있다는 사실을 알게 된다.

1980년대에 몽고메리에서 일어난 인종 분쟁은 새로운 게 아니었다. 1950년대와 1960년대 말까지, 합법적인 인종 차별은 몽고메리와 많은 다른 미국 도시에 사는 아프리카계 미국 아이들이 백인 아이들처럼 같은 공공 분수대에서 물을



마시지 못하게 했고, 공공 수영장에서 그들과 물놀이도 하지 못했고, 심지어 버스에서 그들과 나란히 앉지도 못하게 했다.

하지만, 몽고메리도 일반 시민들이 사회정의를 이룬 곳이다. 1955년 12월 1일, 아프리카계 미국 여성이고, 존경받는 지역 사회 지도자인 로사 파크스는 평소처럼 집으로 가는 버스를 탔다. 그 버스는 붐볐고, 운전기사는 그녀의 자리를 백인 남자에게 양보하고, 버스 뒤 쪽으로 가라고 했다. 양보하지 않으려 하자, 그녀는 체포되었다. 백인 인권 운동가이자 변호사이고, 파크스의 오랜

성조기를 들고 국가 제정일을 기념하며 친구인 클리포드 델은 그녀가 보석으로 풀려날 수 있게 도왔다.

파크스가 체포된 날 아침, 몽고메리의 흑인 사회는 버스 타지 않기 운동을 벌였다. 그들은 젊은 침례교 목사인 마틴 루터킹 주니어에게 이 운동을 이끌게 했



몽고메리의 인권 기념비를 방문하며

다. 이 운동은 12월 5일 시작 되었다. 381일 동안, 모든 아프리카계 미국인들이 버스 타지 않기 운동을 벌였다. 그 대신에, 그들은 걸거나, 자전거를 타거나, 차를 함께 타고 다녔다. 이 운동은 성공적이었다. 1956년 말쯤, 모든 사람들은 몽고메리 버스를 차별 없이 탈 수 있었다. 결국, 공공시설에서 인종 차별은 다른 미국 도시에서도 없어졌다. 오늘날 몽고메리 시내에는, 사회정의를 위해 몸 바친 킹 박사를 비롯해 40명의 용기 있는 사람들의 업적을 기리는 시민권 기념비가 서 있다.

몽고메리에 대하여

건설: 1819

총인구: 201,568

청년인구: 59,365

몽고메리에서 들리는 언어 : 중국어, 그리스어,

이그보우어, 한국어, 스페인어

자매도시: 없음

바로우 (알래스카 주)



이누피아인 전통 파카가 딱 맞네!

바로우는 미국에서 가장 북쪽에 위치한 도시이며, “세계 꼭대기의 도시”라고 불리기도 한다. 이곳은 북극과 아주 가깝기 때문에 5월과 8월 사이에는 하루 24시간이 모두 낮이다. 겨울은 또 다르다. 11월과 1월 사이에 태양은 지지 않는다. 겨울에는 오로라 현상이 여러 가지 색깔로 하늘에 수를 놓고, 세계 각국에서 사람들이 이 장관을 보러 온다.

대부분 바로우 시민들은 조상들이 수세기 동안 이 지역에 살아온 이누피아트 사람들이다. 하지만, 한국, 필리핀, 발칸반도 그리고 사모아에서 온 사람들도 바로우를 고향이라 부른다. 아이들은 “생일 축하 합니다” 노래를 바로우에 있는 초등학교에서만 11개 언어로 부른다. 그들은 이누피아트어로 눈과 얼음에 대한 단어만 30개 이상이 있다는 것도 배운다.

몇몇 바로우 학생들은 끼 있는 영화 제작자들이다. 이 도시의 4학년 학생들은 상까지 받은 디지털 영화 “키브기크”를 만들었다. 키브기크는 이누피아트 축제를 말한다. 이 축제에서는 도보 경주를 하고, 선물을 주며, 순록과 물개 고기로 만든 음식을 대접한다. 러시아, 캐나다, 그린란드 출신의 전통 댄스팀들이 이 축제에 참여한다.

이누피아트 문화유산 센터에서, 연장자들과 예술가들은 -60° 에 이르는 이곳에서 아이들이 살아가는데 필요한 기술을 가르친다. 젊은 선수들은 너클 홉과 귀 끌어오기와 같은 게임을 배우면서 북극에서 살아가기 위한 체력을 키운다. 연중

“위험해! 북극곰이다!” “알래스카, 바로우에 오신 걸 환영합니다.”라고 적힌 표지는 방문객들에게 바로우가 북극곰이 사는 지역 내에 있는 게 확실하다는 것을 보여준다. 이 도시 쓰레기장은 외부에 잘 위치해 있다. 그래서 곰들은 먹이를 찾기 위해 바로우시에서 방황하는 대신에 쓰레기장에 들를 것이다.

바로우는 미국에서 가장 북쪽에 위치한 도시이며, “세계 꼭대기의 도시”라고 불리기도 한다.



봄에 눈이 녹으면 큰 웅덩이로 변한다.

세계 에스키모-인디언 올림픽에 참여하기 위해 많은 선수들이 훈련을 한다.

사람들은 이 도시를 자동차로 다니지만, 바로우시를 오가는 유일한 수단은 비행기 혹은 배를 타는 방법이다. 이 지방의 옛날 사람들은 운송수단으로 개썰매를 개발했다. 오늘날 아이들이 눈 자동차를 더 많이 타고 다니지만, 개썰매는 여전히 바로우 교통수단의 일부이다. 눈자동차를 타거나, 밖에서 다른 놀이를 한 후에, 아이들은 세계에서 가장 북쪽에 위치한 멕시코 레스토랑인 “페페의 국경 북쪽”에서 부리토와 타코스를 즐길 수 있다.

바로우에 대하여

건설: 약 500

총인구: 4,581

청년인구: 1,822

별명: 세계 꼭대기의 도시

바로우에서 들리는 언어: 이누피아어, 마케도니아어,
사모아어, 스페인어, 타갈로그어

자매도시: 캐나다의 이누빅, 아르헨티나의 우수아이아

투손 (애리조나 주)



오담 태시 축제에서

여러분이 힙합 음악에 맞춰 춤을 추거나, 오페라를 부르거나, 드럼을 연주하거나, 벽화를 그리거나, 시를 쓰고 싶다면, 투손은 여러분을 위한 도시이다. 이곳 아이들은 여러 문화권의 예술을 접할 수 있는 많은 기회를 가진다. 미국에서 가장 오래된 도시 중 하나인, 투손은 수세기 동안 문화의 중요한 갈림길이다. 혼혈의 미국계 인디언들, 멕시코인, 아시아인과 앵글로 색슨계 미국인들이 이곳에 살고 그들의 예술을 선보인다. 최근 아프리카 동부에 있는 소말리아의 반투스족은 풍요로운 혼합 문화를 더 넓혀왔다.

약 투손 인구의 1/3이 남쪽으로 육십 마일 떨어져 살고 있는 멕시코 사람들이다. 멕시코 마리아치 음악은 투손에서 아주 인기 있다. 음악가들은 식당에서 연주하고, 노래 부르며 거리를 한가롭게 거닐거나, 멕시코 카우보이 옷인 차로를 입고, 챙이 넓은 모자를 함께 쓴다. 침대들은 사랑, 죽음, 정치를 다룬 인기 있는 노래를 배운다. 아이들은 바이올린, 기타 그리고 마리아치 스타일의 트럼펫 연주도 배운다.

1970년대 초, 투손 멕시코계 미국 예술가들은 하얀 어도비 벽돌(햇볕에 말려서 굳힌 벽돌)로 지은 건물의 벽에 거대하고, 형형색색의 벽화를 그리기 시작

했다. 벽에 그린 그림들은 영구한 것이 아니어서, 새 배경 위에 다시 그려지곤 했다. 1996년에 투손 예술단 단원들은 도시 인접 지역에 벽화를 그리는 데 아이들과 노인들도 함께 참여하도록 초대했다. 대담하고 다채로운 아크릴 붓 터치는 중요한 사건을 재현하거나, 아니면 그저 평범하고 재미있는 이야기를 묘사한다.

오늘날 토호노 오담 사람들은 최초의 투손인들의 혈통을 물려받았다. 수년 동안, 토호노 오담인들은 *와이라* 폴카를 만들기 위해 근처의 문화를 빌렸다. *와이라*는 *바일레*에서 온 말로, 스페인어로 “춤”을 뜻한다. 이 오랜 전통 음악은 전통적인 토호노 오담 곡과 스페인 선교사들이 소개한 현악기와 독일 이민자들이 가져온 아코디언의 음이 결합된 것이다. *와이라* 폴카 밴드에는 드럼, 기타와 색소폰이 포함된다. 무용수들은 유럽 폴카 댄서들이 추듯이 빠르게 뛰는 대신 부드럽게 미끄러지듯 움직인다. 소노란 사막의 이글거리는 태양과 뜨거운 열로 인해 날씨가 너무 더워서 빨리 움직일 수 없다. *와이라* 축제에서 투손 전역의 아이들은 그 축제의 재미에 빠져든다.



파란색과 노란색 주름 장식이 있는 라티나 드레스를 입고

투손에 대하여

건설: 1775

총인구: 486,699

청년인구: 139,499

별명: 낡은 푸에블로(돌이나 어도비로 지은 인디언의 집단 주택)

투손에서 들리는 언어: 아랍어, 중국어, 오담어,

소말리아어, 스페인어

자매도시: 카자흐스탄의 알마티, 스페인의 세고비아

리틀 록 (아칸소 주)



유명한 피바디 오리를 감탄하여 바라보며

있을 것이다. 리틀 록은 시민권 투쟁을 위한 중요한 출발지였다.

1954년에 미국 대법원은 공립학교의 인종차별은 불법이라고 판결을 내렸다. 1957년 아프리카계 미국인 소녀 여섯 명과 소년 세 명이 재학생 모두가 백인이었던 리틀 록의 중앙고등학교에 등록했다. 주지사는 주 방위군을 시켜 이 학교에 아홉 명의 학생들을 들어가지 못하도록 했다. 그러나 교장인 드위트 에이센하우어는 방위군을 돌려보내고 아홉 명의 학생들이 안전하게 교실에 들어갈 수 있게 도왔다.

그것으로 문제들이 모두 해결되는 것은 아니었다. 많은 학생들이 야유를 퍼부었고, 이 새로운 학생들에게 물건을 집어 던졌다. 하지만, 다른 학생들은 그들과 친구가 되어 주었고, 숙제도 도와주면서 그들을 맞이했다. 그 아홉 명의 학생들은 비록 반 친구들이 그들을 계속 괴롭혔지만, 학교에 나갔다. 1999년 아칸소 주 출신인 빌 클링턴 대통령은 리틀 록의 아홉 명의 학생들에게 이기심 없는 영웅적 행동에 대해서 국회 금메달을 주며 그들을 매우 존경했다. 오늘날, 중앙 고등학교는 인종이 다양하고, 이곳의 많은 학생들이 미국 최고의 대학을 다닌다. 그 건물은 국립 역사 유적지라고 이름 붙여졌다. 그 이유는 미국 역사상 가장 중

실제로 아칸소 주도인 리틀 록에 “작은 바위”가 있다. 이 도시는 아칸소 강의 남쪽 강둑에 있는 절벽 때문에 이런 이름이 붙여졌다. 하지만, 대부분의 바위는 철도 다리 공사기간 동안이었던 1800년대 말에 없어졌다. 이 도시의 강 앞에 있는 공원에서, 여러분은 이 역사적 기념비의 왼편에 있는 것을 발견할 수

요한 사건들 중 하나가 여기서 일어났기 때문이다.

현재 흑인 인구는 리틀 록 인구의 40 퍼센트를 구성한다. 그들은 1950년대의 리틀 록과는 아주 다른 도시에 살고, 일하고, 놀고, 학교에 다닌다. 점점 늘고 있는 스페인어를 사용하는 사람들도 리틀 록을 고향이라 부른다. 그들은 주로 멕시코, 캘리포니아와 텍사스에서 온다. 적은 수의 메카도스(멕시코 시장)가 리틀 록에 갑자기 생겨나



신코 데 마요 축제를 기념하며

고 있다. 요즘 쇼핑객들은 쉽게 노파리토스(부드러운 선인장)과 자라페노 후추를 찾을 수 있다. 리틀 록 사람들도 연중 그리스 음식 축제에서 필로 가루 반죽(빵 반죽), 버터, 견과와 양념으로 만든 맛있는 그리스 파이의 맛을 볼 수 있다. 리틀 록의 늘어나는 문화적 다양성은 이 강의 항구 도시에 기운을 불어넣어 주고 있다.

리틀 록에 대하여

건설: 1831

총인구: 183,133

청년인구: 49,935

별명: 장미의 도시

리틀 록에서 들리는 언어: 그리스어, 일본어, 러시아어,
스페인어, 타갈로그어

자매도시: 중국의 창춘, 벨기에의 몽스

샌프란시스코 (캘리포니아 주)



차이나타운에서 힘차게 용을 들고 거리를
행진하며

인도인들을 기독교도로 만들었다. 미국계 인도인들이 그 공관에서 죽었지만, 적은 수의 인구는 살아남았고, 샌프란시스코만 지역에 여전히 사는 미국계 인도인 공동체의 일부가 되었다.

1848년에 금이 캘리포니아에서 발견되었다. 곧바로 이민자들이 샌프란시스코로 몰려왔고, 캘리포니아 금광으로 향했다. 초기에, 샌프란시스코는 판자집, 천막과 썩은 배들이 있는 도시였다. 중국어, 영어, 프랑스어, 스페인어와 독일어로 쓰여진 간판들이 갑자기 생겨났다. 그 후, 많은 사람들이 너무 빨리 이곳에 와서 샌프란시스코는 바쁜 도시가 되었다. 인구는 1848년에 800명에서 1850년에 2500명으로 증가했다.

수천 명의 중국인들이 처음으로 금을 캐기 위해 혹은 일을 찾아, 대부분은 철도 건설을 위해 캘리포니아에 왔다. 오늘날 샌프란시스코에는 서반구에서 가장 큰 중국 공동체가 있다. 차이나타운에서, 가게 간판은 한자로 쓰여 있고, 용들이 가로등 기둥을 에워싸고 있다. 중국의 춘절은 달의 순환이 이루어지는 1월이나 2월에 경축된다. 거대하게 공중에 뜬 물체, 스트리트 워커와 중국 곡예사들은 길거리 시가행진을 벌인다. 백 명 이상의 남성과 여성들로 구성된 한 팀이 검령(금으

로 된 용)을 들고 간다. 그 용은 60만개의 폭죽이 터지며 춤을 춘다. 이 폭죽은 악귀를 쫓아내고, 운을 불러들이기 위해 사용된다.

차이나타운은 북부 해안에 흩어져 있고, 이곳은 서부 해안의 작은 이탈리아라고 불리는 지역이다. 예전에 수천 명의 이탈리아인들이 근처에 살았다. 만약 여러분이 세인트 피터와 폴 교회에 들른다면 이탈리아의 뿌리를 느낄 수 있을 것이다. 이곳에서 훌륭한 야구선수 조디마기오가 결혼했다. 또한, 보세 토너먼트를 보거나, 마늘 맛이 나는 달콤한 파이를 따라가 본다면 더 그럴 것이다. 자랑스럽고 유쾌하게, 샌프란시스코는 다문화 도시로써 오랜 전통을 널리 알리고 있다.



샌프란시스코에서 자연을 만끽하며

샌프란시스코에 대하여

건설: 1850

총인구: 776,733

청년인구: 127,344

별명: 금문 도시, 흔들리는 도시

샌프란시스코에서 들리는 언어: 아랍어, 중국어,

이탈리아어, 일본어, 스페인어

자매도시: 중국의 상하이, 호주의 시드니

덴버(콜로라도 주)



미국 원주민 주술 의식용 옷을 차려입은 춤꾼이 상을 받기 위해 계속 기다리고 있다

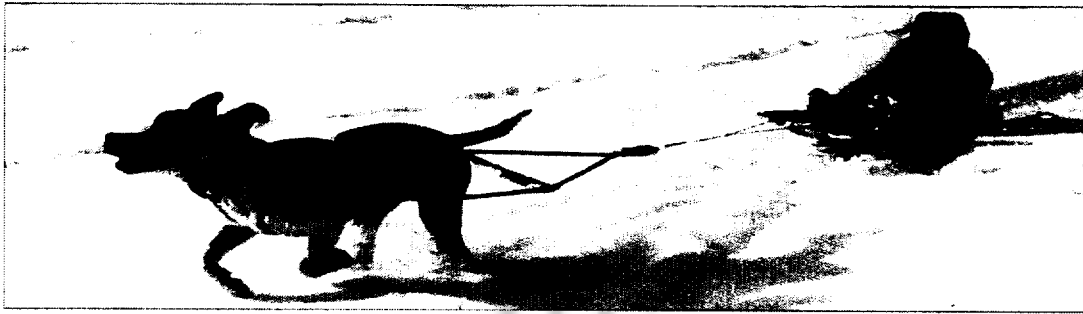
초원과 금. 오늘날 사람들이 이것 때문에 덴버라 불리는 지역으로 몰려왔다. 주도인 덴버의 애칭은 “1마일 고도의 도시”¹⁾이다. 왜냐하면 덴버가 높은 콜로라도 고원에 있는 해수면보다 1마일 위에 위치해 있기 때문이다. 물소는 한때 많은 잔디로 둘러싸인 이곳에서 풀을 먹었다. 샤이엔족(북미 인디언의 한 부족), 아라파호족(콜로라도 주에 살던 인디언)과 다른 미국계 인도 사냥꾼들은 이런 커다란 동물들을 사냥했다.

1850년대 말에, 미 정부는 미국계 인도인 부족에게 지정 거류지로 가도록 강요하기 시작했다. 새로운 정착민들과 이주민들에게 땅을 주었다. 하지만, 토착 민족들은 사라지지 않았다. 오늘날 많은 국립 미국계 인도인 단체들이 덴버에 본부를 두고 있다.

1858년에 금 조각이 지금의 덴버 근처 시내에서 발견되었다. 수천 명의 광부들이 그 지역으로 몰려들었다. 그들은 덴버시를 성장시키고, 통합시킨 세 개의 광산도시를 급히 세웠다. 금 공급이 줄어든 후에, 많은 금을 찾는 사람들은 오랫동안 이 지역에 정착했다. 스페인 정착민들은 넓은 초원에 긴 뿔이 있는 가축을 소개했다. 그들은 카우보이를 고용했는데,(이 카우보이들은 스페인에서 온 능숙한 사람들이며, 훗날에는 멕시코에서 왔다.) 가축들은 여기저기에 있도록 하며, 시장으로 몰기 위해 고용되었다. 오늘날 약 1/3의 덴버 사람들은 그들의 뿌리를 멕시코나 일곱 개의 다른 라틴 아메리카국들 중 한 국가에서 찾는다.

남북전쟁이 끝나고, 이전의 노예들은 가축 목장에서 일하기 위해서 덴버로 옮겨왔다. 1/3이상의 서부 카우보이들은 아프리카계 미국인이었다. 많은 아프리카계 미국인들은 때 지어 살지 않게 될 무렵, 덴버에 정착했다. 나머지 사람들은 철도

1) Mile-High city: 미 동부 덴버시 주위를 가리키는 말, 도시 전체가 해발 1,600m(1 마일)의 고지라서 붙여진 말



네발달린 친구의 도움으로 흔적을 남기며

시설의 짐꾼으로 일했고, 철도노선 끝 주위에 있는 이웃 지역에 자리 잡았다.

이민자들은 여전히 더 나은 삶을 살고자하는 높은 희망을 품고 이곳(덴버)으로 오고 있다. 아프리카의 에리트레아인들은 손님들을 공동체 센터로 초대해서, 인제라크고, 작은 구멍이 나 있는 팬 케익)위에 매운 스투 요리인 지그니를 얹은 음식을 그들에게 준다. 아이들은 “툼(맛있어요!)”라고 말하는 좋은 예절을 보여준다.

이 산악 도시의 겨울은 에리트리아(아프리카의 홍해에 위치한 국가)의 사막에 있는 해안선의 건조한 더위와는 크게 다르다. 몇몇 덴버 아이들은 걸을 수 있게 되면 거의 스키 타는 법을 배우게 된다. 솜털로 뒤덮인 것 같은 가루눈을 통과해서 내리막에 눈썰매를 탄다. 가족들도 여름에 덴버의 환상적인 캠핑, 하이킹, 자전거 타기와 뗏목타기를 즐기기 위해 언덕 아래로 간다. 여러분이 경치 좋은 아주 멋진 야외를 좋아한다면, 덴버는 여러분만을 위한 곳이다.

덴버에 대하여

건설: 1858

총인구: 554,636

청년인구: 135,816

별명: 1마일 고도의 도시

덴버에서 들리는 언어: 이탈리아어, 한국어, 스페인어,

티그리냐어, 베트남어

자매도시: 인도의 첸나이, 몽고의 울란바토르

뉴헤이븐 (코네티컷 주)



프리덤 스쿠너 *아미스타드* 배 위에서 배우며

자유를 찾기 위한 역사적 투쟁에 참여하기 위해 때맞춰 배를 타고 되돌아가는 모습을 상상해 보세요! 뉴헤이븐은 1839년에 극적인 사건을 보았다. 53명의 아프리카인들은 서 아프리카인에 의해 납치되었다. 그들이 쿠바에 도착했을 때(그들은 노예가 될 운명이었

다.) 선장들은 그들을 플랜테이션 농업에 일하도록 하기 위해 선박인 *라 아미스타드*에 태웠다. 센그베 피에가 주도하는(조센 신크로도 알려진) 아프리카인들은 *라 아미스타드*를 점령했고, 선원들은 아프리카로 항해해야 한다고 주장했다.

하지만, 밤에 선원은 몰래 그 배를 북쪽으로 조종했다. 미 해군은 결국, 롱아일랜드 사운드에서 지그재그로 가는 배를 붙잡았고 감금했다. 아프리카인들은 뉴헤이븐에 있는 교도소에 수감되었다. 뉴헤이븐의 흑인 조합 교회파의 구성원들은 아프리카 사람들의 자유를 찾기 위한 투쟁을 도왔고, 존 퀸시 아담스 전 대통령은 미 대법원 앞에서 죄수들을 옹호했다. 역사적인 결정을 내리며, 대법원은 아프리카인들이 자유롭게 태어났다는 판결을 내렸고, 1841년 11월에, 35명의 생존자들이 아프리카로 되돌아갔다. 이 사건은 노예제도가 미국에서 폐지되기 몇 년 전에 발생했다.

뉴헤이븐은 현재 프리덤 스쿠너 *아미스타드* 항구 도시의 본고장이며, 프리덤 스쿠너 *아미스타드*는 원래 모양과 비슷하게 만들어진 배이다. 이 배가 이동하는 교실에서, 아이들은 돛을 올리는 선원과 일을 함께 하고, 배를 항해하는 것을 돕는다. 그들은 자유의 의미와 세계를 더 나은 곳으로 만들기 위해서 할 수 있는 일들을 의논한다.



콜롬비아의 컴비아 전통춤은 치마를 힘껏 잡아 당기는 것으로 시작한다.

있는 고무 밑창이 부착된 신발을 신고 달리는지 궁금해 한 적이 있나요? 굳이 어는 겨울에는 단단해지고, 여름에는 끈적끈적하며 부드러워지는 식물성 원료인 고무로 실험을 했다. 그는 어떤 어려움에도 잘 견딘다는 사실을 알아냈다. 이 발견은 결국 자동차의 고무 타이어, 신발의 밑창과 오늘날 우리가 사용하는 많은 상품들을 만들어냈다.

아이들은 뉴헤이븐의 작은 이탈리아에서 역사를 조금 맛볼 수 있다. 1900년에 이탈리아 이민자인 프랭크 켈은 미국 최초로 벽돌 오븐 피자를 만들었다. 1925년에 그는 뉴헤이븐의 이탈리아인들의 이웃 마을의 중심부에 피자 가게를 세웠다. 오늘날, 손님들은 여전히 켈의 피자리아 나폴리타나에서 세계적으로 유명한 피자를 먹기 위해 줄을 선다.

또 다른 뉴헤이븐 사람인, 찰스 굿이어도 발명의 역사를 만들었다. 여러분은 어떻게 고무 타이어가 달린 차를 타고 왔는지 혹은 탄력

뉴헤이븐에 대하여

건설: 1784

총인구: 123,626

청년인구: 37,502

별명: 느릅나무 도시

뉴헤이븐에서 들리는 언어: 아르메니아어, 중국어,

헤브라이어, 이탈리아어, 스페인어

자매도시: 이스라엘의 아프라 길보아, 이탈리아의 아말피

월밍턴 (델라웨어 주)



난티코크들은 전설에서 그들의 명령으로 입김을 보내면, 적을 물리칠 수 있을 정도로 아주 힘이 셨다고 한다. 오늘날, 미국계 인디언들의 후손들은 델라웨어, 메릴랜드와 뉴저지에 산다. 그들의 문화와 이야기는 월밍턴 근처 난타코크 인디언 박물관에 특히 중요한 부분으로 자리 잡고 있다.

그들의 토착 문화의 보존은 스웨덴 사람에게도 중요했다. 그들은 1600년대 월밍턴 지역으로 처음 온 사람이었다. 스웨덴 풍습을 생생하게 잘 보존하기 위해서, 올드 스위즈 교회를 지었다. 이 교회는 미국에서 가장

전통의상인 난티코크를 입고 자랑스러워하며

오래된 교회 중 하나이다. 이들은 다가오는 크리스마스를 축하하기 위해 산타 루시아(즉, 스웨덴의 축제)를 연다. 이 축제기간 동안, 가족 중 나이가 가장 많은 여자가 별 소년인 스트잔고샤르와 작은 요정인 톰타르를 따라가면서, 그 소녀는 루시아라는 전통 빵과 아몬드와 건포도가 곁들여진 달콤한 빵을 그들에게 준다.

다른 전통 행사는 오거스트 쿼터리로서, 미국에서 가장 오래된 아프리카계 미국인들의 민속 축제이다. 이 축제는 1814년 주교인 피터 스펜서가 시작했다. 그는 옛날에 노예였다. 이 축제는 모임, 치료와 예배를 위한 시간으로 시작했다. 오늘날 가스펠 음악과 재즈는 월밍턴을 음악 축제의 도시로 바꿔 놓았다.

월밍턴에서 캐리비안계 미국인들은 30개의 서인도국들과 관계를 맺고 있다. 여기에는 바하마와 자메이카가 포함된다. 아이들은 세계적으로 유명한 델라웨어 스틸 밴드 대학을 본보기로 만들어진 풀 스틸 오케스트라에서 연주할 수 있다. 스틸 드럼, 팬과 전통은 트리니데드에서 발명되었다. 이곳에서는 버려진 석유통을 두드리고, 가락이 아름다운 악기들이 만들어졌다. 리듬만을 만들어내는 대부분의 다른 드럼들과는 달리, 음악가들은 실제로 팬의 가락을 맞춰 연주할 수 있



오거스트 퀴터리 축제에서 대중을 압도하며

다. 월밍턴의 아이들은 크리켓을 즐긴다. 크리켓은 캐리비안에서 인기 있는 스포츠로, 선수들은 평평하고, 노 같은 방망이로 공을 친다.

월밍턴에서 가장 빨리 성장하고 있는 단체들 중 하나는 인도에서 온 것이다. 지역 힌두 사원과 공동체 사무소는 14개의 다른 인도문화를 위한 활동들을 개최한다. 아이들은 하타 요가를 배울 수 있다. 이 요가는 몸과 마음을 안정시키는 아주 오래된 운동 형태이다. 몇몇 소녀들은 오디시에서 힘든 훈련을 받으며, 동부인도의 한주인 오디시에서 온 전통 춤을 배운다. 다른 아이들은 단디아스라 불리는 타악기 스틱을 치고 서부인도의 구자라티 춤인 라스를 추며 즐거운 시간을 보낸다.

월밍턴에 대하여

건설: 1638

총인구: 72,664

청년인구: 20,790

별명: 세계의 화학제품 생산지

월밍턴에서 들리는 언어: 크리올어, 구자라티어, 힌디어,

오리야어, 스웨덴어

자매도시: 스웨덴의 칼마르, 나이지리아의 오소그보

워싱턴 (콜롬비아 특별지구)



19피트 높이의 대리석으로 조각된 에브러햄 링컨 대통령 동상은 워싱턴 기념비 정상에 태양이 비치는 모습을 지켜보고 있다. 바로 옆에 있는 국회는 국민을 대표하고 미국의 법을 만들기 위해 이곳 수도에 위치해 있다. 미국 수도인 워싱턴 D. C.에는 기념비, 도서관과 이 나라의 역사와 이야기를 대표하는 박물관으로 가득하다.

검은색 화강암 벽으로 된 베트남 참전 용사 기념비를 따라 걸으며

워싱턴 사람들에게 미국의 다양성이 발견될

수 있다. 몇몇 가족들은 수세기 동안 여기에 살고 왔고, 다른 가족들은 몇 주 정도만 머문다. 가족들이 알제리, 피지와 룩셈부르크에 뿌리를 두고 있는 아이들은 베트남과 에콰도르 아이들과 학교에 다닌다.

워싱턴 D. C.의 아이들은 전 세계의 장관, 소리와 냄새를 경험할 수 있다. 매해마다, 민속 생활 축제는 하이티인의 크리크 크리크 이야기꾼과 아젤바이 자니 음악가들 같은 연주자들을 내세우면서 다른 문화들을 등장시킨다. 봄이면, 일본의 벚나무가 제퍼슨 기념비 주위에 활짝 핀다. 중국에서 온 자이언트 팬더 곰들이 아시아계 코끼리들이 있는 국립 동물원에 산다. 팬더 곰들은 해마다 열리는 펠킨 스탬프 축제에서 큰 오렌지를 엉망진창으로 만들어 버린다. 스미소니언에서 가장 인기 있는 박물관은 미국 인디언 국립 박물관과 국립 항공, 우주 박물관

이다. 방문객들은 가까이에서 전시물들을 볼 수 있고, 세계 각국의 예술, 역사, 과학과 문화를 빨리 배울 수 있다.

이런 예술작품들은 워싱턴 D. C. 전역에 분포되어 있다. 예술 공연을 위해 지어진 존 F. 케네디 센터는 일곱 개의 D. C. 소재 공립학교들과 협력관계를 맺고 스티븐 손드하임의 뮤지컬 <숲속



극장 뜻내기들이 케네디 센터에서 전문 배우가 되었다. 한 번도 극장에 가 본적 없는 다양한 배경을 가진 아이들은 전통 의상을 디자인하고 세트를 만들기 위해, 전문가들과 함께 일했다. 그들은 단편 작품들을 보았고, 모든 역할을 했으며, 쇼를 상업화 했고, 최고의 작품을 선보였다. 이런 경험은 많은 아이들이 자신감을 새롭게 얻을 수 있게 했다.

워싱턴, D. C.에 대하여

건설: 1790

총인구: 572,059

청년인구: 135,806

별명: D. C.

워싱턴에서 들리는 언어: 암하라어, 아랍어, 불가리아어,

파시어, 피지어

자매도시: 중국의 베이징, 세네갈의 다카르

2) 미국 뮤지컬의 거장이자 자존심인 스티븐 손드하임의 1987년 브로드웨이 히트작

마이애미 (플로리다 주)



맛있는 치즈 감자튀김을 정신없이 먹으며

눈새들은 따뜻하고, 태양이 내리쬐는 플로리다의 마이애미에서 무엇을 하고 있나요? 해안들, 고층건물, 파스텔톤의 집과 야자수들이 있지만, 눈은 어디에도 없네요! “눈새”는 햇볕이 강하게 내리쬐는 서부 기후를 찾아 추운 겨울을 피해 온 사람을 말하는 별명이다. 눈새들은 겨울에는 남쪽으로, 여름에는 북쪽으로 가는 새들과 함께 옮겨 다니는 은퇴하신 노년층들이다.

마이애미는 열대 기후를 가진 나라에서 온 사람들에게도 인기가 많다. 최근에 오든 아니면 온지 오래된 이민자들이든, 그들은 이웃지역에 풍요로운 전통을 가져왔다. 쿠바계 미국인들의 공동체의 중심인 리틀 하바나는 미국에서 가장 큰 라틴 아메리카인의 축제인 카레 오초의 본고장이다. 그래미상을 받은 글로리아 에르테판 같은 마이애미의 쿠바계 미국인 음악가들은 미국 음악에 큰 영향을 끼쳐왔다. 이페-이레는 유명한 댄스팀이다. 이 팀은 마이애미 아이들에게 쿠바춤을 가르친다. 예를 들면, 맘보와 콩고, 발레와 힙합이다.

“알로!”는 리틀 하이티에서 들을 수 있다. 이곳은 섬 국가인 동부 쿠바에서 온 하이티계 미국인의 이웃 지역이다. 아이들은 리브레리 마포우 문화 센터에서 하이티의 역사를 배운다. 그들은 하이티인의 크리올어와 엉덩이를 흔드는 반다 같은 전통춤을 배운다. 아이들은 말레인 바스티엔 같은 영웅에 대해서도 공부한다. 그녀는 하이티인 가족들이 마이애미에서의 삶에 적응을 할 수 있도록 돕고, 모든 차별에 맞서 싸웠다. 그녀의 인권 옹호 덕분에, 그녀는 많은 존경과 상을 받았다.



쿠바 음악의 박자에 맞춰 엉덩이를 흔들며

브라질계 미국 아이들은 마이애미가 재미있고, 더운 도시라고 말한다. 2개 국어를 사용하게 하는 아다 메리트 초등학교는 마이애미 아이들에게 포르투갈어와 브라질어를 가르친다. 이 아이들은 수학, 과학과 읽기와 브라질 예술도 배운다. 에콰도르 남쪽에 위치한 브라질의 땅덩어리는 남아메리카의 절반을 차지한다.

북극권에서 아주 먼 곳에서, 여러분은 옛날 아이슬란드어의 메아리를 들을 수 있다. 아이슬란드계의 미국인 아이들은 이웃 아이들이 마이애미를 아름답고, 재미있는 도시라는 말에 찬성한다. 남부 플로리다 아이슬란드계 미국인 연합에서, 아이들은 아이슬란드어를 배울 수 있고, 풍습도 익힐 수 있다. 크리스마스이브에 *흐리스그로나그라우터*라 부르는 쌀 푸딩을 먹는다. 푸딩 안에 숨겨진 페칸(호두나무과의 열매)을 찾은 사람은 특별한 선물을 받는다.

마이애미에 대하여

건설: 1896

총인구: 362,470

청년인구: 87,705

별명: 미국으로 가는 관문

마이애미에서 들리는 언어: 아이티 프랑스어, 아이슬란드어,
포르투갈어, 세미놀이, 이디시어

자매도시: 모로코의 아가디르, 아르헨티나의 부에노스아이레스

애틀랜타 (조지아 주)



조지아에서 노닥거리며

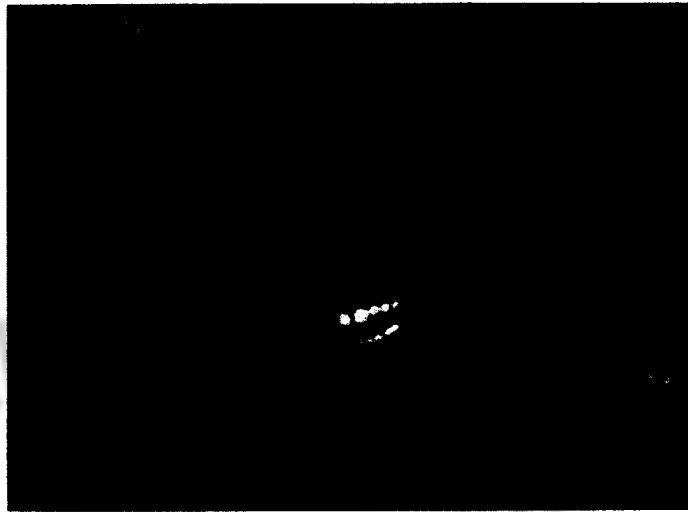
카계 미국인들은 애틀랜타에 정착했다. 1900년까지, 이들은 도시 인구의 약 절반을 차지했다. 많은 아프리카계 미국인들이 스위트 어번 지역에 살았다. 이곳은 사업이 번성한 활기가 넘치는 지역 사회이다. 오늘날, 흑인 학생들은 모어 하우스, 스펠만 대학 그리고 그들이 시민 지도자가 되는 것을 배우는 여러 군데의 다른 흑인 대학에 다닌다.

대부분의 학교가 1월 셋째 주 월요일에 쉬는 데는 이유가 있다. 그날은 주니어 마틴 루터킹의 날이기 때문이다. 이 유명한 인권 지도자가 스위트 어번 디스트릭트에서 태어났다. 그가 모든 사람들이 평등권을 얻을 수 있도록 노력한 결과 1964년에 노벨 평화상을 받았다. 어느 누구도 마틴 루터킹의 의견에 동의하지 않았다. 1968년에, 그는 테네시 멤피스에서 암살되었다. 오늘날, 많은 사람들은 애틀랜타에 있는 킹 센터의 그의 무덤을 방문한다. 근처에 에베네젤 침례교회가 있는데, 이곳은 마틴 루터킹, 그의 아버지 그리고 할아버지가 설교했던 교회이다.

1837년에, 한 철도 측량사가 숲을 제거하기 위해 말뚝을 박았다. 이후 몇 년 안 되어, 그 지역은 복잡한 도시로 발전했다. 남북 전쟁 때까지, 애틀랜타는 남부에서 가장 중요한 도시들 중 하나였다. 1864년에 연합군은 애틀랜타를 불 태웠고, 이 도시의 가게와 집의 삼분의 이를 파괴했다. 하지만, 주민들은 빨리 다시 지었다. 다음해에, 약 150여 가게가 운영되었다.

남북전쟁 이후에, 아프리

애틀랜타가 세워진 이후로, 전 세계에서 온 많은 이민자들이 공장, 면화 창고와 직물 공장에 일하러 왔다. 1891년 작은 애틀랜타 사업체인 캔들러 약국이 코카콜라라 불리는 강장제를 팔았다. 코카콜라는 두통을 치료하는 것으로 알려졌다. 코카콜라는 그 이후로 애틀랜타에 본사를 둔 다국적 기



업으로 성장해 왔다. 이 도시는 유피에스, 홈듀팟과 최초의 텔레비전 24시간 뉴스채널인 CNN과 같은 주요 회사들의 본고장이다.

이 아이들에게 주간 캠프는 신나는 곳이다.

애틀랜타는 세계의 훌륭한 차세대 국제도시라 불리기도 한다. 남동부에 있는 아주 다양한 거리들 중 하나인 어롱 버포드 고속도로에서는 베트남인이 운영하는 네일 매장, 중국인들이 운영하는 허브 매장과 스페인 사람이 하는 카드 가게들이 있다. 애틀랜타인들은 1996년에 올림픽 게임을 개최했을 때, 190여 이상의 나라에서 온 선수들과 방문객들을 환영했다.

애틀랜타에 대하여

건설: 1837

총인구: 416,474

청년인구: 109,123

별명: 핫플랜타, 세계의 차세대 큰 국제 도시

애틀랜타에서 들리는 언어: 아랍어, 중국어, 일본어,
스페인어, 베트남어

자매도시: 벨기에의 브뤼셀, 자메이카의 몬티고 베이

호놀룰루 (하와이 주)



카우걸이 알로하 워 축제 기간에 말을 타다

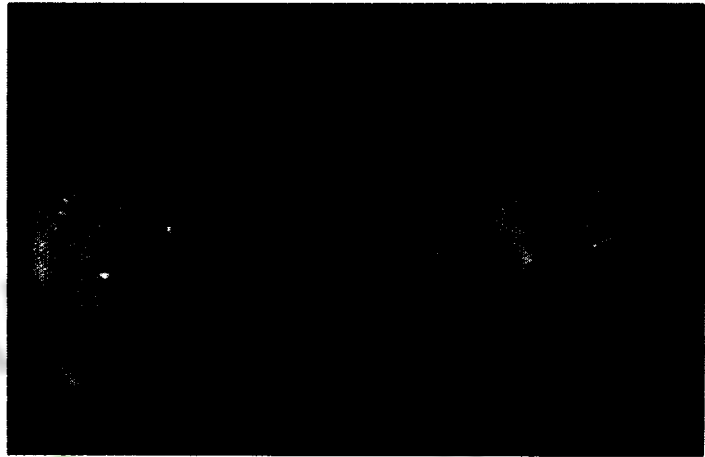
년에 새로운 이민자들이 하와이를 자신들의 땅이라고 주장했다. 결국, 하와이는 1959년에 미국의 50번째 주가 되었다.

오늘날 할라우 쿠 마나 자울 공립학교처럼, 이 곳 학교에서는 하와이 원주민 문화를 잘 보존하고 있다. 이 학교는 그들의 언어, 역사와 삶의 방식을 가르치고 있다. 아이들은 산호의 상태를 살펴보거나, 하와이 원주민 식량을 재배하면서 배우게 된다. 이들은 폴리네시아인들이 타는 카누를 만들고, 수학, 건설과 항해 기술을 배운다. 아이들은 카누 경주에서 한판 승부도 벌인다. 어떤 하와이인들은 *아웨오웨오* 물고기 떼의 귀환으로 약속된 변화가 일어나는데 아이들이 도움을 주길 바란다.

1800년대 내내, 많은 포르투갈 사람들이 가난을 피해 호놀룰루로 왔다. 이곳에서 그들은 새로운 삶에 적응했다. 일부는 사탕수수 농장에서 일했고, 나머지는 *파니오로스*(하와이 카우보이)가 되었다. 이들은 미국 서부 카우보이와 경쟁할 수 있는 기술들을 가졌다. 오늘날 아이들은 *우쿠레레* 연주를 배울 수 있다. 이 연주는 포르투갈인들이 연주하는 반조 같은 악기이다. *우쿠레레*는 하와이어로 “뛰는

벼룩"이란 뜻이다. 이는 이 악기를 연주하는 사람들의 손가락이 얼마나 빨리 줄 위에서 움직이는지를 나타내 주는 것이다.

푸에르토리코인과 중국인도 노르웨이인, 일본인과 함께 호놀룰루의 농장으로 일하러 왔다. 1900년대 초에, 한국인들도 일하러 호놀룰루에 왔다. 하라파아



춤 한국 춤 스튜디오에서, 아이들은 동, 서양 방식의 춤들이 결합된 새로운 형

하와이에서 인구가 가장 많은 섬인 오아후 섬은 많은 하와이 원주민들의 고향이다.

태를 포함해서 한국의 전통춤을 배운다. 양산도 맘보는 한국 음악과 짧은 발레 스킷트를 입은 춤꾼들을 특징으로 하고, 이 춤은 쿠바 춤인 맘보의 영향을 받았다.

호놀룰루 아이들은 해안을 따라 파도타기를 하며 맘보춤을 출 수 있다. 파도타기는 올림픽 챔피언인 덕 파오아 카하나모쿠에 의해 유명해졌다. 그는 하와이 원주민이다. 오래 전에 전 세계 아이들은 부기 보드를 사용하고 있었고, 하와이 사람들은 바다에서 이 보드를 탔다.

호놀룰루에 대하여

건설: 약 1100

총인구: 371,657

청년인구: 80,349

별명: 보호만 (Sheltered Bay)

호놀룰루에서 들리는 언어: 중국어, 하와이어, 한국어,
포르투갈어, 스페인어

자매도시: 아제르바이잔의 바쿠, 일본의 히로시마

보이시 (아이다호 주)



국립 올드타임 바이올린 연주자들의 경연 대회와 축제에서 전통 음악을 바이올린으로 연주하며

“레 보이시!” 보이시는 19세기 프랑스계 캐나다인 뱀 사냥꾼이 이름 지었고, 그들은 나무가 줄지어 심어진 강에 와서 프랑스어로 “숲이야!”라고 소리쳤다. 보이시의 별칭은 나무 도시이다. 이 깨끗하고 푸른 주도에는 50개 이상의 공원이 있다. 거기에서 사람들은 놀고, 춤추고, 축제를 벌일 수 있다. 붉은 강 주술 연합에서, 파이우트, 라코타와 네즈퍼스족 아이들은 다양한 팬시 댄스(춤 경연대회)에서 겨루는 법을 배운다. 아이들은 발재간으로 줄을 타며 공중에서 난다. 하지만, 음악이 멈추면, 양쪽 발은 땅에 닿아야 하지만, 춤추는 사람은 예외이다.

춤은 라틴 아메리카인의 축제일인 엘 디아 드 로스 니노스의 큰 부분을 차지하며, 이 날은 아이들을 축하하는 날이다. 아이다호는 이 축제일을 선언한 미국의 최초의 주였다. 축제 동안에, 민간전승의 히스패닉 춤꾼들은 다양한 문화를 보존하는데, 한 몫을 한다. 그들은 베라크루즈, 치아파스와 다른 멕시코 주의 전통 춤을 춘다. 심지어 아이다호 주지사를 위한 춤도 추었다.

인기 있는 다른 보이시 춤의 한 패는 오인카리이며, 그 이름은 바스크어로 “발로 춤을 추는 사람들”을 의미한다. 아이들은 해마다 열리는 바스크 산 이나지오 축제에서 춤을 춘다. 바스크 사람들이 스페인과 프랑스의 피레니스 산맥에서

1800년대에 처음 이 곳에 왔다. 보이시에
서, 그들은 곧 유일한 직업인, 양치기의 전
문가들이 되었다.

새로 이민 온 사람들은 이 도시에 다른
적들을 만들었다. 보이시는 아프가니스탄에
서 온 소년과 소녀들에게 안전한 집을 준
다. 아프가니스탄은 수 년 동안 내전이 일
어나고 있는 나라이다. 아프가니스탄 아이
들은 집과 학교의 새 환경에 잘 적응한다.
특별한 행사에서, 아이들은 아프간 전통춤
인 *아탄*을 춘다.

보이시의 많은 웨일즈계 미국인들은 춤
을 추며 시를 낭송한다. 이것은 즐거운 이
브닝을 뜻하는 노손 라웬 축제의 일부분으로 행해지는 것이다. 많은 미국인들은
웨일즈 출신이다. 사실, 첫 6대 미국 대통령들 중 한명은 조상이 웨일즈인이다.
웨일즈의 정착민들은 나무에 노란색 리본을 묶었다. 이것은 새로운 이주자들을
환영하기 위한 것이다. 오늘날, 다양한 배경을 가진 미국인들은 고향으로 돌아오
는 군인들을 환영하기 위해 기다리면서 나무에 노란색 리본을 묶는다.



양모로 만든 가죽 샌들 끈을 짝 매
니 바스크인 전통 의상 입기 끝!

보이시에 대하여

건설: 1863

총인구: 185,787

청년인구: 52,938

별명: 나무의 도시

보이시에서 들리는 언어: 바스크어, 나우아어, 파슈토어,
쇼쇼니어, 웨일스어

자매도시: 러시아의 치타, 스페인의 게르니카

시카고 (일리노이 주)



폴란드 축제에서 폴란드 음악에 맞춰 춤추며

상이 하이티인과 프랑스인이었다. 그와 그의 아내인 캐서린은 시카고 강에서 무역업을 시작했다. 그들은 미국 인디언들, 몇 사냥꾼들, 정착자들과 함께 털, 고기, 도구와 다른 물건들을 교환했다. 몇몇 역사학자들은 이 무역업이 미국에서 세 번째로 가장 큰 도시이며, 중서부에서 가장 큰 시카고의 시작 단계였다고 생각한다.

이민 온 사람들은 고기 포장 공장, 제철소와 농기계를 만드는 공장에서 일하려 배, 사륜차와 기차를 타고 이 지역에 몰려들기 시작했다. 시카고는 77개의 공동 사회를 가진 도시로 성장했다. 각 지역은 문화적 다양성이 있는 부유한 곳이다. 오늘날, 이 도시는 폴란드 밖에 있는 곳 중에서, 가장 많은 폴란드 인구를 가진 곳이다. 시카고에 있는 우크라이나 마을은 우크라이나 글자인 시리릭어로 쓰여진 간판이 달린 거리의 가게 건물과 금으로 만든 돔을 가진 교회의 본고장이다. 델리스는 양배추를 팔고, 빵집은 결혼식 때 먹는 빵인 *코로베이*를 판다. 이 빵은 새와 꽃들로 예쁘게 장식되어 있다. 결혼식 때, 이 빵을 먹으면, 복을 받는다고 한다.

남북 전쟁이 끝난 후에, 자유로워진 많은 노예들이 시카고로 왔다. 두 차례의

아주 큰 버트와 어니 연이 맑고 파란 하늘에서 펄럭이고 있으며, 아이들도 집에서 만든 선황색, 청록색과 짙은 분홍색 연을 날리고 있다. 별칭이 “바람의 도시”인 시카고는 해마다 델리 시장의 아이들과 연날리기 행사를 연다. 이 행사가 아이들의 정신을 드높인다.

이곳의 바람이 버팔로의 털도 벗길 수 있을 정도지만, 미시간 호의 서부 해안에 있는 이 도시는 정착민들에게 인기 있는 도착지가 되었다. 1779년쯤에, 장 뱀티스트 포인트 듀 스테이블은 조

세계 대전 동안, 많은 남부 흑인들이 군수 공장 일을 하러 가난한 농장을 떠났다. 많은 아프리카계 미국인들이 정착했던 시카고의 사우스 사이드는 1970년대까지 미국 흑인들 수도로 알려졌다. 비비킹과 척 베리 같은 세계적으로 유명한 음악가들, 리차드 라이트 같은 작가들과 성공한 사업가들이 이 곳 출신의 스타들이다.

시카고에는 550개가 넘는 공원들이 있다. 밀레니엄 공원에서, 아이들은 긴 겨울 기간 동안에 실외에 있는 아이스링크에서 힘차게 아이스 스케이팅을 탈 수 있다. 링컨 동물 공원에서, 아이들은 귀여운 미어캣과 가까워지거나 2인치 길이인 방 하나 가득한 바퀴벌레를 볼 수 있다. 해마다 할로윈이면, 몇몇 공원들은 유령이 나올 법한 집들과 축제 분위기가 나는 호박 모형으로 단장한다.



밀레니엄 공원의 크라운 분수대에서
폼뿜 젖으며

시카고에 대하여

건설: 약 1779

총인구: 2,896,016

청년인구: 844,298

별명: 바람의 도시

시카고에서 들리는 언어: 아시리아어, 오지브웨어,

폴란드어, 티베트어, 우크라이나어

자매도시: 모로코의 카사블랑카, 폴란드의 바르샤바

포트웨인 (인디애나 주)



딘지언 (물) 축제에서 미얀마의 새해를 알리며

마담 앤서니 웨인 장군의 애칭은 그의 군사 계획에서 비롯되었다. 1794년에 그는 세 강이 만나는 곳에 요새 하나를 지었다. 그 요새와 요새 주위에서 발달된 도시가 그의 이름을 따다. 1795년에 마이애미 장관인 리틀 터틀은 포트웨인을 서구로 가는 번영로라고 불렀다. 세 개강 모두 거대한 미시시피 강에서 만나고, 미시시피 전체가 미국 서부이다. 이 도시가 세워진 초기 이후에, 포트웨인은 다양한 도시로 성장했다. 이곳에서 이웃 사람들은 안전하게 살 장소를 만들고 있다.

포트웨인은 거대한 마케도니아계 미국인 공동체가 있는 곳이다. 많은 마케도니아인들은 1800년대 말에 동남부 유럽의 발칸 반도에 있는 그들의 집을 떠났다. 그 이민자들은 포트웨인에서 자유, 안보 그리고 직업들을 찾았다. 오늘날 이 공동체 사람들은 선생님들을 훈련시켜 아이들이 마케도니아의 문화를 배울 수 있도록 한다. 호로스과 같은 전통춤은 초등학교에서 가르치고, 음악 선생님들은 학생들에게 *가즈다*(백 파이프), *타판*(전통 목관 드럼)과 다른 발칸 악기들을 가르친다.

1800년대 중반에, 스위스 메노니트 교회의 모든 사람들은 스위스에서 포트웨인 지역 근처로 옮겼다. 그들은 벨네 지역을 세웠고, 그 곳은 살며 예배하기에 안전한 곳이다. 스위스의 영향은 여전히 베르네에서 강하다. 달콤한 사과 푸딩,

거대한 물레방아가 있는 곳, 그리고 미니 트랙터는 해마다 열리는 스위스의 날 축제로 아이들을 끌어들인다. 방문객들은 스위스에서 가져온 가구 공예품을 보러 지역 가구 공장을 둘러볼 수 있다.

포트웨인은 여전히 새 이민자들에게 안식처를 준다. 1990년대에, 미얀마(전에는 버마인)의 장군들이 그들의 규율에 반대하는 사람들을 감옥으로 보냈고, 인권을 무시했다. 수백만의 농부들과 맞서 싸우는 사람들은 제각각의 나라를 떠나, 많은 사람들이 포트웨인에 도착했다. 자원 봉사자들은 이민자들이 정착하고 직업과 정보를 찾도록 도왔다. 버마어를 쓰는 아이들은 지역 불교 사원에서 영어를 배울 수 있다. 이곳에서는 예배도 하고 지역 사회 활동도 할 수 있다. 많은 버마 사람들이 미국의 어느 다른 도시보다 포트웨인에 더 많이 산다.



스위스의 날 축제를 기념하며

포트웨인에 대하여

건설: 1794

총인구: 205,727

청년인구: 61,775

별명: 꼭대기 도시, 교회의 도시

포트웨인에서 들리는 언어: 버마어, 독일어, 라오스어,
마케도니아어, 세르비아어

자매도시: 폴란드의 프로크, 일본의 다카오카

수시티 (아이오와 주)



여러분이 다음번에 큰 그릇에 담긴 팝콘을 먹게 되면, 수시티를 생각하세요. 그 지역은 기름지고 넓고, 검은 흙이 있으며, 이곳에서 수 백 년 동안 금빛 옥수수와 다른 농작물들이 잘 자라왔다. 농부들은 직접 그들이 재배한 옥수수를 팝콘 회사에 판다. 대부분의 옥수수는 가축의 먹이로 쓰인다. 수시티 농부들은 아이오와 주가 옥수수, 돼지 그리고 가축을 기르는데, 최고 10개 주들 중 한 개의 주가 되도록 만들었다.

성조기를 자랑스럽게 선보이며 많은 농부들은 농작물과 동물을 기르는데, 꽤 많은 시간이 걸린다. 1889년에 아이오와 주는 소책자를 출판해서 이주자들에게 그 주에 정착하도록 했다. 그 책자는 많은 유럽어로 번역되었다. 대중 캠페인이 벌어졌다. 덴마크, 네덜란드 그리고 스웨덴 같은 나라에서 온 가족들은 직업을 찾아서 수시티로 왔다.

많은 사람들이 농장으로 왔고, 많은 농부는 곧 많은 수의 돼지를 의미했다. 돼지수가 증가하자, 그 도시의 고기 포장 산업이 발전했다. 동부 유럽에서 온 새 이민자들은 알머와 스위트 같은 회사에서 일했다. 1975년 동남아시아에서 온 라오스 피난민들도 고기를 포장하거나 꿀과 조류를 가공하는 공장에서 일자리를 구했다. 오늘날 이런 일자리들은 라틴 아메리카에서 온 많은 이민자들도 끌어들이고 있다.

수시티는 모든 가족들이 살기에 좋은 경치를 제공한다. 하지만, 아름다운 강, 높은 절벽과 완만한 언덕들은 이 도시가 세워지기 훨씬 전부터 거기에 있었다. 그 당시에는 많은 미국 인디언들이 있었다. 전쟁 독수리라는 수의 한 남자인 휴 아나가 오늘날 수시티 근처에 살았다. 그는 백인 정착민들로부터 그의 민족의 땅

을 보호하려 했지만, 실패했다. 그의 이름이 전쟁 독수리지만, 그는 평화를 더 좋아했다. 그가 죽자, 지역 주민들은 그를 존경하여 그 도시를 그의 나라 이름을 따서 이름 붙였다.

1804년에, 탐험가인 메리웨더 루이스와 윌리엄 클락은 그들이 본 아름다운 대초원의 모습을 신문에 기록했다. 그 이후에, 많은 대평원들은 곡식 경작지와 목초지로 변했다. 루이스와 클락의 통역 센터에서, 4~5학년 아이들은 그들의 환경을 공부한다. 야생발견 프로젝트(The Garden of Discovery project)는 아이들에게 거대한 초원지대와 한대 시티 지역에서 자랐던 식물들의 복원에 대해 가르친다.



성당에서 처음 성체 성사를 받으며

수시티에 대하여

건설: 1854

총인구: 85,013

청년인구: 25,798

별명: 성공한 놀라운 수시티

수시티에서 들리는 언어: 라오스어, 리투아니아어, 폴란드어
러시아어, 스페인어

자매도시: 일본의 야마나시현

토피카 (캔자스 주)



인라인스케이트를 타고 공중을 가르며

사였다. 1991년 그녀의 취임식에는 개척 여성들에게 공물을 주는 행사도 포함되었다. 캔자스 주의 주도인 토피카에서 태어난 피네이 주지사는 캔자스 주지사로서 당선된 최초의 여성이자 가톨릭 신자였다.

일부 토피카에 사는 최초의 미국 인디언이 아닌 그 이외의 주민들은 1870년대 산타페 철도 공사를 위해 온 러시아 출신의 독일계 소수 민족이었다. 그들은 그리스인, 러시아인 그리고 멕시코인들과 함께 동참했다. 이 이민자들은 자신들의 원래 언어로 전통 노래를 여전히 부를 수 있는 교회를 지었다. 과달루페 천주교 학교는 자금 후원자로 멕시코 축제를 연다. 아이들은 테자노 음악에 맞춰 뛰어 놀고, 로라이더 차 퍼레이드를 보며 환호하고 *라스파스*(눈으로 만들어진 콘)로 더위를 식힌다.

토피카 학교에서는 아이들에게 이 도시에 사는 인종이 다른 사람들과 아이들이 함께 학교를 다닐 수 있게 된 역사를 가르친다. 한 때, 흑인과 백인 아이들이 분리된 학교를 다니는 것이 합법이었으나, 흑인 학교들은 백인 학교만큼 좋지 않았다. 1951년, 토피카에 사는 아프리카계 미국인 부모들은 이 법에 항의하기 위해 법정으로 갔다. 그들의 소송은 부모님들 중 한분인 올리버 브라운씨의 이름을 따서 *브라운 대 교육 위원회*라고 불렸다. 오랜 법적 투쟁 끝에, 부모님들이 승리

샬비어를 불에 태워 생기는 연기 속에 전 지역에서 포타와토미어와 키카푸어로 기도하는 사람들을 실어 보낸다. 이 행사는 해마다 열리는 종족간의 의식을 위한 토대를 마련하며, 아이들이 미국 인디언 친구들에게 배우는 기회를 제공하는 시기를 기념하는 것이다.

미국 인디언 교육의 오랜 지지자인 존 피네이 그녀의 취임식에서 미국 인디언 행사를 행한 최초의 주지



근처 농장에서 돼지를 돌보며

했다! 미 대법원은 학교를 분리하는 것이 법에 위반된다고 판결을 내렸다. 부모님을 대변하는 변호사인 델 군 마살은 후에 최초의 아프리카계 미국인으로써 대법원에서 근무했다.

예전에는 모두 흑인들만 다녔던 분리된 학교인 토피카의 몬로에 학교는 오늘날 국립 역사 유적지이자 박물관이다. 모두 다른 배경을 가진 아이들은 이곳에서 주니어 레인저(Junior Ranger) 로 자원 봉사 활동을 할 수 있다. 이 어린 가이드들은 방문객에게 모든 시민들이 법 앞에 평등하다고 쓰여진 미국 헌법 14대 개정 조항을 알려주는 역할을 한다.

토피카에 대하여

건설: 1857

총인구: 122,377

청년인구: 33,075

토피카에서 들리는 언어: 아랍어, 독일어, 키카푸어,
포타와토미어, 스페인어

자매도시: 없음

루이빌 (켄터키 주)



워터프론트 공원에서 자유를 만끽하며

여러분이 브라우에서 이 책을 읽고 있다면, 이 책은 아마 켄터키 주 루이빌에서 출판되었기 때문일 것이다. 루이빌은 전 세계에서 맹인을 위한 책을 가장 많이 만든 도시이다. 다소 눈이 불편한 아이들은 루이빌 그린 힐 테라피 스테이블에서 말을 타기 위해 책을 읽으며 쉰다. 아이들은 아주 빠른 속도로 달리는 말발굽 소리도 들을 수 있다. 이 도시는 미국에서 가장 유명한 말경기인 켄터키 더비의 본고장이다.

이 경마에서 최고의 기수들이 탄, 세계에서 가장 빠른 말들은 켄터키 더비 경마가 열리는 동안 1.25마일의 경마트랙을 달린다. 아프리카계 미국인 기수들이 1910년 전까지 켄터키 더비 경기의 절반 이상 우승을 차지했다. 가장 잘 알려진 최초의 기수는 아이삭 머피이다. 그는 경마 기수 전당에 등록되어 있다. 미국 초기 많은 경주마들도 아프리카계 미국인들이 훈련시켰다. 모든 능력을 갖춘 젊은 기수들은 말을 타고, 국립 동부 4-H마 경주에 참가하기 위해 루이빌로 간다. 미국 전역에서 온 수십 여 개의 4-H팀은 말 타는 실력과 마학의 지식 그리고 말에 대한 연구를 테스트하는 행사에서 겨룬다.

사람들은 말 이외의 다른 것들을 찾아 루이빌로 모여든다. 장로교회 본부를 뉴욕에서 루이빌로 옮겼다. 이는 루이빌 교회 장로가 새 센터를 그 교회에 기증했기 때문이다. 예를 들면, 방글라데시, 보스니아, 러시아, 이라크와 같은 아주 다른 나라에서 온 이슬람교도들도 루이빌을 고향이라 부른다. 그들의 종교인 이

슬람교는 세계에서 두 번째로 크다.

세계 복싱 챔피언인 모하마드 알리는 지금까지 살아온 선수들 중에서 가장 훌륭한 선수 중 한명이다. 알리는 루이빌에서 태어나고 자란 이슬람교도이다. 모하마드 알리 센터는 아이들끼리 서로 존중하는 법을 배우고, 세계 평화를 만드는 곳이다. 알리는 항상 그의 믿음을 지켜왔다. 그의 사람을 끄는 인품과 강한 정치적 견해와 그를 반대하는 사람들에 대한 재미있는 시는 복싱계 밖에서도 그를 스타로 만들었다.

루이빌에서 선생님인 밀드레드와 패티힐은 100년도 훨씬 전에 “생일 축하합니다.” 노래의 멜로디를 썼다. 그 당시에 그들은 이 노래가 세계에서 유명하게 될지 몰랐다. 1875년 이후로, 다른 루이빌 노래는 고전 음악이 되었다. “나의 켄터키 옛집”은 켄터키 더비에서 이루어지는 모든 경주가 시작되기 전에 연주된다.



미국 수화로 연극을 공연하며

루이빌에 대하여

건설: 1778

총인구: 256,231

청년인구: 68,274

루이빌에서 들리는 언어: 알바니아어, 아랍어, 보스니아어,
파시어, 우르두어

자매도시: 프랑스의 몽펠리에, 가나의 타말레

뉴올리언스 (루이지애나 주)



프랑스 쿼터 축제에서 워시보드(탈레판 모양의 타악기)를 연주하며

프랑스 쿼터 축제에서 워시보드(탈레판 모양의 타악기)를 연주하며 치즈가 얹어진 두겹고, 따뜻한 멕시코의 얇고 둥근 떡이다. 이 떡은 프리즈비처럼 크다. 많은 온두라스인들은 과일 공장에서 일하러 뉴올리언스로 왔다. 그리고 그들은 *바래다스* 요리법도 가져왔다. 오늘날, 온두라스인들이 미국의 어느 다른 도시보다 뉴올리언스에서 더 많이 살고 있다.

*겜보*는 거의 200년 전에 뉴올리언스에 사는 아프리카계 미국인들의 요리가 발전된 전 세계적인 스투이다. 아프리카의 야채인 오크라, 축토족 인디언의 피레가루, 그리고 스페인과 프랑스 양념이 이 음식에 곁들여진다. 아프리카계 미국인들도 최초로 뉴올리언스에서 재즈를 선보였다. 그리고 이 음악을 미시시피 강 근처의 다른 도시로 보냈다. 재즈계의 전설로 통하는 루이 암스트롱은 뉴올리언스에서 태어났다.

전 세계적으로, 뉴올리언스는 참회 화요일 축제로 유명하다. 초기 프랑스 식민주의자들은 1700년대에 미국으로 참회 화요일을 소개했다. 이 즐거운 축제는 엄숙한 기간인 수난절 바로 전에 행해진다. 아이들은 다채로운 축제이기를 바라며, 왕의 케익같은 특별 음식을 맛보고 싶어 한다. 왕의 케익에 숨겨진 작은 인형 하나를 찾은 운이 좋은 사람은 행사기간에 왕이나 왕비가 된다.

머푸레타스, *바래다스*와 *겜보*는 재미있는 단어들이다. 이 음식들의 맛은 아주 좋다. 이 맛있는 음식들은 다른 민족들의 전통과 섞여서 만들어졌다. 이 민족들은 루이지애나 주 뉴올리언스의 항구 도시에 산다.

*머푸레타스*는 이탈리아 고기와 올리브 샐러드가 곁들여진 크고, 둥근 샌드위치이다. 시칠리아에서 온 이탈리아인들은 1900년대 초에 배고픈 부두 노동자들을 위해 이 음식들을 만들었다. 초기 이민자들은 이 도시를 짓는데 도움을 주었다. 오늘날 시칠리아인들은 뉴올리언스 인구의 1/6을 차지한다.

*바래다스*는 튀긴 팔, 부서진 치즈와 온두라스 치즈가 얹어진 두겹고, 따뜻한 멕시코의 얇고 둥근 떡이다. 이 떡은 프리즈비처럼 크다. 많은 온두라스인들은 과일 공장에서 일하러 뉴올리언스로 왔다. 그리고 그들은 *바래다스* 요리법도 가져왔다. 오늘날, 온두라스인들이 미국의 어느 다른 도시보다 뉴올리언스에서 더 많이 살고 있다.



트럼펫 연주자 알 힐트를 위한 음악 장례 행렬

멋스러운 뉴올리언스의 중심부를 차지하는 또 다른 집단인 케이전인들은 프랑스계 캐나다인들이 그들의 조상이다. 영국인들이 그들을 캐나다에서 쫓아냈다. 많은 케이전인들이 뉴올리언스 밖에 있는 시골 지역 강어귀에 산다. *피콰테*는 프랑스어로 “찌르는 듯한”을 뜻한다. 그리고 *피콰테*라 불리는 매운 케이전 악어 스투가 혀를 자극한다. 프랑스, 스페인, 아프리카 그리고 캐리비언 사람들의 자손은 크레올인이라 불린다. 케이전인들처럼, 크레올인들도 맛있고 매운 음식을 즐기는 것으로 유명하다.

2005년에 태풍 카트리나가 뉴올리언스를 거의 폐허로 만들었다. 하지만, 이곳 주민들과 미국 전 지역 사람들은 이 유명한 도시를 재건하기 위해서 힘을 합치고 있다. 그들은 뉴올리언스가 전 세계에서 음식과 문화적 중심지로 다시 떠오를 수 있기를 바라고 있다.

뉴올리언스에 대하여

건설: 1717

총인구: 484,674

청년인구: 145,710

별명: 초승달 도시

뉴올리언스에서 들리는 언어: 크리올어, 프랑스어, 힌디어
이탈리아어, 스페인어

자매도시: 프랑스의 주안 르 핀스, 콩고의 포인테 노이레

포틀랜드 (메인 주)



메인 주의 어린이 박물관에서 헬멧을 쓰고서

아프리카계 미국인인 포틀랜드 사람들은 7세대에 걸쳐 선원일을 해 오고 있다. 그들의 조상들은 배의 틈을 막는 일과 항해하는 일을 했다. 일부는 돈을 벌기 위해서 어선이나 해군함을 타기도 하고 조선소에서 일을 하거나, 혹은 고기 잡는 일을 하기도 한다.

1840년대 끔찍한 굶주림 상황에 놓여있던 피난민인 아일랜드 이민자들은 포틀랜드에서 항만 노동자 일자리를 찾았다. 메인 아일랜드 문화 유산 센터에서는 그들에 대한 이야기와 많은 아일랜드인들이 미국인들의 삶에 기여한 그들의 헌신적인 노력들을 보여준다. 이 센터의 언어 교실에서, 여러분은 “디아 듀잇”이라고 인사하는데, 이것은 게일어로 “안녕” 혹은 “신의 축복이 있기를.....”을 의미한다.

포틀랜드의 많은 초기 주민들은 가톨릭 교도였다. 제임스 오스틴 힐리 (1830~1900)는 미국 최초의 아프리카계 미국인 가톨릭 신부이자 주교였다. 그는 프랑스어를 잘 했고, 신부가 되기 위해서는 두 가지 언어를 잘 해야 했는데, 그래야만 포틀랜드에 사는 프랑스계 사람들을 도울 수 있었기 때문이다. 그는 특히 아이들에게 친절했기 때문에 아이들의 주교로 기억된다. 오늘날 깃발을 단 많은 국가들의 화물선과 유람선이 포틀랜드의 바쁜 항구에 온다. 뉴 포틀랜드 주민

들도 비행기로 이곳에 도착한다. 몇몇 아이들과 가족들은 아젤바이잔과 같은 전쟁으로 폐허가 된 나라에서 온다. 고통을 겪고 있는 아이들을 위한 포틀랜드 센터는 아이들이 예술로 그들의 감정을 표현할 수 있게 돕는다. 웃고 이야기하면서, 아이들은 그 속에서 새 희망과 시작이 샘솟는다.



포틀랜드 헤드 라이트 등대를 바라보며

소말리아의 항구 도시인 모가디슈도 끔찍한 내전의 중심부에 있다. 소말리아 아이들은 포틀랜드에서 더 안전하다고 느낀다. 여기서 그들은 러시아, 우간다, 알바니아와 르완다에서 온 아이들과 학교에 함께 다닌다. 포틀랜드의 새 가족들은 이곳의 시내를 재건하는데 도움을 주고 있다.

문화 교류 센터에서, 미국과 전 세계에서 온 예술가들은 브라질인의 카포에이라(무술)와 인도네시아인의 허수아비 만들기에 이르기까지 모든 것을 가르친다. 사람들은 포틀랜드로 가기 위해 수천 마일을 여행할지 모르지만, 문화 교류 센터에서, 아이들은 이 도시에 있으면서 전 세계를 여행한다.

포틀랜드에 대하여

건설: 1845

총인구: 64,249

청년인구: 13,519

별명: 숲의 도시, 언덕의 도시

포틀랜드에서 들리는 언어: 아출리어, 아랍어, 크메르어,
소말리아어, 스페인어

자매도시: 러시아의 아르한겔스크, 하이티의 카프아이시

볼티모어 (메릴랜드 주)



메릴랜드 주의 어린이 합창단과 화음을 함께 하며 볼티모어 경기장에서 200년 전통의 렉싱턴 시장으로 행진하다. 눈 감짝할 사이에, 그들은 수천 개의 오렌지, 사과, 그리고 바나나를 급하게 먹어치운다. 때때로 이 단체는 아일랜드와 스코틀랜드의 백파이프로 볼티모어 시티 파이프 밴드가 연주하는 음악을 함께 연주한다.

여러분은 볼티모어를 구성하는 200여개의 이웃 지역에서 많은 다른 종류의 음악을 들을 수 있다. 네덜란드, 독일 그리고 유럽 유대인들은 이 도시에 여러 언어로 된 노래를 가지고 들어왔다. 유대교 종교 의식을 행하는 동안에, 칸토(cantor)라고 불리는 리드싱어가 기도 집회를 이끌어 간다. 오늘날 볼티모어 밴드는 크레즈멜이라 불리는 유대교 소울 음악을 생생하게 연주한다. 지금까지도 생음악으로 들려주고 있다. 이 음악은 헝가리, 러시아, 루마니아, 아라비아 그리고 로마 음악에 뿌리를 두고 있다.

로마 사람들은 천년 이상 전 세계를 여행했다. 볼티모어의 로마인 가족들 중 일부는 100년도 훨씬 전에 코소보, 헝가리 혹은 스페인에서 왔다. 그들은 그들 민족의 역사를 보여주는 노래도 가져왔다. 로마가족들은 그들의 음악적 전통을 계속 이어가고 있다. 일곱 개의 줄이 있는 기타를 연주하기 위해서 빠르게 움직이는 손가락 기술을 익힌 아이들은 기타를 연주했던 증조부를 두었다. 오늘날 로마인 음악가들은 전통적인 플라멩고 곡에서 미국 재즈에 이르는 토우-탭핑 음악을 연주한다.

볼티모어 아이들은 유비 브레이크 국립 재즈 기관과 문화 센터에서 재즈를 배울 수 있다. 유비 브레이크는 세계적으로 유명한 음악가이자 볼티모어 시민이다. 그는 여섯 살 때, 오르간 연주방법을 터득해서 열다섯 살에 첫 공연을 했다.



내항에서 작은 배들이 경주하며

그는 80년 넘게 유명하고, 상을 받은 재즈 음악을 작곡하고 연주했다.

크리스마스에 푸에르토리코 아이들은 *파란테로스라*(성가대)는 작은 그룹으로 볼티모어 거리를 따라 춤을 춘다. 그들은 기타 비슷한 악기인 *쿠아트로스*와 마라카스로 가족과 친구 집 현관에서 *봄바 이 플라나* 음악을 연주한다. 휴일 기간이 세 왕의 날인 엘 디아 데 로스 레이스와 함께 끝나는데, 이 날은 라틴 아메리카인들의 축제이며, 이때 아이들은 동방박사가 아기 예수에게 선물을 드린 것을 상징하기 위해 선물을 받는다. 볼티모어 아이들도 라티노 페스트 기간 동안 페루의 *치차* 곡들과 *찬초나스라* 불리는 살바이 기간에 파티를 여는데, 볼티모어는 20개 이상의 중남미국들의 문화를 보여준다.

볼티모어에 대하여

건설: 1797

총인구: 651,154

청년인구: 183,207

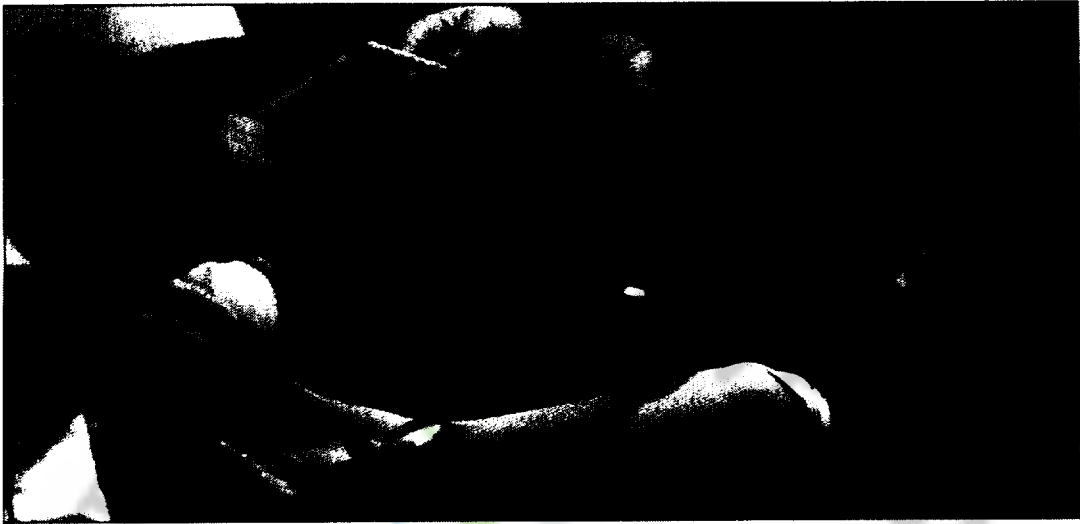
별명: 매력적인 도시

볼티모어에서 들리는 언어: 히브리어, 로마니어, 스페인어,

텔루구어, 우크라이나어

자매도시: 리베리아의 그반가, 이집트의 룩소르

보스톤 (매사추세츠 주)



열렬한 레드 삭스 팬이 펜웨이 공원에서 사인을 받으려고 애쓰고 있다.

예전에 매사추세츠 사람들은, 지금은 보스톤이라 불리는 늪 반도에 살았고, 그들의 후손들은 여전히 근처에 살고 있다. 유럽인 어부들과 탐험가들은 1500년대 말에 이 지역으로 오기 시작했다. 1620년대까지, 영국에서 온 순례자와 청교도인들은 매사추세츠만을 따라 펼쳐진 이 지역의 이점을 알게 되어서 이곳에 정착하기 시작했다. 새로 온 이주자들은 보스톤 언덕 정상을 깎아서 흙과 바위를 늪과 평평한 개펄을 메우는데 썼다. 1630년 이후, 매립지는 보스톤 원래 크기의 세배 이상이 되었다.

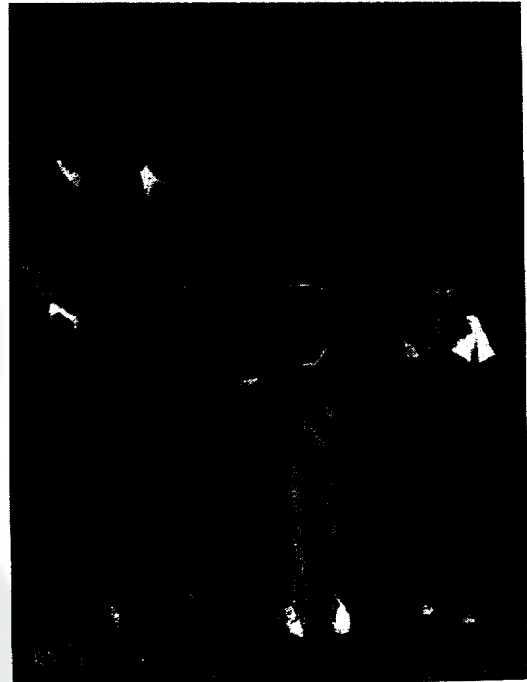
보스톤 면적이 커지면서, 아일랜드 공동체도 커졌다. 최초로 아일랜드 사람들이 지금은 주도인 보스톤에 1600년대 말에 왔다. 아일랜드인의 수가 1800년대 중반에 십 만 명 이상으로 증가했다. 그 당시에 이민자들은 아일랜드의 감자 기근을 피해 이곳으로 왔다. 굶주린 아이들은 보스톤의 섬유 공장에서 어른과 함께 일했다. 그 당시에, 아일랜드 사람들은 사회적으로, 경제적으로 성공했다. 존. F 케네디가 35대 미국 대통령이 되기 전에, 그는 보스톤 출신의 의원이었다. 몇몇은 보스톤을 미국에서 아일랜드계 미국인 수도라 부른다.

아일랜드인처럼, 이탈리아인들도 가난을 피해서 이곳으로 왔다. 많은 이탈리아인들이 20세기의 전환기에 왔다. 처음에, 그들은 매우 힘든 일을 했지만, 많은 이탈리아인들은 곧 부유해졌다. 1993년에 토마스 매니노는 보스톤에서 최초

의 이탈리아계 미국 시장이 되었다. 메니노 시장과 모든 보스턴 사람들은 2004년을 축하했다. 그 때에, 보스턴 레드 삭스가 1918년 이후 처음으로 세계 야구 시리즈에서 승리했다. 가장 오래되고, 가장 작은 메이저리그 야구 경기장인 펜웨이 공원에서 레드 삭스 경기가 여전히 이루어지고 있다.

보스턴은 유명한 많은 대학들의 본고장이다. 펜웨이 공원과 멀지 않은 곳에 보스턴 대학이 있다. 근처 캠브리지에는 하버드 대학과 매사추세츠 공대가 있다.

이 도시 반대편에는 돌체스터가 있는데, 이곳에는 복잡한 거리에서 포르투갈어를 들을 수 있고, 식당은 생선 프리터(과일, 고기튀김)과 보라차스(쿠키)를 판매한다. 1800년대 말, 포르투갈어를 말하는 케이프 베르딘스인들이 서아프리카 해안에 있는 섬에서 왔다. 많은 사람들은 위험한 고래잡이배 타는 일을 했다. 오늘날 그들은 선생님, 변호사 그리고 의사로 성공했다. 140개 이상의 언어로 보스턴 주변 지역의 사람들은 말한다. 보스턴은 계속 매년 새로운 이민자들을 끌어들이고 있다.



썰물에서 해변을 거닐며

보스턴에 대하여

건설: 1630

총인구: 589,141

청년인구: 141,951

별명: 빈타운, 자유의 요람

보스턴에서 들리는 언어: 아랍어, 아일랜드 게일어, 이탈리아어
포르투갈어, 베트남어

자매도시: 이탈리아의 파도바, 가나의 세콘디타코라디

디어본 (미시간 주)



동네 소년들이 거리에서 행진한다.

미시간의 디어본이 도시가 되기 훨씬 전에, 이곳은 오타와의 일부였다. 오타와는 “어느 곳이나 고향이 있는 사람들”을 의미한다. 그들의 지도자인 폰티악 장군은 미국 인디언들을 통합해서 그들의 영토를 보호하려 했다. 오늘날 전 세계의 여러 곳에서 온 사람들뿐만 아니라, 미국 인디언들도 디어본을 고향이라고 부른다.

1903년에, 포드 자동차 회사가 델라본 공장에서 적당한 가격으로 자동차를 대량 생산하기 시작했다.

미국 전역과 서부 유럽의 노동자들이 높은 임금을 받으며 일하기 위해서 이곳으로 왔다. 스코틀랜드, 이탈리아인 그리고 폴란드인들이 포드 회사 공장 주위에 정착했다. 안도테 근처에는 전통적인 폴란드 공동체가 있다. 이곳의 많은 아이들은 가톨릭 학교에 다닌다. 그들은 읽기, 수학, 과학과 폴란드어를 배운다.

미국에서 가장 많은 아랍계 미국인들이 사는 곳 중에 하나가 디어본이다. 레바논 사람들이 최초로 이곳에 왔고, 자동차업계에서 일자리를 구했다. 대부분의 디어본 아랍계 미국인 가족들은 그들의 뿌리를 레바논, 이라크 그리고 예멘에서 찾는다. 칼데아인(이라크 가톨릭 신자들)은 아랍어, 영어 그리고 아람어로 치러지는 교회 예배에 참석한다. 아람어는 고대 언어로서, 예수가 말했던 언어라고 여겨지고 있다.

하루에 다섯 번, 이슬람교도들이 이슬람 예배당에서 예배를 하는 부름이 행해진다. 이런 부름은 교회 예배 전에 벨을 울리는 것과 비슷하다. 많은 디어본 아이들은 이슬람교도이거나 이슬람 추종자들이다. 이슬람교는 세계에서 가장 많은

신도를 가지고 있는 종교 중 하나이다. 예멘인, 요르단인과 레바논인들은 아랍어와는 조금 다른 방식으로 말하지만, 그들도 함께 예배를 드린다. 몇몇 아이들은 이슬람 학교에 다니지만, 대부분은 디어본의 공립학교에 다닌다.

메이플스 초등학교 아랍 합창단에서, 아이들은 **델버키**(모래시계 모양의 드럼)와 탬버린으로 리듬을 맞춘다. 다른 아이들은 노래 부르고 춤을 춘다. 이 합창단은 다양한 중동 국가들의 음악을 연주한다. 연주가 끝나면, 아이들은 서로 숙제를 도와준다. 몇몇 아이들은 학교 신문을 만들고, 헬렌 토마스의 흔적을 쫓아가고 싶어 한다. 헬렌 토마스는 여기서 자랐다. 기자이자 레바논계 미국인인 그녀는 50년 이상 백악관을 취재했고, 8명의 미국 대통령들에게 어려운 질문을 했다. 토마스는 높은 기준을 정했고, 언론의 여러 분야에 여성이 진출할 수 있도록 길을 만들었다.



메이플스 초등학교 아랍 합창단을 위해 드럼을 연주하며

디어본에 대하여

건설: 1786

총인구: 97,775

청년인구: 29,649

별명: 헨리 포드의 본고장

디어본에서 들리는 언어: 알바니아어, 아랍어, 벵골어, 칼데아어,
폴란드어

자매도시: 레바논의 카나

미니애폴리스-세인트 폴 (미네소타 주)



멕시코의 신코 데 데요 축제 기간에 관중들에게 손을 흔들며 이었다.

1970년대 말 이후, 이 쌍둥이 도시는 새 아시아 이민자들을 맞이했다. 그 중에는 라완의 흐몽 피난민들도 포함되어 있다. 흐몽 피난민들은 베트남전 기간에 미국 편이었다. 미국이 베트남을 몰아냈을 때, 많은 흐몽인들은 그들의 산악 지역이 많은 고향을 떠났다. 수천 명이 쌍둥이 도시에서 안정된 삶을 살기 전에 수년 동안, 태국 피난민 캠프에 살았다. 왜냐하면 흐몽인들은 가족과 친척들과 강한 유대관계를 가졌다. 친척들은 쌍둥이 도시 공동체와 점차 관계를 맺는 다른 미국 도시에서 정착했던 사람들이었다. 오늘날 세인트 폴의 동부 지역은 미국에서 가장 많은 흐몽 이웃들이 살고 있는 곳이다.

이 쌍둥이 도시는 동부 아프리카에서 온 소말리아인들을 맞이했다. 이 가족들의 대부분은 농촌 마을에서 왔지만, 핸드폰, 세탁기 그리고 건조기 같은 현대 문명 기기들의 사용법을 빨리 배웠다. 일부 선생님들은 소말리아 아이들이 그들의 풍요로운 문화적 전통에 대한 이야기를 말 하도록 한다.

이 쌍둥이 도시에서 인기 있는 이야기를 더 말해주기 위해서, 도서관과 학교

미니애폴리스와 세인트 폴은 쌍둥이 도시로 불린다. 하지만, 두 도시가 완전히 똑같지는 않다. 세인트 폴은 이 주의 도시이지만, 미니애폴리스는 더 큰 도시이다. 이 이웃하는 도시들은 미시시피강 건너 서로 마주하고 있다.

두 도시는 오랫동안 이민자들을 끌어왔다. 1860년대를 시작으로 스웨덴 이민자들은 철도, 제철소와 부유한 집에서 일을 했다. 수천 명의 여성들이 가정부로 이 집에서 일했다. 1900년까지, 이 쌍둥이 도시는 미국에서 두 번째로 가장 많은 스웨덴 인구가 사는 곳

들은 새 공동체 아이들을 위해서 2개 언어로 쓰여진 책을 만들었다. 아이들은 토미 드 파오라가 쓴 *터스 터브 로그 디브 터스 자르*(기사와 용)를 읽을 수 있고, 화이트 호몽어로 쓰여진 다른 15권 이상의 책이 있다. 이 언어는 호몽인들이 가장 흔히 쓰는 사투리이다. 미니아폴리스 도서관은 호몽과 소말리아어로 이야기를 말하는 시간을 제공하고, 세인트 폴 도서관들 중 한 곳은 미국 수화로 이야기를 보여준다.

많은 기관들은 새로운 이웃들에게 옷, 음식과 집을 주기 위한 도움의 손길을 뻗는다. 그들은 방과 후에 아이들에게 과외를 해 주고, 어른들에게는 컴퓨터, 미국 시민권과 영어를 배울 수 있는 강의를 제공한다. 미니아폴리스와 세인트 폴은 미국에서 가장 추운 도시 중 두 곳이지만, 이곳의 주민들은 새 이민자들이 고향에 있다는 느낌을 받도록 따뜻하게 맞이한다.



스웨덴 전통춤 스텝을 연습하며

미니아폴리스-세인트폴에 대하여

건설: 1867(미니아폴리스), 1854(세인트 폴)

총인구: 382,618(미니아폴리스), 287,151(세인트 폴)

청년인구: 98,304(미니아폴리스), 87,825(세인트 폴)

별명: 쌍둥이 도시

미니아폴리스-세인트폴에서 사용되는 언어: 미국 수화, 호몽어,

오지브웨이어, 소말리아어, 스웨덴어

자매도시: 스웨덴의 옘살라(미니아폴리스), 일본의 나가사키(세인트폴)

클라크스테일 (미시시피 주)



델타 블루스 박물관에서 손가락으로 가볍게 쳐서 연주하며

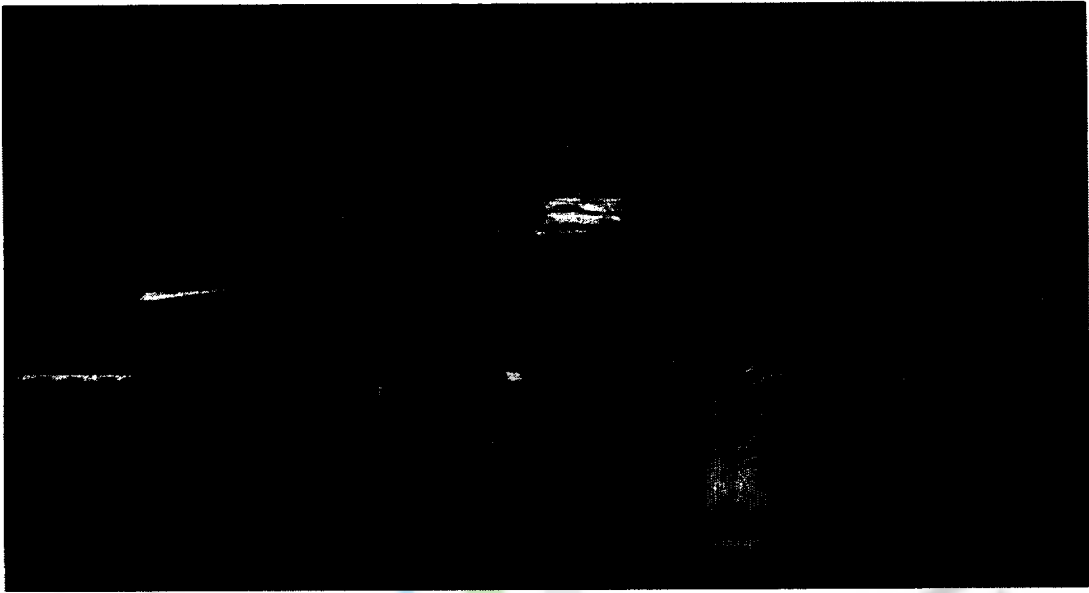
니카 혹은 드럼 연주를 배우기 위해서 거장의 블루스 음악가들과 작업한다. 다른 아이들은 블루스를 부른다. 최고의 젊은 음악가들은 남부 전역에서 밴드로 공연한다. 그들은 마치 전문적인 블루스 음악가들처럼 정장을 입고, 타이를 맨다. 만약에 그 그룹이 돈을 받으면, 아이들에게 각각의 몫을 주었다.

제각각의 기타현과 블루스 음악가들의 목소리가 해마다 열리는 오토바이와 블루스 축제에서 오토바이들의 덜커덕하는 소리와 섞인다. 며칠 동안, 가족들은 오토바이 경기와 게임이 이루어지는 엑스포 센터 가까이에서 캠프를 한다. 좀 더 자란 아이들은 오토바이 선수를 위해 허드렛일을 한다.

클라크스테일은 로열 미시시피 델타에 위치한다. 이 지역은 7개주가 있는 큰 지역이다. 비옥하고 검은 흙은 콩과 면화가 자라는데 이상적인 환경을 만들어준다. 남북 전쟁이 끝나자, 수천 명의 자유를 되찾은 아프리카계 미국인들은 일리노이 주의 시카고 같은 북부 도시로 일자리를 찾아 떠났다. 미시시피 주의 다른 지방에서 온 흑인들은 농사를 짓기 위해 그 지역으로 옮겨갔다. 플랜테이션 농장 주인들도 소수의 중국계 이민자 집단이 그 농장에서 일을 하도록 하기 위해서 그들을 데려왔다.

미시시피 주의 클라크스테일에서, 몇몇 아이들은 블루스를 가지고 있다. 델타 블루스는 실제로 미국의 음악에서 나온 형태이다. 클라크스테일과 근처 시내에서 생겨난 블루스는 노래와, 면화 그리고 담배 농장에서 흑인들이 불렀던 노동요에서 비롯되었다. 블루스 음악가들은 가난, 인종차별 그리고 끔찍한 홍수에 대한 그들의 아픔을 표현하기 위해서 썩스 탐프 음악을 사용했다.

델타 블루스 박물관의 예술과 교육 프로그램에서, 아이들은 기타, 키보드, 하모



클라크스테일에서 신나게 점프하며

결국, 많은 중국인들은 식료품 가게와 다른 소규모 사업체를 하기 위해 농장 일을 그만 두었다. 그들의 고객들은 주로 아프리카계 미국인이었는데, 그들은 백인들이 운영하는 가게에서 물건을 사지 못하게 했다. 그 가게들은 돌아다니고, 이야기하며, 심지어 직업을 구하는 장소가 되었다. 오늘날 중국인이 운영하는 식료품 가게들이 사라지고 있다. 클라크스테일에서 몇몇 중국계 미국인 가족들은 식당을 운영하는데, 이곳에서는 센 불에 재빨리 익힌 복채이 요리와 남부의 주식인 델타 메기류의 물고기와 칼러드 잎을 섞은 대나무 순을 제공한다.

클라크스테일에 대하여

건설: 1848

총인구: 20,645

청년인구: 7,482

별명: 블루스의 본고장

클라크스테일에서 들리는 언어: 중국어, 프랑스어, 독일어,
이탈리아어, 스페인어

자매도시: 노르웨이의 노토덴

캔자스시티 (미주리 주)



시나그 탈라의 한 소녀가 무대에 오를 준비를 한다.

물을 퍼내는 춤에서, 소녀들은 머리에 반가스라는 향아리를 이고 춤을 춘다. 한명의 춤꾼이 모든 향아리의 균형을 맞춘다.

뛰어난 아이들은 재즈 축제인 빈의 위밥에서 음악을 만들기 위해서 함께 모인다. 일부 젊은 음악가들은 무대에서 공연하고, 나머지는 다른 형태의 재즈를 배운다. 리듬이 빠른 비밥에서, 음악가들은 그들이 연주할 때, 복잡한 새로운 소리를 만든다. 이것은 즉흥곡이다. 비밥은 캔자스 시에서 생겼고, 이곳에서 찰리 버드 파커와 카운트 바시 같은 훌륭한 재즈 음악가들이 음악을 시작했다.

비밥깽 아래에, 서브 트로폴리스라 불리는 또 다른 캔자스시가 있다. 사업체, 창고들, 우체국과 도로들은 35개의 축구 경기장의 크기인 석회동굴에 지어져 있다. 얼스웁스라 불리는 자연 과학 실험실도 있는데, 여기에서 젊은 과학자들은 중서부의 서식지를 연구한다. 이 거대한 지하 학교에서, 아이들은 불이 났을 때, 혹은 가뭄이 닥쳤을 때, 동물들을 어떻게 도와주어야 하는지 배운다.

여러분은 놀라운 아이다라고 쓰여진 편지 한 통을 받아본 적이 있나요? 캔자스시티에 있는 캠프파이어 미국이 아주 놀라운 아이의 날을 후원한다. 어른들은 사랑에 대한 편지를 쓰고, 아이들을 지원한다. 오프라 윈프리, 존 트라볼타 그리고 유명한 야구 선수인 레베카 로보 같은 유명 인사들은 아이들에게 그들이 얼마나 뛰어난 사람들인지 알려주기 위해서 성장 과정을 묻는다.

캔자스시티는 끼 있는 아이들이 많다. 필리피노 문화 센터에서 시나그-탈라를 연주하는 예술 그룹에 속한 소녀들은 필리핀의 전통 음악을 연주한다.

물을 퍼내는 춤에서, 소녀들은 머리에

캔자스시티는 놀라운 야구 역사도 지니고 있다. 1900년 전에 아프리카계 미국인들은 메이저 리그에서 경기했다. 하지만, 1900년에서 1945년까지, 그들은 인종차별에 찬성하는 법 때문에 야구 경기를 하지 못했다. 캔자스시티에서 생겨난 니그로 리그는 흑인들에게 야구 경기를 하도록 기회를 주었다. 니그로 리그팀들은 미국, 캐나다 그리고 라틴 아메리카 전역에서 경기를 했다. 슈퍼스타 재키 로빈슨은 니그로 리그의 캔자스시티 군주들과 경기를 했다. 나중에, 그는 1900년 이후에, 메이저 리그팀에서 경기한 최초의 아프리카계 미국인이 되었다. 로빈슨이 뛰어난 선수였을 뿐 아니라, 시민권과 인권 투쟁에서 영향력 있는 지도자였다.



얼스웍스(EarthWorks)에서 지하세계를 탐험하며

캔자스시티에 대하여

건설: 1821

총인구: 441,545

청년인구: 123,407

별명: 분수의 도시

캔자스시티에서 들리는 언어: 아랍어, 네덜란드어, 스페인어

스와힐리어, 타갈로그어

자매도시: 탄자니아의 아루샤, 시에라리온의 프리타운

뷰트 (몬태나 주)



뷰트 근처 대초원에서 비밀을 나누며

1882년 말커스 데리에서, 어느 아일랜드 이민자가 뷰트에 있는 은광에서 일했다. 삼천 피트 지하에 있는 은을 캐면서, 그는 50 피트 넓이의 구리광맥을 발견했다. 데리는 마치 구리의 수요가 치솟는다는 사실을 미리 알고 있는 것처럼, 거대한 구리 광산을 사들였다. 구리선은 1800년대 말에, 전기와 전화의 기술적 발전 때문에 중요했다.

뷰트는 로키산맥 북부에 위치한다. 뷰트는 높고, 가파른 언덕이다. 금, 은 그리고 구리 광산은 뷰트가 지구상에서 가장 부유한 언덕으로 유명해 질 수 있게 한 몫을 했다. 하룻밤 사이에, 많은 광부들이 뷰트의 광산 캠프로 이동했다. 서부 아일랜드에서 온 많은 시골자들은 그들과 함께 하기 위해서 친척들을 불러 모았다. 1900년까지 뷰트 인구의 거의 1/4이 아일랜드의 후손들이었다. 오늘날 셸리 반, 사논 그리고 오브리엔 같은 수백만 아일랜드 사람들의 성씨가 뷰트 전화번호부에서 볼 수 있다.

일부 광부들은 네바다와 펜실베이니아 주에 있는 광산에서 뷰트로 옮겨왔다. 나머지는 세계 곳곳에서 왔다. 1918년 조사에서, 38개의 국가들이 뷰트에서 대표되었다. 그 사실은 뷰트가 거의 십 만개에 이르는 도시 중에서 번성하는 하나의 도시가 되었고, 그 당시에 미국 도시에서 가장 다문화적인 도시들 중 하나라는 것을 보여준다.

거의 남자들이었던 많은 중국 이민자들은 광산으로 일하러 왔다. 금이 바닥나고 나서, 대부분 중국 가족들은 다른 지역으로 옮겨갔다. 2000년까지 28명의 중국계 미국 가족들은 여전히 뷰트에 살았다. 그들의 역사를 보존하기 위해서, 마이 워 사회를 만들었다. 이 단체는 뷰트의 아시아 역사에 대해 전시함으로써 사람들에게 보여주기 위해 낡은 건물들을 복원하고 있다. 마이 워 사회는 몬태나에서 유일한 용 축제에 신경 쓴다. 이 용은 타이완 정부가 몬태나 시민들에게 준 선물이다.



오늘날 뷰트에서 여러 민족들 중, 약 34,000 여명의 인구가 산다. 약 150명의 세르비아인 가족들과 1903개의 유대교회당을 가지고 있는 작은 유대인 공동체가 있다. 이 도시가 광산이 한창일 때보다 작지만, 미국에서 가장 큰 역사 지역들 중의 하나가 여기에 있다. 아이들은 4500여 군데의 역사 건물들의 일부를 방문할 수 있고, 이 건물들은 광부들의 시골집에서 대저택에 이르는 모든 것을 포함한다.

뷰트에 대하여

건설: 1864

총인구: 33,892

청년인구: 9,055

별명: 지구상에서 가장 부유한 언덕, 구리의 도시

뷰트에서 들리는 언어: 핀란드어, 히브리어, 아일랜드 게일어,
이탈리아어, 세르비아어

자매도시: 독일의 알텐스태이그

링컨 (네브래스카 주)



여러 나라의 아이들이 함께 배운다.

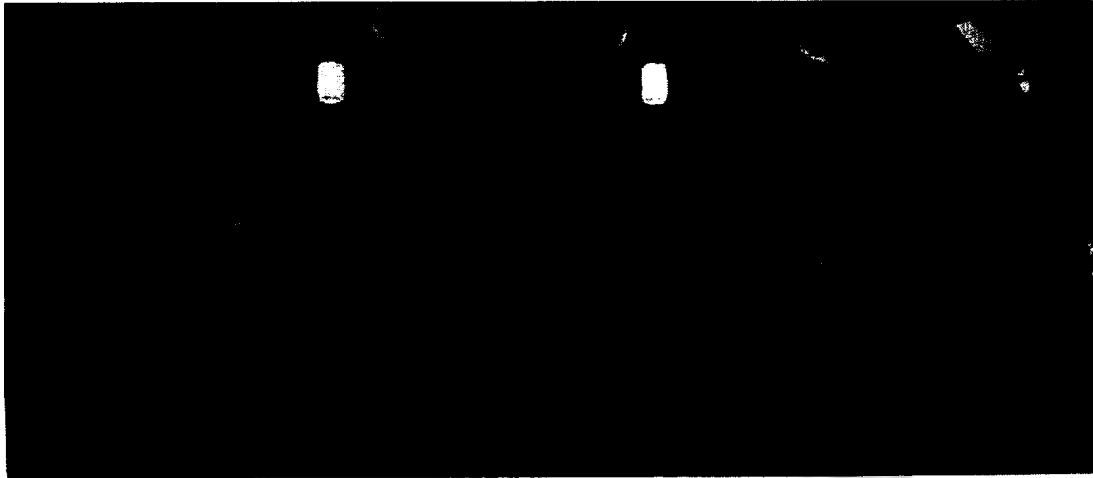
2004년에, 아이 친화적인 도시들 보고서는 네브래스카 주의 링컨 시에 에이 플러스를 주었다. 이 주도는 공기가 깨끗하고, 주변 지역이 안전하며, 학교가 좋기 때문에 아이들이 살기에 좋은 곳이다. 링컨에는 하이킹하고, 자전거

를 타며, 수영과 낚시를 즐길 수 있는 80개 이상의 공원이 있다. 일자리가 많고, 생활비가 저렴하다.

전 세계에서 온 가족들은 링컨에 정착해왔는데, 링컨은 미국 중심부에서도 가운데에 있다. 링컨은 심지어 시를 장려한다. 여기에 사는 유명한 시인 테드 쿠퍼는 농장, 눈송이, 크림색의 옥수수과 미국 중부의 작은 시내에 대한 자세한 것들을 찬양하는 시를 쓴다. 그는 모든 사람이 이해할 수 있는 시 쓰기에 열중한다. 때로는 시 한편에 대한 40개의 초안을 쓴다.

링컨은 링컨 대통령의 이름을 따서 지은 것이다. 링컨 대통령은 1863년에 연합군에 대항하는 주들의 모든 노예들을 해방시켰다. 최근에, 여러 나라 사람들이 자유를 찾아 링컨에 오고 있다. 20개 이상의 종교 단체들로 구성된 링컨 이교 단체 의회는 새 이민자들이 정착할 수 있도록 돕는 많은 단체 중 하나이다. 이 의회는 “친절 마을”을 만들기 위해 노력한다. 이 단체가 통역사들도 제공해 주는데, 그들은 새 이민자들이 직업을 찾기 위한 인터뷰를 도와주고, 이민자들의 아이들이 학교에 등록하고, 진료 예약을 할 수 있도록 하며, 식료품 가게에서 물건을 살 수 있게 도와준다. 이 도시의 ESL반에서 학생들은 거의 50개 언어를 말한다.

1975년 이후로, 많은 베트남 사람들이 이 도시에 정착해 왔다. 2004년과



마운트 지은 침례교회에서 기도 춤을 추며

2005년에 링컨 아이들 박물관은 베트남 문화에 대한 여행 전시를 주최했다. 전시의 한 부분을 살펴보면, 아이들은 실제로 스쿠터를 타보고, 베트남의 여러 강들 위를 떠다니는 사람들처럼 집배(요트)를 항해하면서 베트남에서의 매일 매일 삶의 생기를 느꼈다. 아이들은 “우리 마을”을 확인해 보는 것을 좋아한다. 이것은 박물관에서 영구히 직접 손으로 만져보면서 참가할 수 있는 전시 중 하나이다. 방문 기간 동안, 아이들은 응급실에서 엑스레이를 읽을 수 있고, 비행기 조종사가 되어 보고, 피자도 만들어 볼 수 있고, 실제로 트랙터를 운전해 볼 수도 있으며, 텔레비전 쇼를 만드는 등 더 많은 것들을 해 볼 수 있다. 한 블록 아래에서 왔든 혹은 전 세계에서 왔든, 링컨에서 많은 것을 찾을 수 있다.

링컨에 대하여

건설: 1867

총인구: 225,581

청년인구: 61,783

별명: 최고의 도시

링컨에서 들리는 언어: 보스니아어, 다리어, 수단어, 타이어

베트남어

자매도시: 타지키스탄의 후잔트, 타이완의 타이핑

레노 (네바다 주)



특별 행사를 위해 멕시코 전통의상을 입고

만든 바구니 같은 전통 공예를 배울 뿐만 아니라, 사업 분야들에 대해서도 배운다. 나무를 골라서 실제로 버드나무로 바구니를 만들 때까지, 아주 훌륭한 버드나무 바구니를 만드는 기간은 수개월이 걸린다.

멕시코계 미국인 소녀들은 레노에서 그들의 *퀸시네라*에 대한 꿈을 꾸며 몇 년을 보낸다. 이 축제는 15살을 맞은 소녀들을 위한 것이며, 라틴계 전통에서 보면 한 여성이 되는 것이다. 한 집단 전체가 이 축제에 참여하며, 결혼만큼 화려하다. 멕시코계 과테말라 상인들이 운영하는 복잡한 *퀸시네라* 가게들은 옷에서 장식품에 이르는 모든 것을 판매한다. 라틴계 아이들은 어떻게 사업들을 운영하고, 다양한 직업을 얻는지 레노 지역 사회의 전문가들에게 배우면서 순조로운 출발을 한다.

몇몇 한국계 미국 아이들은 그들이 숙제할 때, 걸려오는 전화를 받으면서 가족들의 사업을 돕는다. 한국어를 배우기 위해서, 아이들은 종교 훈련과 한국 전통이 섞인 한국 장로교회에서 운영하는 반에 다닌다.

이탈리아인들은 1800년대 후반에 레노에 정착하기 시작했다. 그들은 농업과

꼭대기에 눈 덮인 시에라 네바다 산들이 네바다 주의 레노에 우뚝 솟아 있다. 봄이 되면, 눈은 녹고 이 건조한 풍경을 따라 꿈틀거리며 흐르는 강을 채우고, 필요한 물을 공급해 준다. 레노는 파이우트 족, 와슈즈족 그리고 슈손 족들의 고대 거주 지역을 에워싸고 있다. 오늘날 많은 부족들이 레노-스팍스 인디언 식민지에 살고 있다.

예전에는 가난했지만, 이 식민지는 부동산과 다른 사업 분야에서 성공을 거두었다. 아이들은 그들의 모국어, 전통적인 생활 방식 그리고 버드나무로

광산업에서 큰 발전을 이루었고, 와인 만드는 기술을 서로 나누었다. 엘도라도 이탈리아 대축제에서 어떻게 와인이 만들어지는지 보여주기 위한 포도 밭는 전통이 이루어질 때, 발로 포도를 힘껏 밟는다. 그리고 아이들의 얼굴은 젤라토와 이탈리아 아이스크림을 너무 급하게 먹어서 끈적 거린다. 이탈리아 사람들은 실제로 레노에서 *라 돌스 비타*(“즐거운 인생”)를 발견했다.



공룡에 대해 배우며

*라 돌스 비타*는 야생마 애니(벨마 존스톤)가 레노 주위에 사는 수백 마리의 무스탕을 위해 원했던 것이다. 1950년대에 그녀와 레노의 아이들은 상업적인 목적으로 죽어가는 야생마와 작은 당나귀들을 살리기 위한 운동을 벌이기 시작했다. 그들의 노력 덕분에, 미 의회는 반대 투표자 없이 자유로운 야생마와 당나귀에 대한 법안을 1971년에 통과시켰다.

레노에 대하여

건설: 1868

총인구: 180,480

청년인구: 47,641

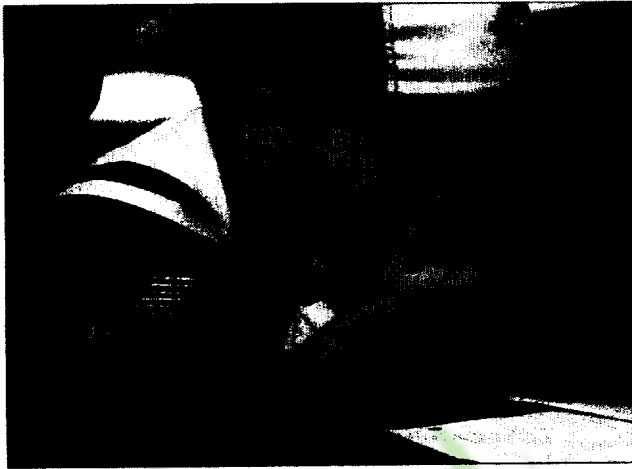
별명: 세계에서 가장 큰 작은 도시

레노에서 들리는 언어: 바스크어, 이탈리아어, 한국어,

파이우트어, 스페인어

자매도시: 멕시코의 과달루페, 뉴질랜드의 왕거누이

맨체스터 (뉴햄프셔 주)



이 스카우트 단원 중 누가 무선 라디오로 말하고 있나요?

“본 마틴” “구이드 모닝!” 예전에 프랑스어, 스코틀랜드어와 60개의 다른 언어들이 뉴햄프셔 주에서 가장 큰 도시인 맨체스터에 있는 붉은 벽돌로 지은 공장 건물의 깊은 골짜기 전체에 메아리쳤다. 아름다운 호수인 메사베식 근처에 위치한 맨체스터는 한 때 북동부에서 가장 큰 섬유 제조 센터 중 하나였다.

섬유 공장 노동자들은 1830년대에 스코틀랜드에서 왔다. 이 이민자들이 노동자들의 권리를 보호하기 위해 노조를 만들기 시작했을 때, 공장 주인들은 그들의 노력을 멈추려고 프랑스계 캐나다인들을 데려왔다. 하지만, 그 스코틀랜드인들은 페인트칠하고, 만들고, 1960년대까지 페인트칠한 집을 감독하는데 전문가들이었다. 스코틀랜드 문화는 세계에서 가장 큰 백과이프 박물관이 있는 맨체스터에서 여전히 강하게 남아있다.

프랑스계 캐나다인들이 맨체스터에 정착한 직후에, 그들은 가톨릭 교구와 작은 캐나다라고 불리는 새로운 공동체를 지었다. 오늘날 프랑스계 미국인 센터는 프랑스계 캐나다인의 문화와 프랑스 혁명 기념일을 보여준다. 이 프랑스 독립일은 미국의 7월 4일과 같은 것이다. 최근 프랑스어를 쓰는 아프리카 이민자들은 맨체스터를 고향이라고 생각한다. 일부 교회들은 영어, 프랑스어, 스와힐리어 그리고 아랍어로 예배를 한다.

우루과이에서 온 숙련된 직공들은 1960년대 맨체스터로 왔다. 그들은 이 지역에 있는 몇 안 되는 최초의 스페인어를 쓰는 섬유 공장 노동자들이었다. 오늘날 라틴계 가족들의 아이들은 영어를 쓰며 자라고 있다. 그들은 단지 스페인어만 사용하는 에스큐리타 여름 캠프에서 수영과 공놀이를 할 수 있다. 캠프에 참가한

아이들은 재미있게 지내고 스페인어를 배운다. 그들은 베네수엘라, 콜롬비아 그리고 다른 라틴 아메리카 국가들에 대해서도 배우는데, 이 국가들은 하나의 공통된 언어를 사용하지만, 다른 풍습과 역사를 가진다.



맨체스터는 더 이상 섬유를 가장 많이 생산하는 곳은 아니다. 오늘날 붉은 벽돌로 지은 공장들은 가
해마다 열리는 라틴 축제에서 프로젝트에 몰두하며
족, 예술 그리고 사업을 위한 장소를 제공하고 있다. 전 세계에서 온 사람들은 이곳에서 은행업과 기술 회사의 일자리를 찾아서 온다. 맨체스터의 컵과 보이 스카우트는 전 세계의 사람들과 연결하기 위해 전화 기술을 사용한다. 로렌스 엘. 이 스카우팅 박물관에서, 스코틀랜드인들은 아이들에게 케냐어, 일본어, 아이슬란드어, 호주어 그리고 다른 많은 나라의 언어로 무선 라디오를 통해 이야기한다. 그들은 서로의 언어로 단어와 무선 라디오 조작자의 언어를 배운다. 그들은 “안녕히 계세요”라는 귀에 익숙하지 않은 말인 “73”을 말하며 이야기를 마친다.

맨체스터에 대하여

건설: 1722

총인구: 107,006

청년인구: 28,090

별명: 여왕의 도시

맨체스터에서 들리는 언어: 벵골어, 캄보디아어, 프랑스어,

스코틀랜드어, 스페인어

자매도시: 독일의 노이슈타트안데어하르트

티넥 (뉴저지 주)



브라운이 걸 스카우트 단원들이 나머지 단원을 기다린다.

아니면, 그 이름은 독일어일 수도 있다. 독일 정착자들이 1700년대 초에 이곳에 왔고, 집과 농장을 지었다. 미국에서 가장 오래된 집들 중 일부인, 돌로 지은 집들 일곱 채가 여전히 티넥에 있다.

한 가지 확실한 것은 티넥이 특별한 장소라는 것이다. 1949년에 미군은 만여 개의 공동체를 보았고, 그 중에서 티넥을 “미국 도시의 모델”로 선정했다. 한 사진작가가 소방서를 보면서 사진을 찍었고, 하수 설비 프로젝트와 수백 가지 다른 활동들을 했다. 이 사진들이 오스트리아, 독일 그리고 일본에서 전시되었고, 2차 세계대전 이후에 이 나라 사람들이 나라를 재건하려고 노력을 많이 했다. 미군은 티넥이 이 나라들에게 좋은 예가 되기를 바라고 있다.

1949년에 티넥에는 거의 백인과 기독교인들이 살았다. 15년 이후에, 티넥은 많은 유대교인과 아프리카계 미국인 가족들에게 고향이 되었다. 이곳의 시민들은 인종 차별을 하지 않는 집과 학교에서 일했다. 1965년 티넥은 미국의 학교에서 자발적으로 인종 차별을 없앤 최초의 도시가 되었다.

티넥은 52곳의 예배지가 있는 본고장이다. 이슬람교도들은 티넥 인구의 삼분의 일을 차지한다. 티넥의 정통 유대교회당과 *미크바*(예식 목욕), 합법적인 식당과 근처 예쉬바스(종교 학교)는 정통 이슬람교를 믿는 사람들을 끌고 있다. 유대교법은 *에루브*라고 불리는 축제의 마지막 날을 제외한 안식일에 집밖으로 어떤

티넥이라는 이름은 수수께끼 같다. 어느 누구도 그 의미가 무엇인지 확실히 알지 못한다. 그 이름은 레니 레네크 언어에서 온 단어인지도 모른다. 이 지역인 티넥에서 원래 레니 레네입 부족들 중 하나인 핵켄색스가 살았기 때문에 이렇게 불려졌다. 아



티넥은 성공한 많은 음악가들의 고향이다.

것도 갖고 나가지 못하게 한다. 이 지역은 전주 꼭대기에 감겨 있는 줄이라고 여겨진다. 적어도 티넥의 절반은 예루브 안에 산다.

최근에 티넥은 남아시아에서 오는 많은 사람들을 환영한다. 두 곳의 이슬람교 예배당, 종교 학교와 인도인과 파키스탄인들이 운영하는 식당과 식료품 가게들은 이 도시에 정착하기 좋은 장소가 되게 하고 있다. 1992년에 이 도시는 미국에서 최초로 인도인 시장을 뽑았다. 이곳은 과거에 유대교인, 아프리카계 미국인 그리고 여성 시장들을 뽑았다. 이 도시의 다양성에 대한 이와 같은 반영은 얼마나 티넥이 특별한지를 잘 보여준다.

티넥에 대하여

건설: 1895

총인구: 39,260

청년인구: 11,242

티넥에서 들리는 언어: 중국어, 히브리어, 힌디어, 파슈토어
스페인어

자매도시: 없음

산타페 (뉴멕시코 주)



멕시코 전통 춤 축제에서

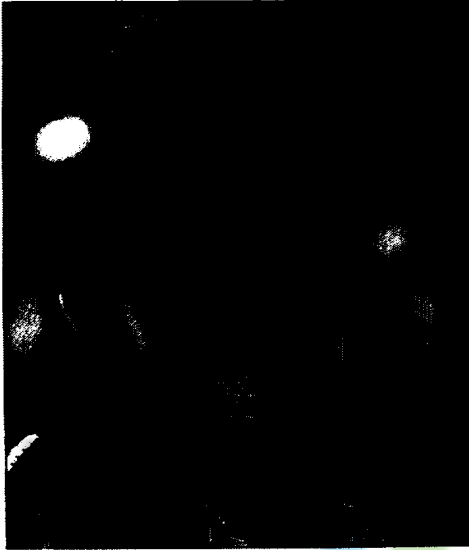
뉴멕시코에 있는 산그레드크리스토 산맥에서 약 7,000피트 위쪽에 위치한 산타페는 미국에서 가장 오래된 도시이다. 푸에블로 사람들의 조상들이, 1540년에 스페인 사람이 이곳에 오기 전 수천년 동안 여기에 살았다. 1821년에 짐을 실은 열차가 산타페 철로를 따라 물건을

실어 나르기 시작했는데, 이 길은 프랭클린, 미조리에서 산타페까지였다. 앵글로 정착자들이 이 지역으로 모여들었다. 산타페는 푸에블로인과 스페인 사람들에게 유명해졌고, 앵글로 문화는 이 도시의 일상에 영향을 끼쳤다.

여러분이 산타페 주위를 걷게 되면, 어도비 벽돌로 지은 많은 건물들을 보게 되는데, 이 벽돌은 햇볕에 말린 진흙, 모래, 짚 그리고 물을 섞어서 만든 것이다. 옅은 갈색으로 페인트칠 된 이 도시에 있는 맥도널드 건물의 하나는 어도비 방식을 반영한다. 수 백 년 전에, 산타페 근처에 살던 미국 인디언들은 현대의 아파트 건물처럼 보이는 집을 지었다. 10인치 두께의 벽은 내부를 시원하게 했다. 스페인 사람들은 이 공동체를 *푸에블로스(마을들)*이라고 불렀다. 스페인 사람이 1500년대 뉴멕시코에 정착하기 시작했을 때, 그들도 어도비 벽돌집을 지었다. 하지만 그들은 무어와 북부 아프리카의 아랍국과 중동 지방에서 배운 전통 건물을 사용했다. 그들의 집벽 두께는 두 배였다. 교회 벽의 두께도 최고 6피트였다. 나중에, 앵글로 정착민들은 벽돌집, 2층 현관과 창문틀은 나무를 깎아 만들었다.

히스패닉 문화는 산타페 어느 곳이나 있다. 여러분은 다채로운 전통 예술과

옷을 볼 수 있다. 멕시코 음악도 들을 수 있다. *토르타스 에스파노라스*(스페인 오믈렛)과 *타퀴자스*(타코스)도 먹을 수 있다. 퓨에블로 음식도 어디에나 있다. 블루 콘칩은 피논 스프와 곁들여 먹는다. 여러 시골 지역에서, 아주 빨간 칠리 고추를 햇볕에 말린다.



전통 옷을 자랑하며

약 산타페 인구의 50퍼센트가 히스페닉계 사람(거의 스페인이나 멕시코인)이고 9%만이 미국 원주민이다. 나머지는 앵글로계, 아프리카계 미국인, 아시아인 그리고 이 도시로 옮겨왔거나 여러 세대에 걸쳐 살아온 사람들이다. 그들은 산타페 문화에 자신의 문화도 섞었고, 이 도시의 별칭이 “다른 도시”인만큼 더 활기 넘치는 곳으로 만들고 있다.

산타페에 대하여

건설: 1607

총인구: 62,203

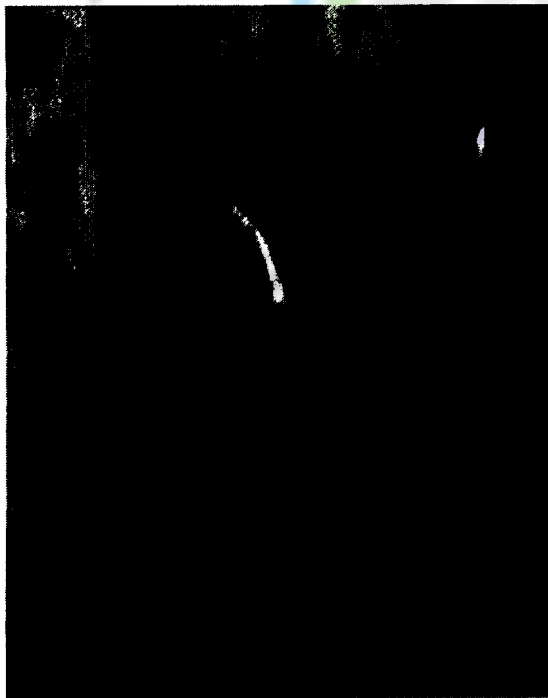
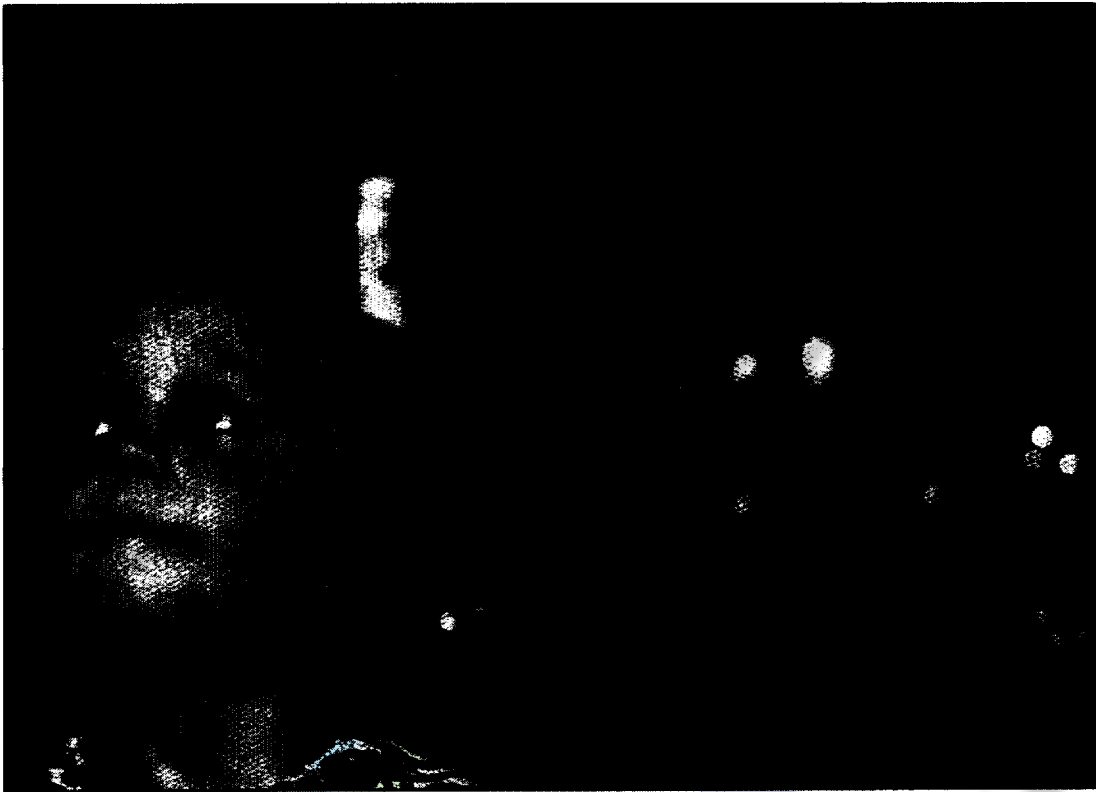
청년인구: 14,212

별명: 색다른 도시

산타페에서 들리는 언어: 아랍어, 크리슨어, 스페인어, 티와어,
티베트어

자매도시: 우즈베키스탄의 부하라, 스페인의 산타페

뉴욕



뉴욕에 대하여

설립: 1625

총인구: 8,008,278

청년인구: 2,153,450

별명: 빅애플(Big Apple), 잠들지 않는 도시

뉴욕에서 들리는 언어: 140여개 이상의 언어들이 이 도시에서 사용된다.

자매도시: 이집트의 카이로, 일본의 도쿄

애슈빌 (노스캐롤라이나 주)



마운틴 선더 클로저들(춤꾼들)은 애팔래치아의 블루 글래스 음악에 맞춰 공연한다.

기독교되기 전부터 애팔래치아 산맥에 살아왔다. 스페인인과 아프리카인들은 16세기에 왔으며, 그 다음으로 스코틀랜드인과 아일랜드인이 1700년대에 이곳에 왔다. 1880년대에 철도가 산에 건설 되었다. 이주의 수감자들은 곡괭이와 삽으로 가장 힘든 일을 했다. 이 철도는 외부인들에게도 개방되었다. 뉴욕과 보스턴에서 온 부유한 도시 시민들은 여름의 무더위와 결핵 같은 질병뿐만 아니라 도시의 바쁜 일상에서 벗어나려고 애슈빌의 산을 여행했다.

애슈빌의 많은 노예들은 부유한 사람들의 집, 산의 리조트 그리고 광산에서 일했다. 그들이 해방되고 나서, 아프리카계 미국인들은 재산과 사업체를 소유하기 시작했다. 수 백 명의 흑인 장인들은 부유한 실업가인 조지 밴 더빌트가 시작한 청년 협회 (Young Men's Institute)인 YMI를 지었다. 1892년에 문을 연

더블 토 스텝 락 스텝. 애슈빌 아이들은 지역 단체 모임에서 나막신 춤을 추며 자란다. 이 춤의 시작은 아일랜드인과 스코틀랜드 이민자들이 남부 애팔래치아 산맥에 정착할 때로 거슬러 올라간다. 그들의 춤 스타일은 체로키인, 아프리카계 미국인 그리고 로마식의 춤 동작이 결합되어 독특한 춤을 만들어냈다. 애슈빌에서, 클로저(춤꾼)는 밴조, 바이올린 그리고 기타 연주에 맞춰 움직인다. 그들이 블루 글래스(시골풍 민요), 락 혹은 힙합에 맞춰 추든, 여러분은 그들 신발 밑창에 부착된 쇠에서 나는 푹푹 소리를 들을 수 있다.

사람들은 수 천 년에 걸쳐 애슈빌로 오고 있다. 체로키인들은 역사가

YMI는 현재 이 지역 아프리카계 미국인들을 위한 문화생활의 중심지이다. 매년, YMI는 아프리카와 캐리비안 춤, 음악 그리고 음식을 기념하는 축제인 굼바이를 선보인다. 원래 굼바이 춤꾼들은 고펜이라 불리는 가족으로 만든 드럼을 연주했다. 오늘날 몇몇 춤꾼들은 높게 깃털이 꽂혀 있는 머리 장식을 쓰고 스틸 드럼을 연주한다.



굼바이 춤꾼들은 음악과 춤을 선보인다.

이 도시에 사는 그리스인 가족들을 위한 문화생활의 중심지는 그리스 정교회이다. 그리스인들은 1920년대에 애슈빌로 오기 시작했다. 이 산맥은 그들에게 고향을 떠오르게 했다. 한 가족은 식당을 열었고, 그리스에서 온 다른 가족의 이민을 후원한다. 한 번에 한 사람씩 이곳으로 데리고 오며, 결국 한 그리스인 가족은 이웃 식당에서 직원으로 일할 수 있었다.

애슈빌에 대하여

건설: 1794

총인구: 68,889

청년인구: 15,329

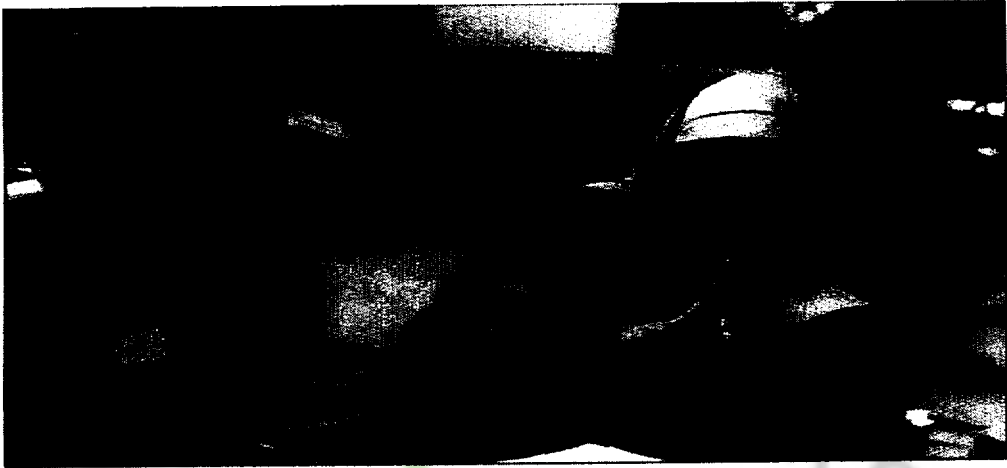
별명: 하늘의 땅

애슈빌에서 들리는 언어: 벨라루시아어, 체로키어, 에스토니아어

자매도시: 멕시코의 산 크리스토펬 드 라스 카사스, 러시아의

블라디캅카스

파고 (노스다코타 주)



여러 배경의 아이들은 국제적인 지역 사회 건설을 위해 문화 다양성 자원 센터에 모인다.

예전에 수백만 마리의 수염이 있는 바이슨(들소들)은 현재 노스다코타 주의 파고 지역을 포함하는 대평원을 달렸다. 다코타 사람들은 그들이 이동할 때, 따라다니는 동물인 버팔로로 생계를 이어나갔다. 하지만, 유럽 정착자들이 이곳에 왔을 때, 그들은 스포츠를 즐기기 위해서 버팔로를 도살하기 시작했다. 다코타 사람들은 지정 거류지 근처에 살아야만 했다. 어시니보인족, 만단족, 오지브웨이족, 다른 미국 인디언들과 함께 많은 그들의 자손들은 노스다코타에서 가장 큰 도시인 파고에 살며 일하고 있다.

파고 지역에 정착한 최초의 일부 유럽인들은 스칸디나비아인, 우크라이나인들과 러시아의 흑해지역에서 온 독일계 소수 민족들이었다. 햄콤스트 축제는 스칸디나비아인들의 문화를 기념한다. 아이슬란드계 미국인들이 이 행사를 열 때, 방문객들은 미수오스탈(아이슬란드의 유장 치즈)와 비나르테르타(자두로 속을 채운 토르테)를 맛볼 수 있다. 노르웨이계 미국인들이 이 행사를 열 때, 손님들은 춤을 출 수 있는 무대에서 왈츠를 추며, 포타티스 클럽-쿠므라(감자 푸딩)을 간식으로 먹는다.

파고는 이티오피아, 베트남과 리베리아 같은 먼 곳에서 온 사람들을 위한 재정착 도시이다. 피난민 재정착 기관들은 직업을 찾고, 학교, 의료, 공원이 있으며, 범죄율이 낮은 이 도시로 사람을 오게 하고 있다. 이곳 학교는 이민 학생들

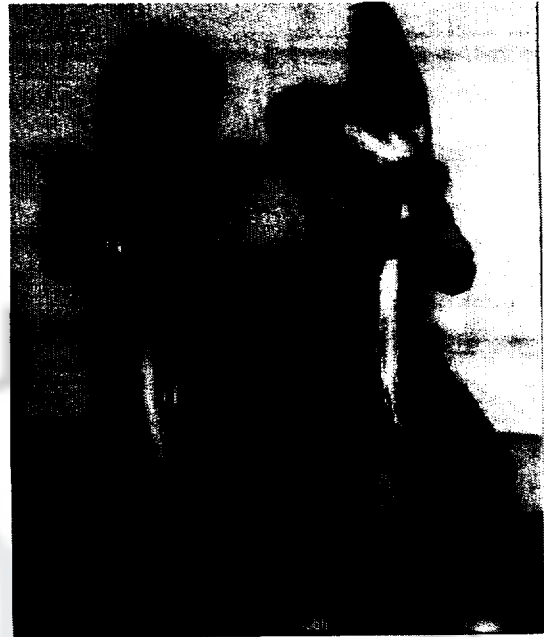
에게 예전에 음식을 제공했던 집 같은 느낌을 받도록 도움을 주고 있다.

학생들은 각자의 조상들이 있는 나라까지 몇 걸음이면 걸어서 갈 수 있는지 궁금해 한다. 멕시코까지 2000마일이 걸린다. 이것은 3,520,000 걸음이며, 이곳은 여기서 가까운 나라들 중 한 곳이다! 가족들과 친구들은 각각의 학생들의 나라까지 걸어가는 거리를 보수계로 재며, 모든 발자국을 세고 기록한다.

몸이 불편한 일부 아이들은 특수한 곳에서 운동을 할 수 있다. 제임스타운 근처의 아이들을 위한 애니 칼슨 센터

에 있는 독특한 통나무집은 많은 아이들이 그곳으로 올라가서 놀 수 있는 장소가 되어준다. 이 센터에서 특수하게 디자인된 교실도 아이들이 배우고 자라는데 편안한 장소가 되고 있다.

1981년에 퇴직하고, 이 센터에서 오랫동안 교장이었던, 애니 칼슨 박사는 노스다코타에서 존경을 한 몸에 받았고, 그녀의 업적이 높이 평가되어 디어틀 루즈 벨트 러프 라이더 상을 받았다. 이 센터의 일부 아이들처럼, 그녀도 팔과 종아리 없이 태어났다.



미국 인디언들의 딸랑 딸랑 울리는 드레스와 댄스 팬을 느끼며

파고에 대하여

건설: 1871

총인구: 90,599

청년인구: 23,046

파고에서 들리는 언어: 암하리어, 다코타어, 아이슬란드어,
노르웨이어, 오지브웨이어

자매도시: 노르웨이의 하마르, 스웨덴의 비머르비

신시내티 (오하이오 주)



가장 중요한 이슬람 휴일인 이드엘피터를 기념하며

주민들이 오버 더 린이라 불리는 이웃 지역에 정착하며 많이 성장했다. 예전에 이곳을 흘렀던 운하는 독일인들에게 린네 강을 떠오르게 했다. 1890년대까지 신시내티는 독일 문화로 가득 차 있었다. 즉, 30부 이상의 독일어 출판물과 수십 개의 교회, 유대교회당, 사교클럽과 맥주 재배 농장들이 있었다. 길가와 가게에 있는 간판은 독일어로 쓰여 있었다.

1917년 미국이 독일에 대해 1차 세계 대전에 돌입했을 때, 반독일 감정이 신시내티에 있었던 독일계 미국인 문화를 짓밟았다. 거리의 간판은 영어 표기로 바뀌었다. 공공 도서관에 있던 독일어로 쓰여진 책들을 모조리 없앴고, 독일계 미국인 선생님들은 해고됐으며, 독일어는 학교에서 사용이 금지 되었다. 결국, 수십 년 간의 노력으로 인구 중 50%가 독일계 미국인인인 그레이터 신시내티의 일부 독일계 미국인 문화가 회복이 되었다.

1800년대 초, 중반에, 많은 아프리카계 미국인들은 지하철도의 건설을 위해 남부에 있던 노예를 해방시켰다. 그것은 지하도 철도도 아닌, 도망친 노예들을 위한 비밀 탈출구였다. 그들은 오하이오 강을 건너 신시내티에 도착했고, 그들이 캐나다나 북부 주들을 해방시키는 방법을 터득하면서, 다락방, 지하실, 교회와 숲에 숨었다. 국립 신시내티 지하 철도 자유 센터는 해리엇 텀맨과 같은 도망친 노예와 존 랜킨 같은 백인 노예 폐지론자를 기념하고, 둘 다 지하철로의 운영을 도

삼 피트 길이의 날개 달린 돼지들이 신시내티의 강가를 멀리 바라보며, 30피트 기둥 꼭대기에 서 있다. 이 나는 돼지들은 신시내티가 전 세계의 주요 돼지고기 가공 센터였을 때인 1800년대를 기념한다. 이 도시는 한때, 포크폴리스라는 별칭을 갖고 있었다.

신시내티는 근면한 독일 이

왔다. 일부 해방된 흑인과 예전 노예들이 이 도시에 정착했다. 현재 아프리카계 미국인들이 약 인구의 43%를 차지한다.

애팔래치아 산맥 근처에 있던 제재소와 광산들이 문을 닫았기 때문에, 캔터키와 테네시에 뿌리를 두고 있는 가족들은 일자리를 찾아 신시내티로 왔다.

애팔래치아 시의회는 선생님들이 풍부하고 많은 음악, 스토리텔링, 전통예술과 공예품들 같은 유산을 좀 더 이해할 수 있도록 훈련시킨다. 이 의회는 십대들과 고등학교 졸업장을 받으려는 어른을 위해 학교를 운영한다. 켈트, 비누 만들기, 나무 조각과 블루 글래스 음악 연주 같은 애팔래치아 전통을 보존하는 데에도 도움을 주고 있다.



켈트, 바구니 짜기와 함께 바느질은 애팔래치아의 귀중한 공예이다.

신시내티에 대하여

건설: 1788

총인구: 331,285

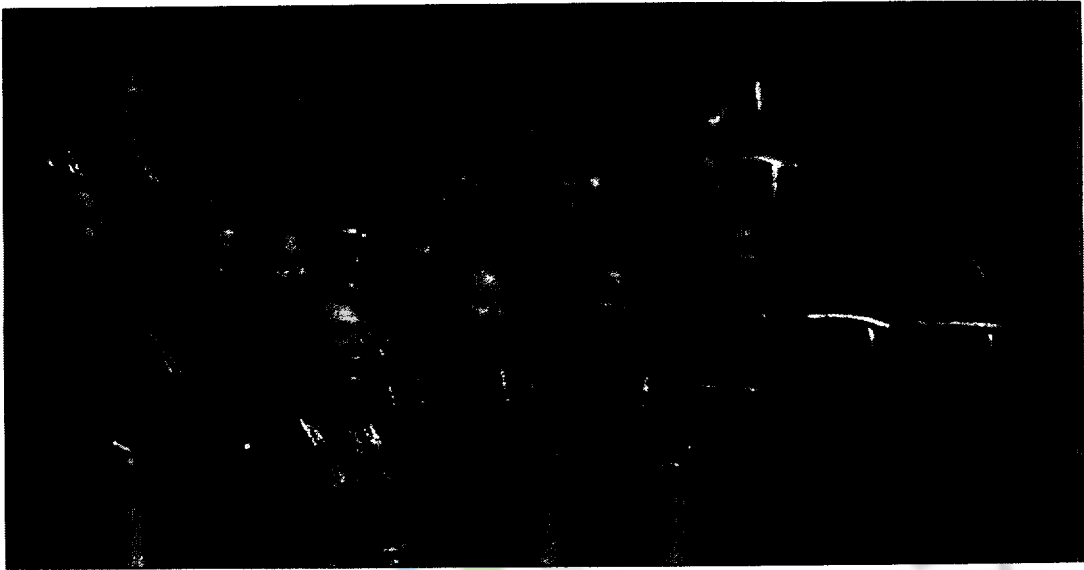
청년인구: 92,586

별명: 여왕의 도시

신시내티에서 들리는 언어: 아랍어, 독일어, 이탈리아어,
러시아어, 스페인어

자매도시: 짐바브웨의 하라레, 독일의 뮌헨

탈어콰 (오클라호마 주)



국립 체로키 청소년 합창단과 노래 부르며

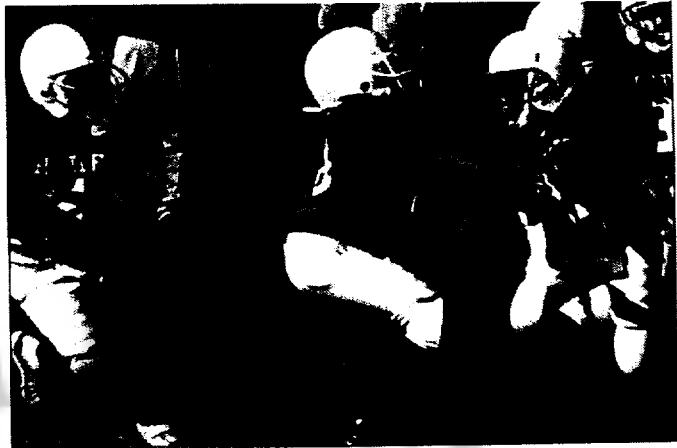
오클라호마 주에 있는 탈어콰는 가장 오래된 도시이자, 체로키족 국가의 수도이다. 유럽인들이 미국에 오기 훨씬 오래전에, 미국 인디언 국가들은 자체적으로 통치했다. 오늘날, 미 법은 이 국가들을 주권국으로 인정하지만, 미국의 일부 분이기도 하다.

체로키족은 원래 미국 동남부 지역에 살았다. 그때 금이 체로키 영토에서 발견됐다. 1838년 추운 겨울에 정부군들은 20,000명의 체로키 남자, 여자와 아이들에게 오늘날 오클라호마인 인디언 영토로 수백 마일을 행진하게 했다. 수 천 명이 눈물의 길(the Trail of Tears)이라 불리는 곳에서 사망했다. 생존자들은 탈어콰라 불리는 곳에 계속 머물러 있었다. 오늘날 탈어콰는 길거리의 간판들이 체로키어로 쓰여진 현대식 도시이다.

“트사 라 기스히 워 니?”(체로키어 할 줄 아세요?) 한때, 미국 인디언들이 자신의 언어를 사용하는 것이 불법이었다. 오늘날, 팀을 짜서 아이들이 체로키 언어 대회에서 경기를 펼치며, 이 언어가 계속 보존되도록 한다. 국립 체로키 청소년 합창단의 회원들은 자신들의 원어로만 노래를 부른다. 7학년에서 12학년생들은 미국 전 지역을 돌며, 탈어콰의 연중 체로키 공휴일에 공연한다.

“아브라 에스판넬?” (스페인어 할 줄 아세요?) 멕시코처럼 스페인어를 쓰

는 나라에서 온 새로운 학생
들은 영어, 수학과 과학을 배
우는 여름 프로그램에 참가한
다. 많은 부모님들이 탈어과
로 이주했는데, 이곳에서는
식물 묘목밭과 공장에서 일을
할 수 있었기 때문이다. 신코
데 메이요는 1862년 5월 5일
프랑스 침공에 대한 멕시코의



터치다운을 향하여

승리를 기념하는 것이다. 탈어과의 멕시코인들은 춤추며, 음식을 먹고, 마리아치
밴드(멕시코의 떠돌이 악사)가 폭발적인 라이브 음악을 연주하며 이 날을 기념한
다.

“파홀레 부 프랑세?”(프랑스어 할 줄 아세요?) 탈어과 아이들은 프랑스어를
들으려 멀리 갈 필요가 없다. 이 도시는 루이지애나 주의 뉴올리언스에서 유명한
행사인 소규모 말디 그라스 축제를 연다. 아이들의 카니발, 퍼레이드, 가재 먹기
와 멋진 배들은 재미를 한층 더한다. 사람들 모두 많은 장난감과 장신구를 가지
고 집으로 간다. 탈어과의 문화와 언어의 풍요로운 조화는 이곳에 살기에 생동감
이 넘치고 다채로운 장소가 되게 한다.

탈어과에 대하여

건설: 1843

총인구: 14,458

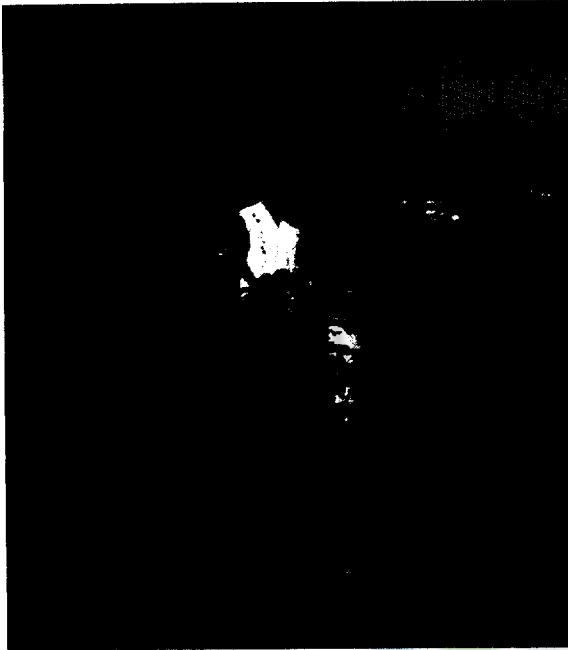
청년인구: 4,265

별명: 오클라호마에서 가장 작은 도시

탈어과에서 들리는 언어: 체로키어, 중국어, 프랑스어, 힌디어
스페인어

자매도시: 없음

포틀랜드 (오리건 주)



포틀랜드 사람들은 모든 종류의 장미가 여기에서 자란다고 생각한다.

원은 너무 작아서 여러분이 그 곳에서 있기 힘들 것이다. 이 공원이 1948년에 만들어진 이후, 사람들은 그곳에 다른 것들, 예를 들면 장미(식물들)와 나비용 뿔들을 추가했다.

아이들은 포틀랜드의 많은 정원에서 장미냄새를 맡을 수 있다. 포틀랜드는 장미의 도시로 불리며, 이곳에 가장 큰 공공 장미 정원이 무려 8,000여 곳에 이른다. 좋은 향기로 알려진, 카스티야 장미는 1830년에 멕시코에서 포틀랜드로 전해졌다. 오늘날에도 포틀랜드에 있는 정원에서 여전히 볼 수 있다. 일부 카우보이들이 가축을 돌보기 위해 오리건으로 왔을 때, 이 향기로운 꽃들이 전해졌다.

1870년대에 중국인들이 캘리포니아와 아시아에서 포틀랜드로 이주해 오기 시작했다. 100여년이 훨씬 지난 후, 중국계 미국인 원예 디자이너들은 포틀랜드 시내 전체를 가득 메우는 중국 전통 정원을 만들었다. 이 정원은 포틀랜드와 자매 도시인 중국의 스즈오시의 고대 정원을 본 따 만들어졌다. 구부러지는 돌길은

마운트 후드산은 오리건 주의 포틀랜드시를 위해 장엄하고 멋있는 배경이 되어준다. 충분한 비는 (1년 150일 비가 온다.) 포틀랜드에 있는 식물이 싱싱하고 푸르게 자라도록 한다. 이 도시는 미국의 도시 한계선 내에 있는 가장 큰 야생 동물 공원인 포리스트 공원을 포함해서 200여개 이상의 공원을 자랑으로 여긴다. 아이들은 5천 에이커가 넘는 곳에서 하이킹, 자전거 타기, 말타기를 할 수 있다. 포틀랜드는 세계에서 가장 작은 공원도 가지고 있다. 지름이 24인치인 밀엔즈 공

방문객들이 희귀한 꽃, 식물과 나무가 자아내는 놀라운 경치를 보도록 이끈다.

1870년대 말에 포틀랜드로 온 많은 일본 이민자들은 식물들로 꾸며진 길도 만들었다. 그들은 전통 디자인에 기초를 둔 조용하고 평화로운 정원을 만들었다. 많은 일본 정원들은 밝은 색을 띠는 코이 물고기로 가득한 아름다운 연못을 특징으로 한다. 일본 전통 휴일인 어린이날에 아이들은 차를 마시거나, 검정색 수미에 잉크로 그림을 그리거나, 코이 수영을 지켜본다. 오늘날, 이 도시 전체에 걸쳐 있는 많은 정원과 공원에서는 일본식 스타일에 기초한 이끼로 덮인 바위로 이루어진 정원을 선보이고 있다.



포틀랜드에는 아시아계 미국인 인구가 가장 많다.

포틀랜드에 대하여

건설: 1845

총인구: 529,121

청년인구: 125,561

별명: 장미의 도시

포틀랜드에서 들리는 언어: 중국어, 하이티어, 크리올어,
일본어, 소말리아어, 스페인어

자매도시: 일본의 사포로, 중국의 쑤저우

랭커스터 (펜실베이니아 주)



수난 주간(부활절 전의 1주간)을 기리며 스톨(어깨에 걸쳐 무릎까지 늘어뜨린 성직자의 제복)을 입고

오는 방법에는 거의 달라진 것이 없다. 여전히 많은 농부들이 말과 수레를 타고 온다! 봄비는 랭커스터시는 아미시 농장 지역의 중앙에 위치한다. 아미시는 단순히 살기를 바라는 기독교 단체이다.

대부분의 아미시 사람들은 자동차, 전화기, 전기를 사용하지 않으며, 밝은 색 옷도 입지 않는다. 그들은 겸손함을 미덕으로 삼고, 가족과 지역 사회는 그들이 하나님께 좀 더 가까이 다가갈 수 있도록 하고, 현대 사회와 격리되어 생활하는 것이 이것을 좀 더 쉽게 성취하는 길이라고 믿는다. 아미시 아이들은 8학년까지만 원룸(one-room)학교에 다닌다. 많은 학생들은 고등학교에 다니지 않고 대신 가족 농장에서 일을 한다. 대부분의 아미시 아이들은 영어, 독일어 그리고 펜실베이니아 더치라 불리는 독일 방언, 이렇게 3개 언어를 구사한다. 그들은 옷을 직접 만들고, 도시 밖에서 직접 곡식을 재배한다. 아미시는 헛간 준공식을 기념하는 파티로 유명하며, 그 기간 동안 마을 전체는 함께 곡식 창고를 짓는다.

여러분은 랭커스터가 단 하루 동안 미국의 수도였다는 사실을 알고 있었나요? 1777년 9월 19일, 새 미국 정부는 영국군을 피해 필라델피아의 원래 수도에서 후퇴했다. 새 의회는 랭커스터에 하루 동안 머물렀다. 펜실베이니아 남동부에 있는 서스퀘하나강을 따라 인접한 랭커스터는 미국 역사상 중요한 지역이다. 이곳은 한때 미국에서 가장 큰 내륙 도시였다.

농부들은 1750년 이후 미국에서 그들이 운영하는 가장 오래된 시장인 중앙 시장에서 농산물을 팔고 있다. 예를 들어, 농부들이 시장으로

2000년도에 랭커스터는 올-아메리카 시티로 승인되었는데, 이 곳 시민들이 자신들의 문제를 창의적으로 함께 풀어나가는 지역사회로 높이 평가되어 상을 받았다. 이 지역 단체들은 텅 빈 부지를 공원으로 바꾸었고, 아이들이 학교를 중도에 포기하지 못하도록 인가 학교를 운영하기 시작했다.



미국의 아이들은 손뼉치기 게임을 즐긴다.

댄스 그룹인 *휴에라스 라티노스*(라틴 풋스텝)도 아이들이 학교에 있도록 돕는다. 푸에르토 리칸과 도미니카 아이들이 무대에서 살사춤이나 탭락을 추기 전에, 그들은 높은 점수를 받기 위해서 공부를 열심히 해야 한다. 이 댄스 프로그램의 책임자는 아이들에게 메렝게(아이티, 도미니카의 춤)와 힙합을 가르치고, 그들의 숙제를 도와준다. 라틴 전통을 유지하기 위해서, 이 단체는 아이들이 그들의 문제를 푸는데 도움을 주는 *아부에리타*(little grandma)를 운영한다.

랭커스터에 대하여

건설: 1742

총인구: 56,348

청년인구: 17,793

별명: 붉은 장미의 도시

랭커스터에서 들리는 언어: 독일어, 영어 섞인 독일어(펜실

베이니아 더치), 러시아어, 스페인어, 베트남어

자매도시: 없음

프로비던스 (로드아일랜드 주)



프로비던스에서 호몽 문화를 함께 나누며

러갠짓을 포함한 각국에서 온 시민들은 친근하고 환영하는 도시를 만드는 꿈을 실현시키기 위해 애쓴다.

다채로운 힌두 축제인 호리는 용서하고, 새로운 친구를 사귀는 시기이다. 이 북부 인디언 휴일 기간 동안에, 프로비던스 아이들은 봄의 색깔을 나타내기 위해서 서로에게 색깔이 있는 파우더를 발라준다. 미국의 아이들과 친구들은 얼굴과 손에 빨간색과 노란색을 바른다.

여러분들이 말이 아닌, 손으로 친구와 이야기 한다고 상상해 보세요! 청각 장애인을 위한 로드아일랜드 학교에서, 아이들은 미국 수화로 의사소통을 한다. 그들은 몸짓으로 신호를 보낼 수 있을 뿐만 아니라, 야구와 트랙팀들은 우승도 한다. 어린 선수들과 그들의 친구들은 수학, 과학과 역사를 모두 수화로 공부한다.

프로비던스 아이들은 1세기 이상 이 도시의 삶을 윤택하게 한 아르메니아계 미국인들의 역사에 대해 배울 수 있다. 많은 아르메니아인들은 1800년대 말에, 소아시아에서 수십만 명이 사망한 싸움에서 도망 온 전쟁고아로 이곳에 왔다. 아르메니아 교회는 새 공동체 사회의 중심부가 되었다. 아이들은 여전히 아르메니

1635년 로저 윌리엄스는 퓨리탄 매사추세츠만 식민지에서 추방되었는데, 그는 각자의 방식으로 신을 숭배할 자유가 있어야 하며, 종교는 정부와 분리되어야 한다고 믿었기 때문이었다. 윌리엄스는 공평하고 다양한 도시 건설을 꿈꿨다. 내려갠짓인들이 그에게 준 땅에 프로비던스를 지었다. 오늘날, 내

아어를 공부하고, 가타(달콤한 롤) 요리법을 배우며, 교회에서 아르메니아 전설을 듣는다. 한 가지 재미있는 전설은 모든 것을 무시워하는 한 남자에 대한 이야기인데, 결국 나자르는 용감한 사람으로 불리게 된다.

리투아니아계 미국인 아이들은 크리스마스이브 행사의 고대 겨울철 의식인 쿠셔스 동안에 맨 처음 나타나는 별을 몹시 기다린다. 그 시기에 그들은 쿠키 리스(구운 감자 푸딩)같은 고기가 들어 있지 않은 음식 축제를 즐기고, 기쁨을 상징하는 사과를 함께 먹는다. 동유럽의 작은 나라인 리투아니아에서 온 그들의 조상들은 자주 어려움과 불공평한 일을 겪었다. 하지만, 그들은 좌우명이 “즐겁게 지내자!”인 프로비던스에서 안전과 행복을 발견했다.



춤 발표회를 위해 아르메니아 전통 의상을 입고

프로비던스에 대하여

건설: 1636

총인구: 173,618

청년인구: 56,317

별명: 공업이 밀집한 도시

프로비던스에서 사용되는 언어: 미국 수화, 아르메니아어,

힌디어, 호몽어, 리투아니아어

자매도시: 도미니카 공화국의 산토도밍고

찰스턴 (사우스캐롤라이나 주)



여러분이 찰스턴의 걸러 주민에게 말한다면, “탱크 가우드 푸흐 차스턴”이라는 말을 들을지 모른다. 이 말의 의미는 걸러어로 “찰스턴에 대해 하느님께 감사드립니다.”라는 의미로, 셰익스피어 시대의 영어와 시에라리온, 앙골라 그리고 바베이도스 언어들

과 연관되어 있다. 노예의 신분으로 서로 다른 나라

에서 이곳으로 온 사람들을 위해 만들어진 걸러어로 서로에게 이야기 할 수 있다. 작가인 버지니아 미슨 게러티와 로버트 샌 소우시는 아이들 모두를 위한 흥미진진한 걸러 이야기를 쓴다.

걸러 아이들은 전 세계의 어느 다른 곳과는 다른 문화의 일부이다. 1600년대 초에, 찰스턴의 저지대 국가에 최초로 도착한 아프리카인들에게서 그들의 뿌리를 찾아볼 수 있다. 이 저지대는 해안 근처에 위치한다. 이곳에는 간석지, 늪, 해안 그리고 섬들이 있다. 연세가 지긋하신 가족들은 아이들에게 그물 만드는 법과 습지에서 자라는 단 맛이 있는 사료용 풀로 바구니 짜는 법 같은 전통 공예를 가르친다.

18세기에 아프리카인과 아프리카계 미국인 노예들은 사우스캐롤라이나 늪지대를 쌀 재배지로 바꾸기 위해서 농업 지식을 사용해야 했다. 커커 통역 센터는 찰스턴 근처에서 전에는 농장이었던 곳에 지어졌다. 아이들은 역사적인 쌀 재배지를 걸을 수 있고, 그 유명한 캐롤라이나 쌀을 재배하고 수확하기 위해서 어떻게 남자, 여자 그리고 아이들의 노동력이 이용되었는지도 배울 수 있다. 그들은 걸러 음악과 스토리텔링도 즐겨 들을 수 있다.

아이들은 해마다 열리는 스코틀랜드 게임과 하이랜드 파티에서 다른 문화도 배울 수 있다. 이 시기에는 백파이프 음악과 스코틀랜드의 민속 무용을 즐길 수 있다. 아이들과 어른들은 해머 던지기과 장대 던지기 같은 스코틀랜드 전통 게임을 한다. 어른들 장대 던지기 게임에서, 경기 출전자들은 전화 폴 길이인 130파운드 통나무를 던진다. 아이들 경기에서, 그들은 속이 빈 보드지 통나무를 던진다.



모든 종류의 음악이 찰스턴에 울려 퍼진다.

찰스턴에서 많은 일들이 일어나는 가운데, 심지어 일부 죽은 시민들도 재미를 만끽하고 싶어 한다. 찰스턴은 배터리 캐리지 하우스와 걸러 부 하그의 머리 없이 몸통뿐인 토르소 조각 같은 유령으로 유명한데, 이것은 피부가 없는 핏빛 생물체이다. 만약 방문객들이 용감히 맞서 싸울 수 있다면, 유령이 나오는 여관에 머물 수 있다.

찰스턴에 대하여

건설: 1670

총인구: 96,650

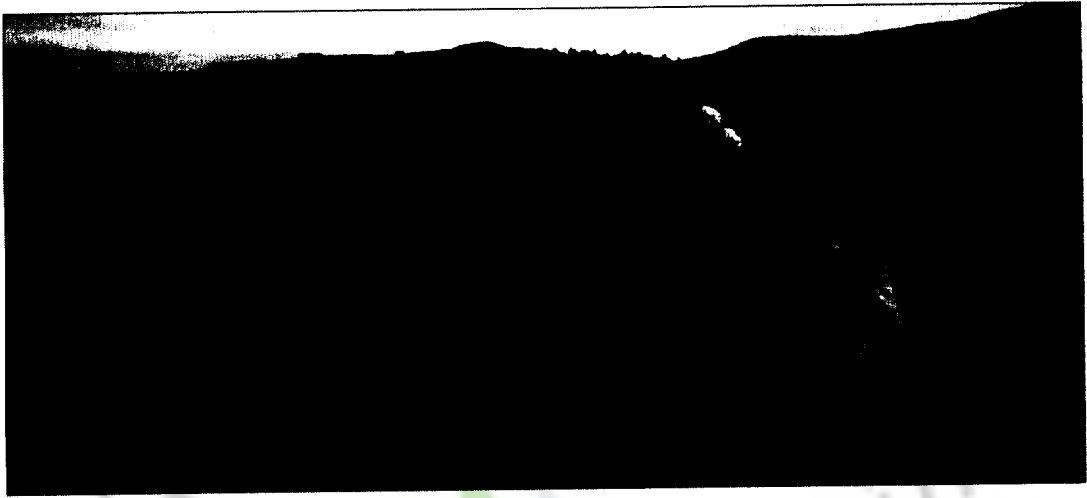
청년인구: 24,642

별명: 성스러운 도시

찰스턴에서 들리는 언어: 중국어, 걸리어, 힌디어, 한국어,
스코틀랜드 게일어

자매도시: 이탈리아의 스폴레토

래피드 시티 (사우스다코타 주)



라코타 춤을 추며

브론토사우루스(뇌룡)과 티라노사우루스는 공룡 공원에서 이들이 있는 곳에서 사우스다코타의 래피드 시티를 지키며 서 있다. 이 거대한 공룡은 실제 선사시대의 동물 화석으로 가득한 지역인, 블랙 힐의 구룡지대의 고장 바로 옆에 있다. 오퍼레이션 스마트에서 소녀들은 공룡 유물과 살아있는 동물을 직접 배울 수 있다. 그들은 화석을 연구하고, 농장 동물에 대해서 배우고, 늑대, 곰 그리고 야생 사자의 서식지를 탐험하면서 수학, 과학과 기술을 재미있게 공부한다.

래피드 시티 주변에 있는 블랙힐은 이곳이 시커멓게 보일 정도로 소나무가 뿅뿅이 들어차 있기 때문에, 이 소나무 숲의 이름을 따서 만들어졌다. 이 언덕은 과하 사과로 불리는 라코타스 인을 위한 곳이다. 이 미국 인디언들은 이곳이 새와 동물을 위해 특별히 지정된 곳이므로, 사람들은 여기에 살지 말아야 한다고 생각한다.

금이 1800년대에 발견되었을 때, 광부들이 이곳으로 모여들었고, 래피드 시티가 떠오르기 시작했다. 오늘날 라코타 사람들은 여전히 안전하게 살기 위해서 이 언덕으로 되돌아오고 있다. 라코타 아이들과 라코타에 살지 않는 아이들은 복싱, 야구 그리고 레슬링 경기에서 시합한다.

엘스워드 해군 기지 근처에 사는 세계 각국에서 온 아이들은 부모님들과 함께 산다. 해군 기지에 사는 것은 격리된 도시에 사는 것과 같고, 이곳에는 가게, 집, 학교 그리고 신 승배 장소가 전부 갖춰져 있다. 엘스워드 아이들은 다른 래

피드 시티 아이들과 함께 페닝톤 카운티 4-H 프로그램에 참가한다. 그들은 말, 소, 토끼, 개 그리고 다른 동물을 돌보는 기술을 습득한다. 그들은 축제일을 맞아 그들의 동물을 준비하며, 서로



여러분은 여전히 블랙힐에서 브론토사우르스와 함께 돌아다닐 수 있어요.

의 문화에 대해서도 배울 수 있다. 인기 있는 축제는 개들의 민첩함을 알아보는 경기이며, 이 경기에 참가한 개들은 몸을 꼬거나, 돌거나 장애물 코스에서 점프한다.

개들도 다코타 셀틱 축제와 고지대 게임에서 가장 인기 있는 동물이다. 능숙하게 양 떼를 몰아 경계선을 검게 만드는 모습을 지켜보기 위해서 수 천 명의 사람들이 모이며, 이민자들은 아일랜드와 스코틀랜드에서 래피드 시티로 오면서 개들을 이곳으로 데리고 왔다. 공룡에서 말, 개에 이르기까지, 오늘날 래피드 시티 아이들은 동물을 좀 더 가까이에서 배울 수 있는 기회가 많다.

래피드 시티에 대하여

건설: 1876

총인구: 59,607

청년인구: 17,105

별명: 서부의 빛나는 별

래피드 시티에서 들리는 언어: 독일어, 한국어, 라코타어,
스페인어, 타갈로그어

자매도시: 독일의 아폴다, 일본의 이마이시

내슈빌 (테네시 주)



아름다운 라오스 전통 보석과 수공예 실크

컨트리 앤드 웨스턴의 세계 중심지인 더 그랜드 오울 오프리는 테네시의 주도인 내슈빌의 중심부 바로 옆에 있다. 르앤 림스, 돌리 펠턴과 사망한 조니 캐시 같은 연주가들은 큰 무대에서 연주했다.

각 분야의 스타들이 이 도시를 빛내준다. 내슈빌은 “매뉴얼: 번쩍번쩍 빛나는 별이 박힌 의상” 같은 많은 훌륭한 쇼와 전시회를 연다. 이처럼 순회하며 여는 공연에서, 50개의 반짝이는 별을 수놓은 자켓은 각주의 특징과 역사를 보여준다. 멕시코에서 생겨난 매뉴얼은 미국을 기리기 위해

이 자켓을 만들었다. 유명한 디자이너도 엘비스 프레슬리, 락 밴드인 애로스미스의 멤버들과 많은 다른 스타들을 위해 특별한 옷을 만들었다.

도시 전체에 걸쳐, 희미하게 빛나는 파랑, 빨강, 금색과 자주빛은 분피마이(라오스인들의 새해)축제를 빛낸다. 국립 전통 라오스 어린이 무용수들은 부처님을 기념하는 휴일 축제동안 공연할 때, 화려한 옷을 입는다. 부다패십절에서 아이들은 라오스어와 이 공동체 사회에서 모든 사람들을 존경하고 돌보는 전통을 배운다.

눈부신 불꽃이 빛의 축제인 디와리 기간동안 내슈빌의 스리 가니사 힌두 사원에 있는 흰색 탑 위에서 터진다. 내슈빌에 인도계 미국인 약 8,000가족이 살고 있으며, 힌두교, 시야크교, 자이나교와 다른 종교를 가진 많은 사람들은 새해를 맞이하여 디와리를 기념한다. 아이들은 보통 휴일에 새 옷을 입는다. 소년들은 멋진 슬랙을 입고, 소녀들은 예쁜 *살와 카미자이*(튜닉과 바지)를 입는다.

특별한 경우에 쿠르드 소녀들은 전통 의상인 *살미르*와 무지개 색깔의 *크라*

샤스(바지)를 입는다. 내슈빌은 미국에서 쿠르드인들이 가장 많이 사는 지역이다. 일부 사람들은 쿠르드 깃발에 그려진 밝은 노란색 태양과 빨간색, 흰색 그리고 녹색 줄무늬를 돋보이게 한다.

세계에서 가장 큰 지구의 날 깃발은 아이들 각자가 정한 소재를 네모 안에 그려 환경에 대한 느낌을 표현하며 전세계 아이들이 만들었다. 이 네모 모양들은 깨끗한 환경의 모임(키즈 F.A.C.E)을 위해 내슈빌 아이들이 함께 만들었고, 메리사 포우가 9살이었을 때 시작했다. 이 완성된 깃발은 농구 코트 크기의 두 배이다! 현재 23개국의 회원을 가진 키즈 F.A.C.E는 오염되지 않은 세계에서 자라고 싶어 하는 아이들을 위해 만들어진 기구이다.



춤 발표회에서 공연하며

내슈빌에 대하여

건설: 1779

총인구: 545,524

청년인구: 138,865

별명: 남부의 아테네, 미국 음악의 도시

내슈빌에서 들리는 언어: 힌디어, 쿠르드어, 라오스어,
누에르어, 스페인어

자매도시: 아일랜드의 벨파스트, 캐나다의 에드먼턴

휴스턴 (텍사스 주)



어린이 박물관에서 탐구하고 배우며 논다.

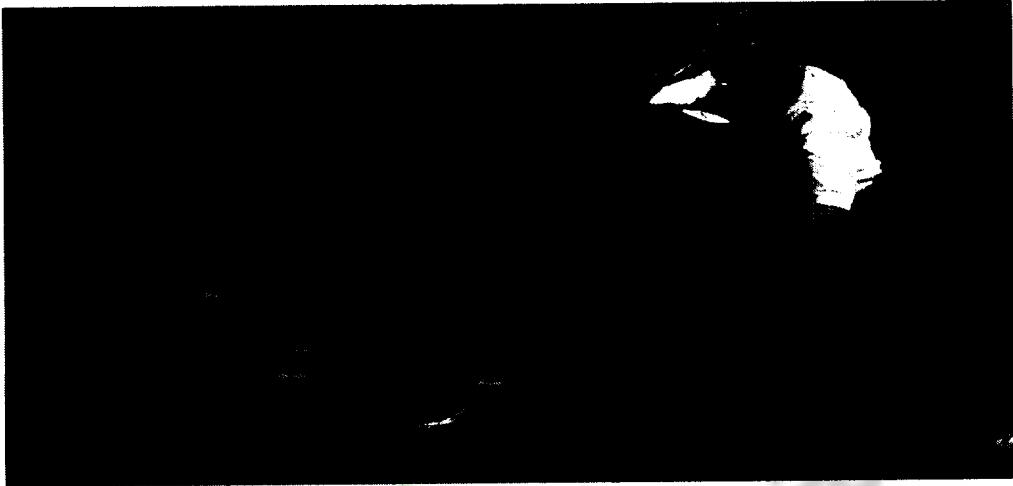
“휴스턴”은 우주 비행사인 네일 암스트롱이 1969년 7월 20일 달에 착륙한 최초의 사람으로 여겨졌을 때 그가 한 첫마디였다. 휴스턴에는 미국 유인 우주 비행 미션 통제 본부들이 있다. 휴스턴에 있는 모든 것들은 다 큼지막하다. 이곳은 남부에서

가장 큰 도시이며, 미국에서 네 번째로 많은 인구가 산다. 휴스턴은 100개 이상의 소수 민족 단체들의 본고장이다. 이곳에서 90개가 넘는 언어들 사용된다.

해마다 휴스턴 사람들은 대규모의 국제 축제를 열어 이 도시의 다양성을 기념한다. 이 축제는 매해 다른 나라를 기리며 2004년에 태국의 이목을 끌었다. 몇몇 아이들은 훈련 받은 다섯 마리 아시아 코끼리와 사진을 찍었다. 이 영리한 동물들은 태국을 대표하는 상징물이다.

휴스턴은 3주에 걸쳐 가축 쇼와 로데오 경기를 연다. 8~19세 아이들은 소, 양, 말 그리고 토끼를 보고, 값을 가장 높게 매긴 입찰자들에게 이 동물들을 판다. 만약 아이들이 가축을 기르는 것보다 그림을 그리거나 조각하는 것을 더 좋아한다면, 그들은 서구세계를 주제로 하는 예술 프로젝트를 제출할 수 있다. 로데오 경기는 텍사스 젊은이들을 위해서 수백만 달러를 모금한다.

로데오라는 말은 스페인어인 로데아르에서 유래되어, 가축을 몰아 모으며 "주위를 도는"을 뜻한다. 차로(멕시코 카우보이) 전시품들은 백인 정착자들이 이곳에 도착하기 훨씬 전에 텍사스에서 인기가 있었다. 차로들은 승마 기술을 뽑냈고, 소를 밧줄로 잡았으며 소 등에 올라탔다. 1993년에 휴스턴의 로데오 관계자들은 가장 큰 멕시코 지역 사회가 있는 휴스턴에 손을 뻗치기 시작했다. 현재 마리아치 밴드(멕시코의 떠돌이 악사)는 멕시코인들이 로데오에 영향을 미친 점을 기리는 고테자노의 날에 한가롭게 이곳저곳을 거닌다.



텍사스에 사는 한 십대가 로테오 경기에서 최선을 다한다.

로테오 경기 관계자들도 블랙 고 텍사스인 위원회를 만들었다. 이 위원회 구성원들은 장학금 마련을 위해 기금 모금을 하며, 텍사스와 서구의 흑인 역사를 조명한다. 텍사스에서 노예 생활을 하는 동안, 많은 흑인들은 목장에서 말과 소를 돌봤다. 1865년 6월 19일, 텍사스 노예들은 결국 자신들이 해방 됐다는 사실을 알았다. 오늘날 아프리카계 미국인들이 휴스턴 인구의 1/4을 차지한다. 그들은 6월 해방의 날을 기리는 훈타스라 불리는 휴일을 기념한다. 한 달 내내, 휴스턴 사람들은 블루스, 가스펠, 재즈와 다른 행사를 연다. 훈타스는 실제로 휴스턴을 더 크게 성장시킨 큰 축제이다.

휴스턴에 대하여

건설: 1836

총인구: 1,953,631

청년인구: 593,888

별명: 우주 도시, 세계의 에너지 도시

휴스턴에서 들리는 언어: 필리핀어, 그리스어, 스페인어,
타이어, 터키어

자매도시: 아랍 에미리트의 아부다비, 앙골라의 루안다

솔트 레이크 시티 (유타 주)



스노우보드를 탄 한 아이가 워세치 산맥의 경사지를 내려온다.

계절의 새로운 시작을 기린다. 며칠 동안 미국 인디언들과 다른 부족들은 춤추고, 축제를 열며 게임을 한다.

1847년에 몰몬 지도자인 브라함 영과 다른 몰몬 개척자들은 일리노이 주에서 솔트 레이크 계곡까지 위험한 트랙킹을 했다. 그들은 종교적 신념 때문에 폭도들이 그들을 공격했던 동부 도시에서 도망쳤다. 몰몬에 정착한 사람들은 농작물을 심었고, 이곳에 뿌리내리기 시작했다.

1870년까지 솔트 레이크 시티 인구의 대부분은 몰몬교도들이었다. 이곳저곳을 돌아다니는 몰몬교 선교사들은 스칸디나비아인들과 태평양 섬사람들에게 그들의 가족을 이곳으로 오도록 했고, 기술을 가지고 오도록 했다. 오늘날 6개의 침탑이 있는 화강암으로 만들어진 몰몬교 사원이 템플 광장에 있다. 몰몬교의 정식 이름인 근대 세인트(성인) 예수 교회인 이 센터는 짓는데 40년이 걸렸다.

하이킹, 자전거 타기, 스키 타기와 스노우보드 타기는 워세치 산맥에서 아이들이 즐기는 것 중 몇 가지이다. 이 산맥들은 2002년 솔트레이크 시티에서 동계 올림픽이 열릴 당시 최고의 선수들을 맞이했다. 눈 덮인 산꼭대기에서 스키를 타는 사람들은 봄까지도 스키를 탈 수 있다.

솔트 레이크 시티 지역에서 수세기 동안 유트족들은 곰 댄스를 추며 봄을 기념했다. 이 춤은 곰들이 동면 후 으르렁 거리는 소리를 흉내 낸다. 이 대중적인 축제는 자연의 힘과 첫

솔트 레이크 시
티는 여러 종교를
가진 사람들이 모
인 곳이다. 이곳의
불교 사원은 최초
의 철도 건설에 기
여했던 일본 불교
신자들의 자손들이
지었다. 그들은 자
신들의 신앙을 새



몰몬 개척자들을 기리는 유타 휴일인 개척의 날을 기념하며
로이 하는 새해에 슈쇼-이(대규모의 신자 축제)를 기념한다. 파키스탄, 이집트
그리고 이란에서 온 이슬람교도들은 이슬람교 센터에서 기도하고 자비와 우정을
기념하는 날인 성스러운 라마단을 경축한다. 콜 아미 집회에서, 유대인 소년과
소녀들은 다가올 여자 성인식 행사에서 추대된다.

솔트 레이크 시티에는 몰몬교인들이 세운 브라함 영 대학교가 있다. 이 주도
에서 교육은 중요할 뿐만 아니라, 엉뚱한 면도 가진다. 어느 초등학교 교장 선생
님은 만약에 학생들이 300,000분 동안 책을 읽으면, 돼지에게 키스하겠다는 약
속을 했다. 아이들은 이 목표를 달성했고, 교장 선생님은 전교생이 지켜보는 가
운데 돼지에게 키스를 했다.

솔트 레이크 시티에 대하여

건설: 1847

총인구: 181,743

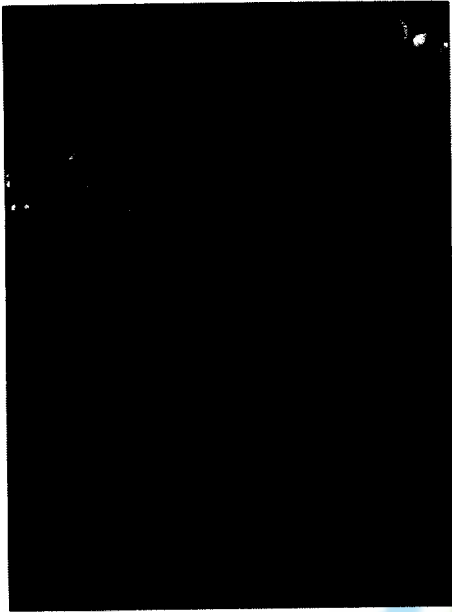
청년인구: 49,262

별명: 서부의 갈림길

솔트 레이크 시티에서 들리는 언어: 일본어, 스웨덴어,
타히티어, 우르두어, 우트어

자매도시: 우크라이나의 체르니브트시, 필리핀의 케손 시티

벌링턴 (버몬트 주)



말 머리 모양을 한 40피트 길이의 생명체가 버몬트 주 벌링턴 근처에 있는 챔플레인 호수에 산다고 한다. 몇몇 사람들은 멸종 상황에서 살아난 공룡의 한 종류인 사경룡일지 모른다고 추측한다. 아무도 확실히 이 생물체가 존재하는지 모르지만, 버몬트 주 정부는 챔이라 애칭을 붙이고, 이 생물체를 멸종 생물 목록에 기록했다.

챔을 봤다고 말한 최초의 사람들은 아베나키 인디언들이었다. 그들의 고향은 이 지역에 있는 장엄한 그린 산맥에 있었다. 아베나키와 초기 유럽 식민지 개척자 사이에 잔인한 내전이 있었지만, 아베나키 인디언들

소말리아 반투족 전통이 버몬트로 오다. 그들의 후손들은 전 세계에서 온 사람과 벌링턴 지역에 살고 있다.

최근 점점 더 증가하고 있는 새로운 이주자들은 그들의 나라에서 일어나는 인종 분쟁을 피해 이곳에 도착했다. 동 아프리카에 있는 수단에서 온 젊은 남자들은 그들 나라에서 일어나는 오랜 내전에서 필사적인 탈출을 한 후, 벌링턴에서 피난처를 찾았다. 아이들은 서로 안전하도록 도우며, 우림을 통과하고 사막을 가로질러 수백 마일을 걸었다. 벌링턴에서 그들은 학교에 가고, 서로 공부를 도와준다. 많은 아이들은 새 기술을 나누기 위해 수단으로 돌아가는 꿈을 꾸다.

티베트 가족들은 인도에 있는 그들의 피난처에서 벌링턴으로 왔다. 많은 사람들은 중국인들이 그들의 조국을 점령하자 티베트를 도망쳐 왔다. 버몬트의 그린 산맥이 티베트에 우뚝 솟아있는 히말라야 산맥만큼 높지는 않지만, 티베트인들이 마치 고향에 있는 듯한 느낌을 가지게 한다.

끔찍한 전쟁 속에서 살아온 동유럽의 보스니아 아이들은 현재 평화로운 이 도시에 살고 있다. 아이들의 댄스 그룹인 보스니아인 릴리스는 보스니아 전통춤

춘다. 소녀들은 빨간색, 분홍색 혹은 녹색 새틴 옷으로 치장하고, 소년들은 빨간 허리띠를 맨 검정색 옷을 입고, 전통 음악에 맞춰 발을 높이 치켜 올린다.

평화로운 세계는 벤과 켈리스 가게에서 파는 청키 멍키와 체리 가르시아 아이스크림과 함께 메뉴에도 있다. 이 회사 창립자이자 이전 오너인 벤 코헨과 제리 그린필드는 적극적으로 환경을 보호하고 평화를 드높



이기 위해서 그들의 수익금 을 기부했다. 이 회사의 별 링턴 본부에서, 여러분은 가정의 평안을 위해 해야 할 50가지 방법과 여러분들 이 세계에서 가장 좋아하는 아이스크림을 즐길 수 있는 방법을 배울 수 있다.

별링턴에 대하여

건설: 1773

총인구: 38,889

청년인구: 8,870

별링턴에서 들리는 언어: 알바니아어, 보스니아어, 덩카어,
로마니아어, 티베트어

자매도시: 팔레스타인의 베들레헴, 니카라과의
푸에르토카베자스

리치몬드 (버지니아 주)



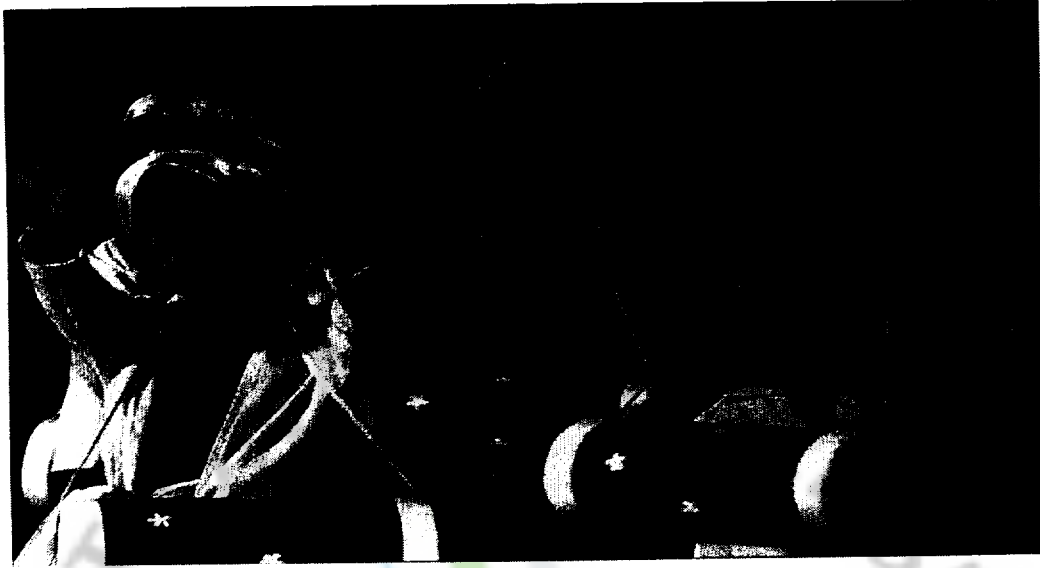
아이들은 아시아 축제에서 중국의 요
요를 어떻게 사용하는지 배운다.

버지니아의 주도인 리치몬드는 무한한
변화의 가능성을 가지고 있다. 이 도시는
1861년에 미국의 수도였고, 남북 전쟁이
끝난 후, 몇 년 동안 백인들만이 이곳에
살았다. 아프리카계 미국인들이 서서히 이
곳에 정착했다. 그들은 대중들의 태도를
바꾸고자 노력했다. 1977년에 리치몬드
에서 최초의 흑인 시장이 당선되었다. 1990
년에 노예의 후손인 로렌스 더글라스 와
일더가 미국에서는 최초로 아프리카계 미
국인 주지사가 되었다.

1903년에 노예의 딸인 메기 레나 워
커가 남부에서 가장 큰 흑인 사업 지구인 리치몬드의 잭슨 워드에서 은행을 운
영하기 시작했다. 그녀는 미국 최초의 여성 은행 창립자이자 사장이었다. 많은
아프리카계 미국인들은 주당 적은 돈이지만, 이 돈을 저축하기 위해 은행 계좌를
만들었다. 워커가 경영하는 은행은 수백 명의 사람들에게 집을 살 수 있도록 도
와주었다. 이 은행은 오늘날에도 여전히 운영되고 있다.

챔피언 테니스 선수인 아서 애쉬는 리치몬드에서 태어났다. 열 살 때, 그는
버지니아 주가 아프리카계 미국인 선수들에게는 자신의 주 코트에서 경기하지
못하도록 했기 때문에, 다른 주에서 행해지는 경기에 참가해야 했다. 1975년에
그는 세계 최고 선수로 자리매김 했다. 1993년 아쉬가 수혈을 통해서 에이즈에
감염되어 사망하기 전에, 그는 에이즈 치료책을 찾는 헌신의 노력을 보여주었다.
1996년에 리치몬드는 모뉴먼트 에버뉴에 동상을 세워 그를 기렸다.

리치몬드는 버지니아의 역사적인 침례교 지역 사회의 본고장이다. 1700년대
에 침례교도들이 버지니아에 교회를 세우기 시작한 이후, 그들은 리치몬드와 미
국 형성에 많은 공헌을 했다. 미국 혁명 전에, 그들은 영국 국교회의 금지령을
피해 자유를 찾았다. 그들의 투쟁은 권리 장전에 쓰여진 종교의 자유를 보호해야



베트남 전통 드럼 춤을 추며

한다고 주장하는 제임스 메디슨과 다른 창립자들에게 영향을 끼쳤다. 헌법 수정 조항 제 1조 덕분에, 아이들과 그들의 가족들은 그들이 선택한 신앙을 자유롭게 믿을 수 있게 되었다.

리치몬드에 있는 라틴 공동체 사회의 구성원들의 대부분은 천주교도들이고, 일부 교회는 스페인어로 예배를 한다. 파키스탄, 이란 그리고 레바논에서 온 사람들은 이 도시에서 점점 발전하고 있는 이슬람 공동체 사회의 구성원이다. 리치몬드 시 의회도 변화를 보여준다. 각 의회가 회의하기 전에, 이슬람교, 기독교 그리고 유대교 지도자들은 전통적인 기도를 행한다.

리치몬드에 대하여

건설: 1682

총인구: 197,790

청년인구: 50,724

리치몬드에서 들리는 언어: 아랍어, 프랑스어, 한국어,
스페인어, 타갈로그어

자매도시: 남한의 의정부, 나미비아의 빈트후크

시애틀 (워싱턴 주)



시애틀에서 유명한 스페이스 니들 탑에서, 여러분은 퓨젯 사운드만의 바다와 눈 덮인 레이니어 산꼭대기를 볼 수 있다. 두와미쉬국의 실스 장군의 이름을 딴, 시애틀에는 미국 인디언들의 전통으로 가득하다. 시애틀에서 가장 유명한 축제인 시페어는 1950년까지 팻래치라고 불렀다. 팻래치는 북서부 해안에서 온 미국 인디언들 사이에서 행해지는 화려한 축제이다.

마이크로소프트사의 본고장인 시애틀은 기술의 도시이다!

시페어는 서로 다른 문화 축제의 장이 되고 있다. 아시아계 이웃들이 주로

사는 국제 지역에서는 축제를 즐기는 사람들에게 태평양의 다른 지역에서 유래된 문화를 경험할 수 있도록 한다. 일본인 예술가들에게 이끌려 방문객들은 *오리가미*(종이접기)와 *키리가미*(종이 자르기)를 직접 체험해 볼 수 있다.

시애틀의 IT산업은 아시아와 전 세계의 사람들을 이곳으로 오도록 이끈다. 레드몬드 근처에 본사를 둔 마이크로 소프트웨어사는 135개 이상의 국가에서 온 직원들이 일하고 있다. IT 분야의 전문가들은 아이들에게 처음으로 컴퓨터를 접해 볼 수 있는 기회를 주며, 그들에게 학교와 각자의 삶을 살아가는데 앞서 나갈 수 있도록 동기부여를 해 주기 위해 지도하고 있다.

아시아계 미국인들에게 시애틀은 오랫동안 그들의 고향이 되어 주었지만, 항상 이웃으로 환영 받지 않았다. 19세기에 중국인 정착민들은 자신들의 직업을 잃지 않을까 두려워하는 와중에, 일부 백인 노동자들이 반 중국 시위운동을 벌이기 시작했다. 2차 세계 대전 중에, 미국 정부는 일본인 자손들이 일본을 위해 스파이 노릇을 하지 않았을까 의심을 했다. 여러 세대에 걸쳐 미국에 살아온 북서부에 사는 모든 일본계 미국인들은 포로수용소에서 지내야 했다. 미국 정부는 1988년에 일본계 미국인 사회에 공식적으로 사과했다. 이러한 어려움 속에서도,



시애틀의 여러 문화들은 전 세계 아이들과 연결되어 있다.

아시아인들은 시애틀에서 성공을 거뒀다. 게리 로케는 1996년 워싱턴의 주지사가 되었으며, 미국에서 최초의 중국계 미국인 주지사였다. 일본계 미국인 건축가인 미노루 야마사키는 뉴욕에 있는 세계 무역 센터를 디자인했다. 둘 다 시애틀에서 태어났다.

시애틀은 활기 넘치는 스칸디나비아 문화의 본거지이다. 수 만 명의 스웨덴인, 노르웨이인 그리고 핀란드인이 1880년대 시애틀에 정착하기 시작했다. 미국에서 매 5월마다 열리는 가장 큰 민족 축제 중 하나가 노르웨이의 제헌절을 기념하기 위해 이곳에서 열린다. 노르웨이계 미국인들은 *버나트*(전통 의상)를 입고, 생선류인 대구, 감자, 콜리 플라워(꽃양배추)와 아몬드 케이크로 차려진 정성이 듬뿍 담긴 점심을 함께 먹는다.

시애틀에 대하여

건설: 1852

총인구: 563,374

청년인구: 103,747

별명: 에메랄드 도시

시애틀에서 들리는 언어: 캄보디아어, 중국어, 일본어,
라디노어, 노르웨이어

자매도시: 노르웨이의 베르겐, 인도네시아의 수라바야

휠링 (웨스트버지니아 주)



춤꾼들은 휠링 켈틱 축제에서 현란한 발놀림을 선보인다.

웨스트버지니아 휠링 교외에 약 7층 높이의 거대한 그레이브 크릭 마운드 (Grave Creek Mound)가 하늘높이 솟아있다. 아테나스라고 불리는 미국 인디언 들은 약 3,000년 전에 이 분묘를 지었다. 아무도 그들에게 무슨 일이 일어났었는지, 혹은 불도저나 크레인도 있기 훨씬 전에 이 위대한 것을 어떻게 일으켜 세웠는지 알지 못한다. 단지 이 장소에서 발견된 물건을 근거로, 인류학자들은 아테나스인들이 5대호에서 멕시코만에 이르는 곳에서 온 다른 미국 인디언들과 무역하면서 멀리 이동했다는 사실을 알 뿐이다.

여행객들은 휠링을 통해서 계속 왔다. 1800년대에 휠링은 최초로 건설된 국립 철도를 타고 서부로 가는 국경 주민들과 이주자들이 잠시 들르는 마을이었다. 마을을 통과하며 구불구불 나 있는 국립 철도는 오하이오 강 위에 있는 첫 번째 다리인 휠링 서스펜션 다리와 교차해 있었다. 방문자들은 도시를 둘러보는 것처럼 카부스를 타 볼 수 있다.

모든 여행객들이 이 강을 건너서 서부를 여행하는 것은 아니었다. 점점 더 많은 산업이 이 지역으로 옮겨옴에 따라, 사람들은 이곳에 머물렀다. 지하 철도 공사 당시 노예 신분에서 해방된 많은 아프리카계 미국인들은 이 자랑스럽고, 자유로운 도시에 정착했다. 매 6월이면, 휠링은 흑인 음악, 예술 그리고 역사를 보여주는 재미있는 아프리카계 미국인 축제가 열리는 곳이다.

유럽 이민자들은 1850년대에 처음으로 휠링 제철소에서 하는 일을 찾아서

왔다. 이 도시에 영향을 준 이탈리아계 미국인은 윌링이 작은 이탈리아가 되는 7월이면 이를 기념한다. 아이들은 *벌미세리* 파스타, 영어로는 “작은 벌레”를 의미하는 파스타를 즐겨 먹는다. 윌링에 있는 아일랜드계 미국인 지역



십대들은 마라잔 축제에서 춤을 춘다.

사회의 정신과 힘은 윌링 켈트 축제 기간 동안에 훌륭하게 드러난다. 그리고 템플 살롬 박물관은 어떻게 유대인들이 이 도시에 정착했는지에 대한 이야기를 알려준다.

레바논과 시리아 이민자들도 19세기 후반에 이곳에 오기 시작했다. 8월이면 레바논 교회는 *사이다*(수태고지) 축제일에 열리는 연중 *마라잔*(축제)을 연다. 멀리 있는 이웃들과 친구들은 손에 손을 잡고, 큰 원을 그리며 추는 레바논 전통 춤인 *두브키*를 함께 한다. 키비 같은 레바논의 군침도는 맛있는 과자, *쉬스 케바브*인 양으로 만든 음식과 포도잎 쌈밥이 게임, 음악과 함께 제공된다.

윌링에 대하여

건설: 1793

총인구: 31,419

청년인구: 7,394

별명: 친근한 도시

윌링에서 들리는 언어: 아랍어, 그리스어, 힌디어,
이탈리아어, 스페인어

자매도시: 없음

밀워키 (위스콘신 주)



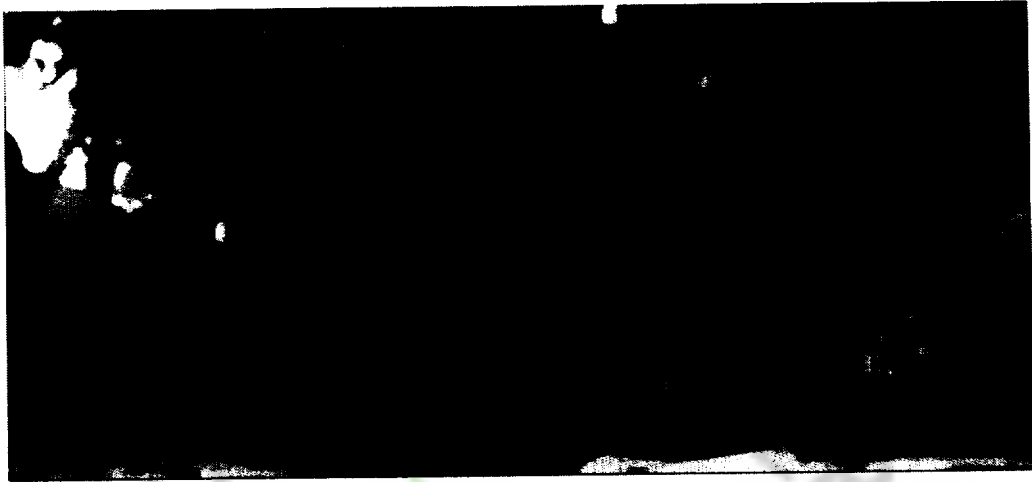
어린 꼬마 아가씨가 독일 축제를 축하한다.

밀워키는 알콘킨어로 바다가 모이는 곳이라는 뜻이다. 오래전에 소크족, 팩스족, 오지브웨이족, 오다와족 그리고 포타와토미 알콘킨 부족들이 이 지역에서 모였었다. 오늘날 밀워키라는 이름이 여전히 존재한다. 전 세계 여러 나라에서 온 이민자들은 미시간 호에 있는 이 항구도시에 모여들고 있고, 이곳을 고향이라고 여긴다.

많은 독일 이민자들이 위스콘신 주에서 가장 큰 도시인 밀워키에 정착했다. 1850년대까지 그들은 이 도시 인구의 거의 절반을 차지했다. 그들은 독일어를 사용하고, 독일 스타

일 집을 지으며, 독일어 신문을 읽고, 유치원을 운영하며 *클레인테슈랜드* (작은 독일)에 살았다. 독일 이민자들은 함께 모여 노래 부르고, 스포츠 경기에 참여하기도 하고, 이 도시에 있는 비어 가든(노천 맥주집)에 모이거나, 볼링 클럽에서 함께 즐긴다. 오늘날, 밀워키에는 2,000개 이상의 볼링장이 있다. 어느 볼링장에서든 어린 아이들에게 가벼운 볼링공을 주며 환영하고, 아이들이 볼링을 할 때, 공이 옆으로 빠지지 않도록 도와준다.

밀워키는 축제의 도시라 불린다. 해마다 여름이면, 삼일 동안 메이어 축제 공원에서 열리는 독일 축제 기간 동안, 여러 도시에서 온 사람들이 함께 모여 즐거운 시간을 보낸다. 아이들이 모여 있는 프레첼 공원에서, 프레첼 반죽을 꼬거나, 독일어 빙고 게임을 할 수 있다. 그들이 폴카 댄스 스텝 연습이나, 아이들의 동화 축제에서 행진하지 않을 경우에, 아이들은 독일인이 가장 좋아하는 양배추와 머스타드소스가 듬뿍 곁들여진 프랑크 푸르트 소시지 같은 맛있는 음식을 먹을 수 있다. 1년에 38개의 밀워키 독일인 클럽이 축제 기간에 10,000파운드의 감자로 팬 케익을 만들거나, 10,000파운드 이상이 되는 소금에 절인 양배추로 요리한다.



아시아 달 축제에서 깃발을 색칠하며

많은 폴란드 이민자들도 밀워키에 모인다. 이들은 이 도시에서 두 번째로 가장 큰 민족 단체를 구성한다. 밀워키의 남쪽에 있는 폴란드 식료품 가게와 식당들은 나도고수(미나리과의 식물) 피클 스프와 피에로기스 (치즈, 야채 혹은 고기로 속을 꽉 채워 후라이팬에 튀긴 푸딩)을 싸게 판다. 위치논키 예술가들은 아이들에게 어려운 폴란드의 종이 자르기를 가르친다. 이 예술가들은 종이를 반복해서 접은 후 모서리를 자른다. 그들이 종이를 폼 때, 눈꽃송이 모양이 나타나며, 그 속에 사람, 꽃, 동물과 전체 광경이 드러난다.

밀워키에 대하여

건설: 1836

총인구: 596,974

청년인구: 192,019

별명: 크림 도시, 축제의 도시

밀워키에서 들리는 언어: 독일어, 호몽어, 이탈리아어,
폴란드어, 스페인어

자매도시: 폴란드의 비아워스트크, 남아프리카의
킹 윌리엄스 타운

샤이엔 (와이오밍 주)



이 어린 카우걸은 로데오를 좋아한다. 이 어린 카우걸은 로데오를 좋아한다. 문객들 모두 힘들게 생활했다. 여성들이 이곳에서 어렵게 지내야 했으므로, 샤이엔 여성들이 미국에서 최초로 투표권을 얻은 것은 크게 놀랄 일이 아니다.

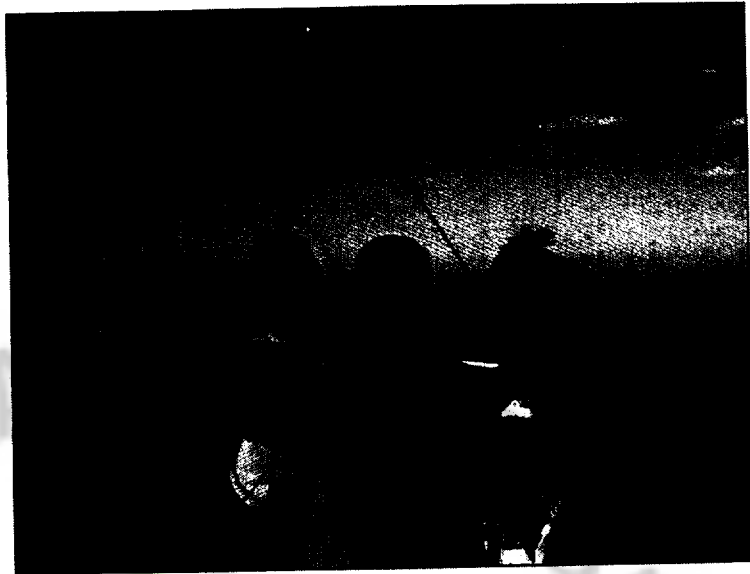
오늘날 카우보이 문화는 샤이엔 개척의 날에 선보여진다. 음식, 음악 그리고 서부도시에서의 삶이 어떤지를 보여준다. 미국 인디언의 카우보이와 카우걸을 포함한 로데오 선수들은 세계에서 가장 큰 로데오 경기 중 한 곳인 이곳을 찾아 전국에서 몰려와 경기를 벌인다. 축제에서 보여지는 인도 마을에서는 윈드 강 지정 거류지 근처에 사는 많은 아라파호족과 쇼쇼니족 문화를 보여준다. 루이스의 쇼쇼니족 가이드인 사카가위와 클라크 탐험대가 이곳에 묻혀 있다.

미국 인디언 학생들은 크로아티아, 한국 그리고 푸에르토리코 같은 먼 나라에서 온 아이들과 함께 샤이엔 학교에 다닌다. 몇몇 아이들은 엠티 보울 프로젝트에 참여하면서 자신의 나라를 돕는다. 그들은 세라믹 그릇을 만들고, 손님들에게 식사를 제공한다. 손님들은 기아 퇴치 운동을 벌이는 단체에 돈을 기부한다.

Mr. T는 몸을 꼬거나, 점프하고, 공중으로 높이 발을 걸어차며 188번째 카우보이를 내 동맹이쳤다. 이 로데오 황소는 샤이엔에서 가장 유명한 주민들 중 한 사람으로 이곳에서 열심히 하고 있었다. 1989년 카우보이인 마티 스타니어트가 불의 연승을 끝내며, Mr. T 등 위에 타고 결국 8초 동안 버틸 수 있었다.

와이오밍의 주도인 샤이엔은 이 주의 남동쪽 끝에 있는 높은 평원 위에 위치해 있다. 이곳은 소를 모는 루틴 투틴 카우보이가 많은 도시에서 철도 지역으로 시작했다. 시민과 방

샤이엔 아이들은 여러 다른 면을 가지고 있다. 많은 아이들은 자전거, 스케이트, 조깅 혹은 휠체어로 배도 탈 수 있는 샤이엔 주변 14마일의 길인 상을 받은 그린 웨이를 짓는데 많은 도움을 주었다. 이 아이들과 많은 자원 봉사자들도 벤치와 피크닉 테이블을 만들고, 이 길



아라파호족의 양궁을 훈련 받으며

을 따라 많은 나무와 관목을 심었다. 함께 일을 하면서, 자연 보호 운동가들은 샤이엔의 모든 주민들과 이곳을 만끽하는 방문객들을 위해서 길이 깨끗하고 아름답게 유지되도록 힘쓰고 있다.

샤이엔에 대하여

건설: 1867

총인구: 53,011

청년인구: 14,537

별명: 대평원의 마술 도시

샤이엔에서 들리는 언어: 아라파호어, 크로아티아어,

그리스어, 한국어, 쇼쇼니어

자매도시: 프랑스의 루르드, 타이완의 타이중현

감사의 글

이반과 알렌은 아동 글로벌 재단과 찰스브리지와의 제휴가 모든 미국의 아이들에게 알려진 것에 박수를 보낸다. 이 제휴로 인해서 모든 개개인, 단체, 기관들 뿐만 아니라, 우리 모두가 여러분의 공동체의 특수성을 더 잘 이해할 수 있게 되었으며, '고맙습니다'라는 말이 여러 언어로 번역 되었다.

메리 엠이 펜실베이니아의 작은 마을인 스트로우즈버그에 있는 도서관을 실제로는 더 훌륭한 장소로 만들어 주었고, 메이플스 초등학교 아랍 합창단은 우리를 더 흥미롭게 해 주었으며, 쿠르드인 인권 감시 단체와 키즈 F. A. C. E는 내 슈빌을 더 빛내 주었으며, 몽고메리의 우정의 만찬 나누기 클럽(Friendly Supper Club)은 우리에게 식사 초대를 했으며, 아미스타드(AMISTAD) 아메리카 사는 역사를 향해하도록 했고, 미네소타의 인원 위원회는 어린이 책을 흐몽어로 번역했으며, 네바다는 레노에 여러 역사 단체를 만들었고, 하와이계 포르투갈인 역사 단체와 명사 파이믹슨 게러티는 걸러인의 전통을 공유한다.

미국의 아이들을 오랫동안 성장시킨 원동력은 동료들의 창의력과 끈기 그리고 고향과 공동체 사회로 문을 열게 한 많은 사람들의 관대함이다. 아동 글로벌 재단은 찰스 브리지의 공동 작가들과 디자인 그리고 편집을 맡았던 팀에 감사를 표하며, 켈리 스완슨 터너와 매그다 나카시스가 아주 중요한 역할을 해 주었다. 레울 조단 학장님과 뱅크 스트리트 사범 대학의 어린이 프로그램이 우리 프로젝트에 많은 격려를 해 주었다. 아이들은 이 책의 표지를 아름답게 꾸며 주었다. 미국의 아이들의 페이지를 빛내준 모든 아이들은 미국의 모토인 "여럿이 모여 하나"를 구체적으로 표현해 주고 있다.

우리는 도움을 준 기관과 방문자 사무소 즉, 시청, 상공 회의소, 신문사와 언론, 교육, 지역사회 그리고 문화 관련 기관들과 미국 전역의 51개 도시에 사는 가족들에게 감사드리는 바이다. 그 이외의 사진사들과 기관들은 125~127쪽에 나열해 놓았다. 길로이와 샬리 초우, 브리젯 다니엘, 델타 블루스 박물관, 딜리 패밀리, 그레이스 홀더, 큰 규모의 휴스턴 컨벤션과 방문자 사무소, 존 톰바디, 제니스 환달과 로디코 프로덕션에 감사드린다. 이 책에 기여해 주신 모든 분들께 깊은 감사를 드린다.

작가 소개

마야 아즈메라는 아이들 글로벌 재단의 창립자이며 회장이다. 그녀는 이 단체와 관련된 여러 권의 책을 쓴 공동 저자이다. 예를 들면 “오스트레일리아에서 짐바브웨의 아이들”이 있다.

이반 와킴 데니스는 작가, 사회 운동가이자 다문화 관련 컨설턴트이고, 올바른 길을 감으로써 미국계 인도인과 아랍계인 그녀의 조상들을 존경하고 있다. 뉴욕에 살고 있으며, 이곳에서 그녀는 미국 원주민 가족들을 위한 프로그램을 지원하고 있다.

알런 허쉬펠더는 미국 역사와 현대 사회 문제를 다루는 분야뿐만 아니라, 비소셜류에서 수상 경력이 있는 작가이다. 그녀는 뉴저지 주 티넥에 살며, 날씨가 좋으면 정원에서 꽃을 가꾼다.

킨티아 폰은 아이들 관련 책 글로벌 재단의 대표이다. 그녀는 두 문화가 공존하는 환경인 홍콩에서 자랐고, 문학, 인권 교육 그리고 이 문화 간 커뮤니케이션 분야에서 일하고 있다.